

Cascina Via Piave 2 - complesso

Turano Lodigiano (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO160-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO160-00051/>

CODICI

Unità operativa: LO160

Numero scheda: 51

Codice scheda: LO160-00051

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LO160-00051

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Tipologia: cascina

Denominazione: Cascina Via Piave 2 - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098058

Comune: Turano Lodigiano

Località: Melegnanello

Indirizzo: Via Piave, 2

Altra località: Cascinazza

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Turano Lodigiano

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Motivazione/fonte: ordinarietà del tipo e della costruzione nel Lodigiano (n.d.c.)

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia

La mappa catastale del 1722 mostra che a questa data esiste già una casa con oratorio interno privato sul sito dell'attuale. L'edificio è rappresentato con una forma a L e occupa i lati nord e ovest di un lotto pressoché quadrato; adiacente a nord è un orto. Con la lettera A è individuato l'oratorio di S. Francesco, interno alla casa. Proprietario della casa, secondo i registri catastali del 1732 è il conte senatore Stefano Gaetano Crivelli del fu Gio Angelo; l'edificio è classificato come "casa per proprio uso con giardino" ed ha un'ampiezza di 8 pertiche e 4 tavole e un valore di 69 scudi, 2 lire e 4 ottavi. L'oratorio si trova citato negli stessi anni per la prima volta tra le carte dell'Archivio Storico della Diocesi di Lodi per via di un furto, che viene denunciato il 27 aprile 1725; non ci sono invece documenti sulla sua edificazione. Attualmente le dimensioni del lotto si presentano pressoché immutate; la casa ha ancora lo stesso impianto a L ma abbreviato ...

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Il 28 gennaio 1774, in conformità al testamento steso dal conte Stefano Gaetano Crivelli in data 14 settembre 1764 (notaio Carlo Vincenzo del Majno di Milano), la casa veniva assegnata al conte don Giuseppe Antonio Gaspare Crivelli, figlio del defunto Stefano Gaetano.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1774/01/28

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1774/01/28

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

L'undici aprile 1818 la casa, che risulta a questa data intestata al card. Carlo Crivelli, viene assegnata al conte Ignazio Crivelli del fu Antonio, in seguito ad un atto di divisione rogato in data 8 aprile 1818 dal notaio Mauro Galardi di Milano (n. 1318).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1818/04/11

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1818/04/11

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Il 22 marzo 1823 la casa viene intestata al conte Ferdinando Crivelli del fu Antonio e a Eleonora Castiglioni zio e nipote.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1823/03/22

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1823/03/22

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Il 16 marzo 1839 la casa viene intestata al solo Ferdinando Crivelli in seguito all'atto di acquisto n. 2281, rogato nel marzo 1839 dal notaio Giacomo Carpani..

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1839/03/16

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1839/03/16

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Il 18 maggio 1856 la casa viene intestata al conte cav. Alberto Crivelli del fu Ferdinando per eredità.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1856/05/18

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1856/05/18

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia

La mappa catastale del 1867 è più precisa di quella settecentesca e permette di verificare con più esattezza la corrispondenza con l'edificio attuale. L'oratorio è indicato nella medesima posizione e dimensioni del 1722, mantenuti ancora oggi. Si distingue chiaramente (a differenza che nella mappa precedente) la parte della casa con portico antistante a sud, immediatamente adiacente all'oratorio, e quella priva. A ovest l'abitazione mostra uno sviluppo più limitato che nel Settecento, corrispondente precisamente all'attuale. Vi è poi un piccolo corpo contiguo alla casa a sud, oggi non più esistente. La casa era inoltre corredata da ambienti di servizio posti in un corpo di fabbrica a L costruito sui fronti sud ed est della corte (assente nel 1722): di questo resta oggi solo un semplice portico a sud, forse ricostruito in tempi più tardi. La mappa del 1897 si presenta del tutto identica. Nel 1887 la casa risulta intestata al conte Giuseppe Crivelli fu Alberto ...

