

Cascina Brusada

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00529/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00529/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 529

Codice scheda: LMD80-00529

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Cascina Brusada

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Cascina Bruciata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Caprilli 15

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: In un 'area non custodita e abbandonata.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Appare già rappresentata nella carta del Claricio del 1600, e come riportato dalla cartografia del catasto teresiano, era di proprietà della famiglia Stampa. Nel periodo di sua massima espansione, era costituita dalla villa padronale di chiara impronta settecentesca e da edifici rustici su altri tre lati, formando così il classico impianto a corte chiusa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nell'Ottocento ospitava la "Osteria de la brusada" ove si narra vi trovò ristoro Napoleone al termine di una battaglia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XIX

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Il declino dal punto di vista agricolo si ebbe con la costruzione dell'ippodromo di San Siro, tanto che le stalle furono riattate in scuderia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione parziale

Notizia

Il colpo di grazia le fu inferto tuttavia dalla seconda guerra mondiale, e dalle sconosciute demolizioni degli anni sessanta con relativa inurbazione in quartieri residenziali. Rimase in piedi solo il troncone della villa padronale settecentesca, che non poteva essere demolita perché vincolato dalla Soprintendenza ai Monumenti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Fu restaurata dall'arch. Vittore Lattuada, negli anni '70.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1970/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1979/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XVII

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Pregevole esempio di casa signorile di campagna. Oggi rimangono i resti del corpo padronale, di una cascina molto grande: era formata da due cortili, la corte più piccola era chiusa da un lato dalla casa padronale, da un altro lato dalla scuderia dei cavalli e dagli altri lati da portici adibiti a fienili e a deposito di attrezzi. La corte più grande era chiusa da altre stalle, dalle case dei contadini e da un muricciolo, le due corti erano collegate tra loro da un passaggio ricavato tra due fabbricati.

Presentava nelle facciate un porticato architravato con colonne di ordine tuscanico in granito, e caratteristiche mostre sagomate alle finestre. Nell'interno si aprivano ampi locali con coperture a cassettoni lignei decorati e con camini in marmo colorato, un'elegante scala arricchita da stucchi ed una piccola cappella, dalle pregevoli forme architettoniche settecentesche.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: non utilizzato

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: non utilizzato

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cascina

Consistenza: consistenza scarsa

Manutenzione: manutenzione nulla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CASCINA BRUSADA

Indirizzo da vincolo: VIA CAPRILLI 15

Dati catastali: mapp. 1134, 1708, 430, 3357 (parte)

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1965/01/25

Codice ICR: 2RTI0150599AAAA

Nome del file originale: 01899200189921.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00529_NVC-0000033030

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00529_IMG-0000156118

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00529_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file originale: LMD80-00529_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaudò, Robert