

Casa Via S. Eufemia 2/4

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00477/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00477/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 477

Codice scheda: LMD80-00477

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Via S. Eufemia 2/4

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Palazzo Belgioioso Mapelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via S. Eufemia 2/4

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Lentasio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Muttoni, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Costruito molto probabilmente da Francesco Muttoni, che nello stesso periodo stava costruendo per i Borromeo la villa di Merate. Fu edificato con fogge simile a Palazzo Cusani, organizzato su due cortili e retrostante giardino.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: giardino

Notizia sintetica: uso

Notizia

L'enorme giardino, uno dei più vasti della città aveva ospitato come "bosco Parrasio", le riunioni di un gruppo di Arcadi, al tempo della contessa Barbara Belgioioso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: piano terra

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Il piano terra ospitava la banca Perego e Belloni, da cui ebbero principio con Gaetano le fortune dei Perego di Cremona.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XIX

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia

Fu gravemente danneggiato dai bombardamenti del '43. La facciata venne ricomposta e in parte inglobata in un palazzo moderno a tre piani.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1943/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: sopraelevazione

Notizia: Viene poi sopraelevato di un piano

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il palazzo moderno con particolari elementi architettonici antichi in facciata è ciò che resta di un austero palazzo in stile barocchetto. Fu infatti ricostruito dopo la guerra su tre piani (poi sopralazati a quattro) con due portali e tre mossi balconi facenti parte della lunga fronte originaria.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione/uffici

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: palazzo

Consistenza: consistenza scarsa

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: FACCIATA DELLA CASA DI VIA S. EUFEMIA 2/4

Indirizzo da vincolo: VIA S. EUFEMIA 2/4

Dati catastali: mapp. 4642d, 4644a

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1951/02/20

Codice ICR: 2RTI0150477AAAA

Nome del file originale: 01041150104118.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00477_NVC-0000032935

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: CASA DEL SECOLO XVIII POSTA AL N. 2-4 DI VIA S. EUFEMIA

Indirizzo da vincolo: VIA S. EUFEMIA 2/4

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1930/12/02

Codice ICR: 2RTI0150477AAAA

Nome del file originale: 01041190104119.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00477_NVC-0000032936

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: CASA DEL SECOLO XVIII POSTA AL N. 2-4 DI VIA S. EUFEMIA

Indirizzo da vincolo: VIA S. EUFEMIA 2/4

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/03/20

Codice ICR: 2RTI0150477AAAA

Nome del file originale: 01041200104120.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00477_NVC-0000032937

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00477_IMG-0000156073

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00477_01

Note: Scorcio della facciata

Nome del file originale: LMD80-00477_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaudò, Robert