

Cappella dedicata a Giuseppina Galimberti Gnocchi

Mairago (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO160-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO160-00023/>

CODICI

Unità operativa: LO160

Numero scheda: 23

Codice scheda: LO160-00023

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: cappella

Qualificazione: privata

Denominazione: Cappella dedicata a Giuseppina Galimberti Gnocchi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098034

Comune: Mairago

Indirizzo: Via delle Braille

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 0.01 da Via Agostino Bassi - lato destro

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Mairago

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: progetto

Denominazione: eclettismo lombardo

Motivazione/fonte: uso di stilemi del Trecento lombardo (n.d.c.)

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La costruzione della cappellina deve collocarsi all'inizio degli anni Quaranta (non oltre il 1946). Pare infatti improbabile che preceda di molto la data degli affreschi, ovvero il 1946. In ogni caso deve essere successiva alla villa degli Gnocchi che risale al 1926.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1926

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1946

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Al 1946 risale la decorazione ad affresco delle tre pareti interne libere, da parte del pittore A. Miolato di Verona, che firma i tre pannelli e ne data due.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1946

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1946

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1926

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1946

Validità: ante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio in muratura continua di mattoni con tetto a due falde in cemento armato coperto da lastre di cemento; protiro antistante in muratura di mattoni con archi a tutto sesto su pilastri di mattoni che poggiano su un muretto in pietra.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: aula

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a due teste

Materiali: mattoni a vista

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: protiro

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: quadrati/a due teste

Materiali: mattoni a vista

COPERTURE

Ubicazione: aula

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: lastre in cemento armato

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 5]

Ubicazione: sommità della facciata

Collocazione: esterna

Tipo: oculo

Materiali: mattoni a vista

Qualificazione del tipo: cieco

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 5]

Ubicazione: sommità delle pareti perimetrali dell'aula

Collocazione: esterna

Tipo: cornice sottogronda

Materiali: mattoni a vista

Qualificazione del tipo: in mattoni disposti a 45°

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 5]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 5]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 5]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 4]

Ubicazione: parete sopra l'arco di ingresso all'aula

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: IN MEMORIA DI GIUSEPPINA GALIMBERTI GNOCCHI

Tecnica: dipinta/o

Materiali: intonaco dipinto

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 4]

Ubicazione: parete interna dell'aula di fronte all'ingresso

Genere: iscrizione

Tipo: firma

Trascrizione testo: G. (?) Miolato 1946

Tecnica: dipinta/o

Materiali: intonaco dipinto

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 4]

Ubicazione: parete interna dell'aula a destra dell'ingresso

Genere: iscrizione

Tipo: firma

Trascrizione testo: A. Miolato da Verona 1946

Tecnica: dipinta/o

Materiali: intonaco dipinto

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 4]

Ubicazione: parete interna dell'aula a sinistra dell'ingresso

Genere: iscrizione

Tipo: firma

Trascrizione testo: A. Miolato da Verona

Tecnica: dipinta/o

Materiali: intonaco dipinto

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 1999/11/18

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

l'edificio è pericolante a causa del cedimento del terreno. E' stato tuttavia puntellato in modo tale che non c'è rischio di crolli immediato, viste anche le dimensioni modeste.

Fonte: 1999, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: cappella

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cappella privata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona residenziale di completamento senza particolari limiti nella tipologia di intervento

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: veduta della facciata e del protiro (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: veduta complessiva dell'edificio (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00023_IMG-0000049071

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: MAIRAGO

Nome del file originale: LO160_0023MAfacciata e protiro.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00023_IMG-0000049070

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: MAIRAGO

Nome del file originale: LO160_0023MAvista d'insieme.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Onida, Nicoletta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta