

Casa Via Valpetrosa 3-5-7 - complesso

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00695/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00695/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 695

Codice scheda: LMD80-00695

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LMD80-00695

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Via Valpetrosa 3-5-7 - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Valpetrosa 3/5/7

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Torino

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: costruzione Casa Grifi

Nome di persona o ente: Bramante, Donato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1444-1514

Riferimento all'autore: scuola

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decorazioni scultorei Casa Grifi

Nome di persona o ente: Briosco, Benedetto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1460-1517

Riferimento all'autore: seguace

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: ampliamenti

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Validità: ca.

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

La via prende il nome dagli eventi susseguenti all'assedio di Milano del 1162, da parte del Barbarossa e dei suoi alleati. I saccheggi, le devastazioni e le distruzioni continuarono per giorni , affinché la città non si risollevasse più. Una volta abbandonato ciò che era una volta un libero Comune, piano piano ritornarono le energie per una ricostruzione: qui allora furono dirottate le macerie delle case, a mo' di discarica, formando una valle desolata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XII

Data: 1162/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XII

Data: 1162/00/00

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Viene impostata la Casa Grifi di ascendenza bramantesca. Si trattava della dimora costruita dalla famiglia mercantile dei Grifi, che avevano anche assunto l'appalto delle gabelle nella Milano quattrocentesca. Fu iniziato allo scadere del XV sec

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Sono registrati alcuni lavori in facciata nella seconda metà del XVIII se. da parte del proprietario, marchese de Regibus. Precedentemente l'edificio era stato dei Crotti, dei Ghisolfi e dei Bonesana.. Tale fatto indica un impegno di rinnovamento della contrada nel Settecento, così come l'apertura di botteghe e la costruzione di nuove cisterne.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: piano terra

Notizia sintetica: uso

Notizia

Dal 1798 la casa fu sede della locanda Ponzoni, detta Gran Parigi a cui faceva capo la diligenza per Pavia, utilizzata soprattutto dagli studenti universitari.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec.XVIII

Data: 1798

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XIX

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: piano terra

Notizia sintetica: uso

Notizia

Franco Monzino, lasciando la direzione dell'UPIM e possedendo un capitale di 50.000 lire, insieme ai fratelli Ginia e Italo e Tullio Astesani fonda qui il 9 maggio 1931 un nuovo magazzino con il nome Magazzini Standard (Società Anonima Magazzini Standard) aperto, il 21 settembre dello stesso anno. Il nome venne modificato nel 1938 in Standa (acronimo per Società Tutti Articoli Nazionali Dell'Abbigliamento) per volontà di Benito Mussolini, il quale, durante una parata a Roma in Via del Corso, vide l'insegna dei magazzini di Monzino e, visto che le leggi fasciste imponevano di italianizzare tutte le parole straniere, impose il cambio del nome. I magazzini rimangono qui fino al 1947

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1931/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1947/00/00

Validità: ante

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

il complesso ha inglobato col tempo la casa rinascimentale detta dei Grifi e in particolare il cortile con tre lati porticati. Il quarto murato ha dato luogo a locali per trattoria, che conservano ancora la copertura a volte. Sul lato sinistra si trova un vasto locale a volta lunettata, con peducci (ora intonacati) con l'impresa dei Grifi, già adibito a sala cinematografica. L'ala di portico corrispondente all'ingresso, preceduta da una casa a quattro piani, termina a terrazza, mentre le altre portano tre piani di fabbricato, di cui il primo con le finestre rispondenti agli archi, rivela al di là delle successive modifiche ancora un ordine di tipo rinascimentale; gli altri due con ballatoi, sono di origine probabilmente settecentesca e rifatti nell'Ottocento.

L'attuale fronte della casa è opera di rifacimento ottocentesco e conserva, a testimonianza, di modifiche anche

precedenti, due balconcini a ringhiera in ferro battuto del Settecento.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: EDIFICIO D'ANGOLO IN VIA VALPETROSA 3-5-7

Indirizzo da vincolo: VIA VALPETROSA 3-5-7

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1911/02/06

Codice ICR: 2RTI0150791AAAA

Nome del file originale: 01021410102141.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00695_NVC-0000033384

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00695_IMG-0000156294

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00695_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file originale: LMD80-00695_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011

Nome: Ribaudò, Robert