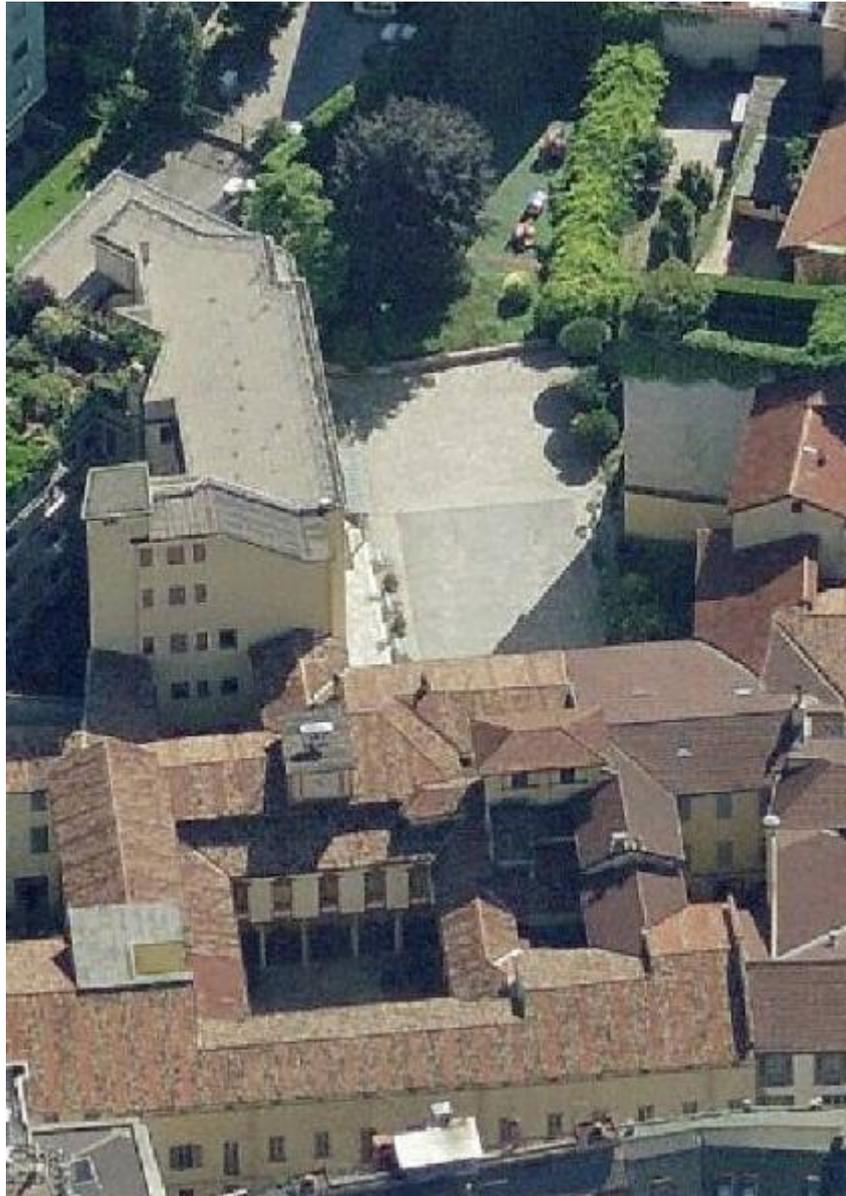


# Istituto Canossiane

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/LMD80-00543/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00543/>

## **CODICI**

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 543

Codice scheda: LMD80-00543

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: collegio

Denominazione: Istituto Canossiane

### **ALTRA DENOMINAZIONE**

Genere denominazione: storica

Denominazione: Collegio delle Canossiane

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via della Chiusa 9/11

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: Solo per appuntamento.  
Per informazioni tel. 02 58313640

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Sul sedime di alcuni edifici e orti del marchesino Stanga e poi del convento di S. Caterina alla Chiusa, che qui accanto sorgeva sin dalla fine del XV sec.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Il n. 9 aveva una lunga facciata nuda, priva di ogni elemento decorativo, con una grondaia a mezza volta lunettata, secondo le forme della fine del '400, distrutta però durante un bombardamento dell'ultimo conflitto bellico. Nelle lunette, alcune finestre circolari illuminavano un piano sottotetto. All'interno raffinato cortile. Passa ben presto ai certosini di Pavia, che lo usano come ospizio.

