

# Oratorio di S. Antonio da Padova

Mairago (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO160-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO160-00044/>

## CODICI

Unità operativa: LO160

Numero scheda: 44

Codice scheda: LO160-00044

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: LO160-00038

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: oratorio

Qualificazione: privato

Denominazione: Oratorio di S. Antonio da Padova

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098034

Comune: Mairago

Località: Cascina Griona

Indirizzo: Strada Consorziale della Griona

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 0.24 da Strada Statale 9

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Mairago

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Motivazione/fonte: ordinarietà del tipo e della costruzione nel Lodigiano (n.d.c.)

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

In data 11 febbraio 1840 Luigi Corazza vende tutte le sue proprietà, inclusa la cascina Griona con l'oratorio, a Paolo, Rosa, Gaetano e fratelli Rotta, figli del fu Giuseppe, con atto rogato dal notaio Giuseppe Squassi di Rivolta.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/02/11

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/02/11

### NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1887 la cascina Griona (parte sud) con l'oratorio risulta intestata a Carlotta Sartorio del fu Luigi maritata Gatti. A questa data appartiene a questa proprietà anche la casa colonica sita a ovest dell'oratorio (allora direttamente adiacente e oggi separata di pochi metri).

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/02/11

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1887

Validità: ante

**NOTIZIA [3 / 4]**

Riferimento: sito dell'attuale oratorio

Notizia sintetica: esistenza di un oratorio sul sito dell'attuale

Notizia

Nella mappa catastale del 1723 è rappresentato un oratorio già sul sito di quello ancora esistente. Le tavole del nuovo estimo ne registrano la dedicazione a S. Antonio. L'oratorio si trovava, come ancora oggi, nel territorio della parrocchia di Secugnago.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1723

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723

**NOTIZIA [4 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: riedificazione

Notizia

Sopra la porta di ingresso all'oratorio è una lapide che ricorda la riedificazione operata nel 1834 da Luigi Corazza, nipote ed erede dell'ing. collegiato Giulio Pomini, sepolto presso l'oratorio stesso. Il Corazza risulta effettivamente essere stato nominato erede del Pomini, che era deceduto il 13/12/1833. Con la morte dello zio, la parte sud della cascina Griona era stata intestata al nipote ed evidentemente l'oratorio faceva parte della possessione. Il Corazza decise quindi di commemorare immediatamente il parente, riedificando la chiesetta (o forse più semplicemente ristrutturandola) l'anno successivo alla scomparsa dello zio. Da segnalare che le due colonnine che reggono il protiro presentano capitelli apparentemente di assai più antica fattura (sono capitelli di un tipo corinzio quale fu impiegato nella seconda metà del Quattrocento in Lombardia). E' possibile che appartenessero al primo oratorio o che siano stati recuperati da altra costruzione dal Corazza in occasione della ...

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1834

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1834

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: aula unica

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

### **ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI**

Ubicazione: aula della chiesa

Tipo: catene in ferro

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: chiesa

### **PIANTA [1 / 2]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: sacrestia

### **PIANTA [2 / 2]**

Schema: ambiente unico

Forma: rettangolare

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: chiesa e sacrestia

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: protiro

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Qualificazione del genere: con capitello distinto corinzio

Materiali: pietra

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: cappella maggiore

### TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a botte

### STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: aula

### TIPO [2 / 2]

Genere: volta

Forma: a botte

### STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intera volta

## COPERTURE

Ubicazione: chiesa

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

### **STRUTTURA E TECNICA**

Struttura primaria: capriate lignee

### **MANTO DI COPERTURA**

Tipo: tegole

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

Ubicazione: intero bene

Genere: in cotto

Schema del disegno: in mattonelle rettangolari

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]**

Ubicazione: sommità della facciata

Collocazione: esterna

Tipo: frontone triangolare

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: con profilo a guscia

## **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

Ubicazione: sopra la porta di ingresso

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione entro lapide rettangolare

Trascrizione testo

IN OSSEQUIO DELLA CARA MEMORIA/ DEL QUI GIACENTE ING. COLLEG. GIULIO POMINI/ IL DI LUI NIPOTE ED EREDE LUIGI CORAZZA/ RIEDIFICO' NELL'ANNO 1834

Tecnica: incisa/o

Materiali: oro su marmo nero inciso

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/07/02

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Coperture e strutture portanti in buone condizioni. Intonaci interni notevolmente ammalorati, soprattutto nella parte inferiore delle murature, con ampie tracce di risalita dell'umidità dal terreno. Soffitto della sacrestia parzialmente crollato.

Fonte: 2000, osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: non accertata

Data fine: non accertata

Descrizione intervento: rifacimento delle coperture

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: in disuso

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: oratorio

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona agricola di sviluppo, senza particolari limitazioni di intervento

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: veduta d'insieme dell'oratorio (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: particolare del protiro dell'oratorio (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO160-00044\_IMG-0000053417

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: MAIRAGO

Nome del file originale: LO160\_0044MAvista d'insieme.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO160-00044\_IMG-0000053418

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: MAIRAGO

Nome del file originale: LO160\_0044MAprotiro.jpg

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1723, grazzanello, f. 5

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1897, grazzanello, f. 4

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1867, grazzanello, f. 4

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Disegno di progetto

Data: 1682

Note  
<CONV302> recuperato da campo DIS  
progetto in pianta dell'oratorio, con scala metrica, con apposta l'approvazione da parte della Curia Vescovile di Lodi in data 13/8/1682

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]**

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Carlo VI, cart. 3481, Grazzanello e aggregati, 1723, f. 5.

Note: <CONV302> FNTH=A1

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]**

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Catasto, Tavole del Nuovo Estimo, Grazzanello e aggregati, cart. 3048, 1732

Note: <CONV302> FNTH=A2

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]**

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, Catasto, Petizioni per i Trasporti d'Estimo, cart. 1763, Grazzanello e aggregati, 1758-1869.

Note: <CONV302> FNTH=A3

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]**

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, Mappe Catasto Lombardo Veneto, cart. 2856, Grazzanello e aggregati, 1867-1887, f. 4, parc. A.

Note: <CONV302> FNTH=A4

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]**

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, Mappe Cessato Catasto, cart. 2856, Grazzanello e aggregati, 1867-1887, f. 4, parc. A.

Note: <CONV302> FNTH=A5

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]**

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, Catasto, cartelle 1129 e 1658, Grazzanello, Rubrica dei possessori e registri catastali, 1887.

Note: <CONV302> FNTH=A6

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Dizionario storico-geografico del lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1886

V., pp., nn.: p. 120

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 603

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Onida, Nicoletta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta