

Caserma Garibaldi

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00872/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00872/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 872

Codice scheda: LMD80-00872

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S203

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura fortificata

Tipologia: palazzo fortificato

Denominazione: Caserma Garibaldi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Piazza Sant'Ambrogio 5

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Foglio/Data: N.C.E.U. fg. 386 part. 54

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Rossi, Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: completamento

Nome di persona o ente: Voghera, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: fondazioni

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Qui sorgeva la chiesa più grande di Milano: S. Francesco Grande.

Nel 1233, i francescani da poco presenti in città cominciano la costruzione della loro chiesa.

Fu ad un certo punto, a metà del XIII sec. sede dell'arcivescovo Leone da Perego, già ministro provinciale dell'ordine francescano di Lombardia, gran persecutore di eretici.

Nel 1256, nel corso dei lavori con cui la basilica di S. Nabore veniva inglobata in quella di S. Francesco a Milano, apparvero sotto una colonna, entro una teca di piombo, il capo e le ceneri di S. Barnaba, "che da tempo immemorabile erano stati trasferiti da Cipro a Milano".

Il trecentesco sacro edificio era il più grande della città dopo il Duomo: a tre navate sostenute da 12 duplici archi, con colonne in pietra terminanti con capitelli corinzi. Fu storicamente celebrato per la ricchezza di opere d'arte e di antichi cimeli ivi conservati.

E' probabile che la costruzione delle 10 cappelle gentilizie perimetrali sia da far partire dal XV sec.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XIII

Data: 1233

Validità: post

NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia

Dopo la soppressione del complesso del 1798, e vari cambi di destinazione d'uso l'edificio di S. Francesco grande come

l'attiguo palazzo Visconti d'Aragona viene abbattuto per far posto alla caserma napoleonica dei Veliti nel 1806. Di tutto ciò non sono rimasti che pochi cimeli: qualche scultura, qualche reliquia conservata in Sant'Ambrogio, i monumenti sepolcrali dei Borromeo finiti all'Isola Bella insieme ai frammenti del monumento Birago del Bambaja (già dal 1793), la leonardesca Vergine delle Rocce traslata al Louvre, il sarcofago, di età romanica, detto dei Santi Nabore e Felice, ora in Sant'Ambrogio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1798

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1806

NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Fatta costruire, nel 1810, durante il periodo napoleonico dei primi anni del Regno Italico su progetto del colonnello del Genio Militare Rossi, a prezzo di immense distruzioni.

Era destinata ai Veliti, uno dei corpi militari speciali creati da Napoleone: le Guardie d'Onore (composto dai membri delle famiglie più abbienti) e i Veliti appunto per le classi intermedie con caratteristiche analoghe ai futuri bersaglieri.

Nonostante la sua mole sproporzionata, possiede un impianto architettonico interessante ed è l'unica testimonianza di edificio costruito nel periodo napoleonico per scopi militari.

Fu concluso dal Voghera nel 1843.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1807

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1843

NOTIZIA [4 / 7]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Durante il '48, divenne il quartier generale di Garibaldi, che qui organizza il "battaglione Anzani", composto di volontari e comandato da Giacomo Medici.

Subito prima dello scoppio della II Guerra Mondiale qui si installa il 7° e l'8° Reggimento della Brigata di Fanteria.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

NOTIZIA [5 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: sopraelevazione

Notizia

Sopraelevazione del corpo centrale interno, per un'altezza complessiva alla gronda di c. 18,50 e di c. 25 m. alla linea di colmo della copertura.

Rifacimento dei sottotetti: l'intervento è consistito nella sostituzione delle travature lignee poste fra secondo piano e sottotetto con nuovo solaio e conseguente abbassamento della quota d'imposta del solaio medesimo alafine di ricavare un altro impalcato nel quale ricavare alloggi aggiuntivi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1960

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1960

Validità: ca.

NOTIZIA [6 / 7]

Riferimento: cortile Via S. Agnese

Notizia sintetica: scavi

Notizia: In tempi recenti sono stati scavati due livelli interrati destinati a parcheggio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [7 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1810

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1843

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Sorge su un'area paleocristiana. Si tratta di una possente struttura di 20.000 mq., a pianta quadrangolare, di c. 143 X 130 m., all'interno della quale la corte, di 97 x 92 m., è suddivisa in due parti eguali, separate da un corpo di fabbrica di c. 15 m. di larghezza. Si presenta peraltro in severe linee classiche che ne valorizzano ulteriormente la prospettiva geometrica. Elementi a timpano disegnano gli angoli della struttura e le porzioni mediane dei fronti. Cornici marcapiano, finto bugnato nella fascia marcapiano a p.t., coppia di colonne agli ingressi principali concorrono a dare qualità al progetto

Ha subito nel corso del tempo , numerosi interventi edilizi che non hanno però alterato lo schema costruttivo iniziale.

Le murature portanti sono realizzate in mattoni pieni. Le murature sostengono volte a botte in mattoni a copertura del corridoio centrale o laterale e solai lignei negli ambienti. Si sviluppa su tre piani f.t. più una sopraelevazione del corpo centrale interno.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: caserma di p.s.

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: caserma

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio - Direzione Generale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CASERMA GARIBALDI

Indirizzo da vincolo: PIAZZA S. AMBROGIO 5

Dati catastali: Fg. 386, mapp.54, 55, 56, 60, 65, 67, 222,, 223

Tipo provvedimento: D.Lgs. 42/2004

Estremi provvedimento: 2008/09/10

Codice ICR: DB01_0151460130

Nome del file originale: DB01_0151460130.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00872_NVC-0000040173

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00872_IMG-0000177336

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00872_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file originale: LMD80-00872_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LMD80-00872_IMG-0000177337

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: MIBACT

Codice identificativo: LMD80-00872_02

Note: Veduta di uno dei corpi perimetrali

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LMD80-00872_02.JPG

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: R03

Nome: Ribaudò, Robert