

Casa Corso di Porta Venezia 48

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00637/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00637/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 637

Codice scheda: LMD80-00637

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Denominazione: Casa Corso di Porta Venezia 48

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Corso di Porta Venezia 48

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Borghetto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Sorgeva dalla fine del XVI sec. il convento dei Cappuccini, con la sua vasta area ad ortaglie.

La costruzione della nuova chiesa e del convento dei Cappuccini nel borgo di Porta Orientale inizia nel 1591. La costruzione della chiesa termina con la benedizione del 13 giugno 1599. Nel 1603 Federico Borromeo la consacra solennemente dedicandola a Santa Maria dell'Immacolata Concezione. La nuova chiesa e il nuovo convento furono eretti grazie alle generose offerte dei privati e grazie a contributi pubblici, in virtù dell'affetto maturato da tutta la città nei confronti dei Cappuccini per l'opera di assistenza durante l'appena passata pestilenza al Lazzaretto poco lontano.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XVIII

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Sorge sull'area delle ortaglie dell'antico convento dei Cappuccini di Porta Orientale, di fronte ai Giardini Pubblici.

Fastoso edificio eclettico a quattro piani fuori terra, caratterizzato da un ricco portale baroccheggiante che regge il balcone del piano nobile. Da qui si accede ad una ricca corte con elaborata pavimentazione e ampio giardino retrostante.

Al piano nobile finestrate con balaustrina. L'aggettante sporto di gronda è retto da mensole.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione collettiva

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: GIARDINO DI CORSO VENEZIA 72 (ora 48)

Indirizzo da vincolo: CORSO VENEZIA 72

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1936/07/06

Codice ICR: 2RTI0150972AAAA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00637_IMG-0000156250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00637_01

Note: Scorcio della facciata

Nome del file originale: LMD80-00637_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaudò, Robert