All'angolo con la Via Crocifisso, issarono una colonna con la statua di S. Brunone, fondatore dei certosini, che nel 1705 fu sostituita con quella di . Magno, scomparsa anch'essa.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

**NOTIZIA [3 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Il n. 11 si presenta come un edificio con portale secentesco, ad arco con serraglia formata da tre grosse bozze e lesene doriche ai fianchi. Da qui si accede ad un raffinato cortile settecentesco.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]**

Secolo: sec. XVII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

**NOTIZIA [4 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Sconsacrato dopo le soppressioni giuseppinee, già ospizio dei Certosini, viene prima usato come magazzino dove archiviare le carte degli istituti religiosi soppressi che vengono radunate in un Fondo di Religione e poi alienato a privati nel 1796. Nello stesso anno vengono qui accolti i monaci scacciati dal monastero di S. Luca, per poi essere accolti in S. Ambrogio.

La Sacra Famiglia di Aurelio Luini che si trovava nell'Ospizio era stata acquistata da Giacomo Melzi il 31 gennaio 1792 ed è oggi nella villa "la Cazzola" di Arcore.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1796/00/00

**NOTIZIA [5 / 8]**

Riferimento: ala sinistra

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1823 il conte Giacomo Mellerio acquista l'edificio al n.9 e lo cede nello stesso anno alla marchesa Maddalena di Canossa fondatrice delle Canossiane (che erano in via della Signora dal 1816) per crearvi un istituto.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1823/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1823/00/00

**NOTIZIA [6 / 8]**

Riferimento: ala destra

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1838 per ampliare l'istituto lo stesso Mellerio acquista il vicino edificio corrispondente al n. 11 di via della Chiusa (già Casa Certosina) e dopo averlo risistemato lo dona alle Canossiane. Il 10 settembre arriva il decreto di approvazione dell'arcivescovo, contrario in linea generale allo stabilirsi nella diocesi delle congregazioni che obbedivano a Roma.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1838/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1838/00/00

**NOTIZIA [7 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nel 1907 la casa delle canossiane fu trasferita da via Chiusa a via Settembrini, ampliando l'educando femminile su tre edifici.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1907/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1907/00/00

**NOTIZIA [8 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Si tratta di un insieme di case, sopravvissute alle varie soppressioni ed eventi bellici, anche se parecchio rimaneggiate per via dei vari danneggiamenti subiti.

Le parti più interessanti sono quelle all'interno, dove rimangono raffinati cortili: l'uno cinquecentesco, quadrato con portico trabeato di colonne tuscaniche in cinque campate per lato e finestre a timpano triangolare elegantemente modanate; l'altro, settecentesco, ripete le fogge cinquecentesche del precedente, con aggiunta di balconcini al piano superiore. Negli attigui terreni vi è un portichetto trabeato e un elegante balcone, formato da un lastrone finemente decorato a bassorilievo nella parte inferiore, sostenuto da doppie mensole, parapetto, balaustri e pilastri.

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: scuola

### USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: collegio

### USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: ospizio

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Ordine delle Figlie della Carità - Fondazione Canossiana

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo

COMPLESSO DI EDIFICI (SEC. XVI) E RELATIVA ORTAGLIA, OCCUPATI DAL COLLEGIO DELLE CANOSSIANE

Indirizzo da vincolo: VIA CHIUSA 9/11

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1930/06/09

Codice ICR: 2RTI0150734AAAA

Nome del file originale: 01043480104348.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00543\_NVC-0000033048

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]**

Denominazione da vincolo

COMPLESSO DI EDIFICI (SEC. XVI) E RELATIVA ORTAGLIA, OCCUPATI DAL COLLEGIO DELLE CANOSSIANE

Indirizzo da vincolo: VIA CHIUSA 9/11

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1930/06/09

Codice ICR: 2RTI0150734AAAA

Nome del file originale: 01043490104349.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00543\_NVC-0000033049

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LMD80-00543\_IMG-0000156133

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00543\_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file originale: LMD80-00543\_01.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaudò, Robert