

# Casa Via Pantano 28

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00508/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00508/>

## **CODICI**

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 508

Codice scheda: LMD80-00508

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Via Pantano 28

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Pantano, 28

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: esistenza

Notizia

Un atto notarile del 1713 documenta l'esistenza con un passaggio di proprietà. L'edificio era costituito da due numeri civici e adibito a casino in quello che era il malfamato quartiere del Bottonuto.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1713

### NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

A seguito dell'acquisto della proprietà da parte del dott. F. Manzoni le due unità furono ristrutturate e unificate. Il piano nobile è la parte più pregevole da ascrivere ai lavori di questo periodo e fu decorato con fregi geometrici a scacchi e rombi neo-medioevaleggianti, soffitti a cassettoni o in stucco o dipinti con motivi archeologici, pavimenti lignei intarsiati e sovrapporte in stile eclettico. Dello stesso periodo è il portico del cortile con un lato porticato ad archi ogivali e pilastri in stile gotico lombardo di rustico cotto. Qui esisteva una scuderia capace di tre poste ed un locale ad uso selleria.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1805

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1805

Validità: post

### NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: La proprietà passa ai cugini, i Casati Rovaglia

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

**NOTIZIA [4 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Dopo vari passaggi passa nel 1903 al senatore Mangiagalli.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Data: 1903

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Data: 1903

**NOTIZIA [5 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Facente già parte in origine dello slargo di S. Ulderico dove sorgevano le 3 chiesette di S. Cateria (ora cappella della Basilica di S. Nazaro), S. Giovanni in Ora e la basilica degli Apostoli (S. Nazaro).

A pianta quadrangolare, possiede un cortile con portico, e si sviluppa su cinque piani, con cantine a volta.

Il rivestimento esterno dell'unica facciata su Via Pantano è in mattoni rossi al piano terra e in intonaco chiaro con decorazioni in graffito in corrispondenza degli altri piani, particolare che ne fa un alto esempio dell'architettura eclettica a carattere alto borghese della fine del XIX sec. MescvLa superficie architettonica già ritmata dalle finestre e dalla loggia, è movimentata da tre balconi al terzo piano e da un balcone centrale al primo piano in corrispondenza del sottostante portone principale. Cornici marcapiano sottolineano il quarto e quinto piano. Quest'ultimo è a loggia continua con parapetto, protetto da un largo spiovente, sorretto da mensole lignee.

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CASA IN VIA PANTANO 28

Indirizzo da vincolo: VIA PANTANO 28

Dati catastali: Fg. 437, mapp. 171

Tipo provvedimento: DLgs n. 490/1999

Estremi provvedimento: 2000/12/20

Codice ICR: 2RTI0150551AAAA

Nome del file originale: 01030790103081.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00508\_NVC-0000032982

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00508\_IMG-0000156101

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ribaudò, Robert

Data: 2011

Codice identificativo: LMD80-00508\_01

Note: Particolare della facciata

Nome del file originale: LMD80-00508\_01.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaudò, Robert