

Casa Melzi Pertusati (ex)

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00761/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00761/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 761

Codice scheda: LMD80-00761

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Melzi Pertusati (ex)

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Melzi Pertusati Perrocchetti

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Casa d'Arcadia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Corso di Porta Romana 76-80

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Marchiondi

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progetto civico 76/2

Nome di persona o ente: Minoletti, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1910-1981

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: progetto civico 76-80 e costruzione

Nome di persona o ente: Lanza, Lodovico e Chiodi, Giuseppe

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Data: 1955

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Data: 1959

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Sorgeva su un vasto isolato Porta Romana/Crocetta fino all'odierna Piazza cardinal Ferrari.

Fatto costruire nel corso del XVIII sec. dal conte Luca Pertusati e poi dal figlio Carlo, entrambi presidenti del senato.

Era caratterizzato da una facciata richiniana del tipo di quella presente in Palazzo Acerbi, con tre balconi al piano nobile

con parapetti in ferro battuto. Aperta dal profondo portale, permetteva di vedere da strada un'infilata di scorci, composti nell'ordine, da un cortile porticato e in fondo, dal parco. Rinomato era l'enorme giardino all'interno, e per questo detto Erculeo, caratterizzato ai tempi da giochi d'acqua, grandi serre e piante esotiche, di cui rimane una piccola porzione, chiusa tra alcuni interessanti palazzi della Milano moderna, e ancora visibile dal fondo della Via Marchiondi.

Fu teatro alla fine del XVIII sec. luogo di ritrovo dei letterati e studiosi dell'Accademia dell'Arcadia, che frequentavano il palazzo e le sue serre.

Fu distrutto nel '43

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Data: 1943

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Sul luogo del Palazzo Melzi già Pertusati, andato rovinosamente distrutto durante i bombardamenti dell'ultima guerra mondiale, con i suoi preziosi arredi e parte della biblioteca, sorgono le case moderne degli eredi.

Dell'antica proprietà non rimane che parte del famoso giardino degli Arcadi, con un piccolo corredo di elementi architettonici e scultorei.

Sul complesso dei nuovi edifici su tutti spicca quello più interno (n.76/2) che fu progettato da Minoletti per armonizzarsi all'altra costruzione moderna che si affacciava sull'antico giardino, il condominio già costruito da Ignazio Gardella, Ferrieri e Menghi. Presenta infatti sull'interno il carattere comune della linea vincolata delle balconate, dalle ringhiere che corrono orizzontalmente lungo tutta la facciata, in un elegante gioco geometrico.

In questo contesto, riveste particolare rilievo la "villa sul tetto", l'appartamento che si sviluppa su due piani, l'ottavo e il nono, sintesi di una ricerca sul tema dell'abitare.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza nulla

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo: PALAZZO MELZI GIA' PERTUSATI

Indirizzo da vincolo: CORSO DI PORTA ROMANA 80

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/08/20

Codice ICR: 2RTI0151244AAAA

Nome del file originale: 01039270103927.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00761_NVC-0000033998

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: GIARDINO SITO IN CORSO DI PORTA ROMANA 80

Indirizzo da vincolo: CORSO DI PORTA ROMANA 80

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1936/07/06

Codice ICR: 2RTI0151244AAAA

Nome del file originale: 01039260103926.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00761_NVC-0000033999

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00761_IMG-0000156357

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00761_01

Note: Vista dall'alto del Giardino degli Arcadi

Nome del file originale: LMD80-00761_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Sirbec

Data del sopralluogo: 2011/00/00

Nome: Ribaudò, Robert