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XVIII

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: casa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. sottotetto parziale

Suddivisione verticale: corpo semplice, in parte con un portico addossato

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: oratorio

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

PIANTA

Riferimento alla parte: casa

PIANTA [1 / 2]

Schema: corpo semplice, in parte con portico addossato

Forma: a C

Riferimento alla parte: oratorio

PIANTA [2 / 2]

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: casa e oratorio, tranne portico

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: casa, portico

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: parete che forma il fronte su strada

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: casa, escluso locale oratorio

TIPO [1 / 2]

Genere: solaio

Ubicazione: oratorio

TIPO [2 / 2]

Genere: solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene, escluso androne di ingresso

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: terminazione a padiglione a est

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura lignea

MANTO DI COPERTURA

Tipo: tegole

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: oratorio

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]

Ubicazione: casa, parete su strada

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo [1 / 2]: archivoltati, con chiave in rilievo sormontati da architravi

Qualificazione del tipo [2 / 2]: strombati

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]

Ubicazione: casa, parete su strada

Collocazione: esterna

Tipo: cornice sottotetto

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a guscia

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]

Ubicazione: casa, parete su strada

Collocazione: esterna

Tipo: affresco

Materiali: intonaco affrescato

Qualificazione del tipo: figurativo, di soggetto sacro

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]

Ubicazione: casa

Collocazione: esterna

Tipo: finestra e porta con cornici e spalle modanate

Materiali: intonaco in rilievo

Qualificazione del tipo [1 / 2]: architrave leggermente arcuato e sporgente rispetto alle spalle

Qualificazione del tipo [2 / 2]: angoli tra davanzale e spalle sporgenti

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: casa, parete su strada

Genere: stemma

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco affrescato

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: casa

Data: 2000/02/15

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: strutture e coperture in buono stato.

Fonte: 2000, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 2000, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: oratorio

Data inizio: 1961-69 ca.

Data fine: 1961-69 ca.

Descrizione intervento: rifacimento del solaio superiore con costruzione di una nuova soletta in cemento armato

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: casa

Uso: abitazione

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: oratorio

Uso: in disuso

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: casa

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione padronale

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: oratorio

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa privata aperta al culto pubblico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

edificio di interesse storico e architettonico per cui sono ammessi interventi di solo restauro per quanto riguarda i prospetti esterni e anche di ristrutturazione per gli interni.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note

il fronte su strada; al centro la porta che conduce nell'oratorio, le finestre dello stesso e in alto il piccolo campanile a vela (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: veduta del prospetto verso la corte dall'androne di ingresso (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00051_IMG-0000054514

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: TURANO LODIGIANO

Nome del file originale: LO160_0051TUfronte su strada.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00051_IMG-0000054515

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: TURANO LODIGIANO

Nome del file originale: LO160_0051TUprospetto verso corte.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale, 1722, melegnanello, ff. 3-4

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1867, melegnanello, f. 6

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1897, melegnanello, f. 6

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Carlo VI, cart. 3099, Melegnanello, 1722, ff. 3-4, parc. 95.

Note: <CONV302> FNTH=A1

FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]

Tipo: lettera

Denominazione

Archivio Storico Diocesano di Lodi, Parrocchia di Melegnanello, cart. 1, fasc. Oratori, Cascinazza, denuncia di un furto, 27/4/1725

Note: <CONV302> FNTH=A2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Catasto, Tavole del Nuovo Estimo, Melegnanello, cart. 3068, 1732

Note: <CONV302> FNTH=A3

FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, Catasto, Petizioni per i trasporti d'estimo, Melegnanello, cart. 1735, (1758-1870)

Note: <CONV302> FNTH=A4

FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Catasto Lombardo Veneto, cart. 2421, Melegnanello, 1867-1887, f. 6

Note: <CONV302> FNTH=A5

FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Cessato Catasto, cart. 275, Melegnanello, 1897-1901, f. 6

Note: <CONV302> FNTH=A6

FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, Catasto, cartelle 1169 e 1698, Melegnanello, registri catastali ed elenco dei possessori, 1887.

Note: <CONV302> FNTH=A7

BIBLIOGRAFIA

Autore: Sacconi A.

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 71

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Onida, Nicoletta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta