

Cappella di S. Rocco

Bertonico (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO160-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO160-00068/>

CODICI

Unità operativa: LO160

Numero scheda: 68

Codice scheda: LO160-00068

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102414

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: cappella

Denominazione: Cappella di S. Rocco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098002

Comune: Bertonico

Indirizzo: Via Papa Giovanni XXIII

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Giacomo Matteotti

CAP: 26821

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bertonico

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: decorazione abside, affreschi

Nome di persona o ente: Piazza Martino

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: seguace

Codice scheda autore: ICCD0-02707

Motivazione/fonte: Marubbi, 1987 (p. 18)

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decorazione abside, affreschi

Nome di persona o ente: Piazza Albertino

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: seguace

Codice scheda autore: ICCD0-02703

Motivazione/fonte: Marubbi, 1987 (p. 18)

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione e decorazione

Denominazione: rinascimento lombardo

Motivazione/fonte: tipo e decorazioni ad affresco di carattere locale e "minore"(n.d.c.)

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Molto controversa è anche la datazione della facciata, che offre pochi spunti per considerazioni stilistiche. Se il Chiodi la riteneva cinquecentesca (e per certo non può risalire al Quattrocento), secondo Giacomo Carlo Bascapè (1963) "la facciata, con caratteri rinascimentali un po' grevi, fu rifatta nel secolo scorso". Nel testo di Ongaro, Marubbi e Zambariberi (1993) si parla di un aggiornamento in forme settecentesche. L'aspetto classicheggiante del fronte può effettivamente far oscillare la datazione di parecchio: le massicce paraste angolari molto rastremate e il pesante timpano fanno ritenere più probabile una ristrutturazione sette-ottocentesca (anche per il buono stato di conservazione delle modanature). Può invece essere originaria l'impostazione dell'apertura, con sedili laterali all'ingresso coperti da lastre di pietra semplicemente sbazzate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1565

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Nell'archivio storico della Diocesi di Lodi manca ogni notizia della cappella; tra le mappe catastali, l'unica a riportare l'edificio è quella del 1867, ma le piccole dimensioni fanno sì che la sua assenza nelle mappe non provi che non esisteva alla data della loro stesura (tanto è vero che nella mappa del 1897, quando la cappella per certo esisteva, non se ne trova indicazione). Per ipotizzare una datazione non resta che affidarsi a considerazioni stilistiche sugli affreschi (oggi tuttavia in grave stato di deterioramento e malamente ridipinti) e sulla costruzione stessa. Giovanni Agnelli nel 1917 scrive che l'oratorio contiene dipinti del Quattrocento. Sulla sua scorta più di una fonte bibliografica data gli affreschi al XV sec. Quando scrive Cesare Chiodi (1939) si vedevano inoltre ancora iscrizioni e date: 1565 era la data graffita sugli affreschi a destra, 1620 su un affresco a sinistra. Chiodi valutava che la cappella potesse risalire alla metà Quattrocento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1565

Validità: ante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio in muratura con facciata aperta ad arco munito di cancello. L'interno ha pianta quadrangolare con nicchia nella parete di fondo e volta con pennacchi angolari. All'interno si conservano importanti affreschi votivi del sec. XVI.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA [1 / 3]

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: campanile

PIANTA [2 / 3]

Schema: locale unico

Forma: quadrata

Riferimento alla parte: sacrestia

PIANTA [3 / 3]

Schema: locale unico

Forma: quadrata

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: aula

TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a vela

Ubicazione: abside

TIPO [2 / 2]

Genere: calotta

Forma: emisferica

COPERTURE

Ubicazione: aula

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura lignea

MANTO DI COPERTURA

Tipo: tegole

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]

Ubicazione: soglia e sedili

Genere: in pietra

Schema del disegno: in lastre monolitiche

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]

Ubicazione: aula e abside

Genere: in cotto

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti sfalsati

Schema del disegno [2 / 2]: a spina di pesce

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 9]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: parasta

Materiali: fusti in muratura di mattoni intonacata

Qualificazione del tipo: d'angolo, tuscaniche, fortemente rastremate

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 9]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: trabeazione

Qualificazione del tipo: con architrave a due fasce e fregio liscio

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 9]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: frontone

Qualificazione del tipo: triangolare

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 9]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: archivolto

Qualificazione del tipo: a tre fasce, con chiave in rilievo

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 9]

Ubicazione: aula

Collocazione: esterna

Tipo: cornice sottogronda

Qualificazione del tipo: a guscia

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 9]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/05/03

Stato di conservazione: pessimo

Indicazioni specifiche

strutture, coperture e finiture in buono stato. Affreschi quasi del tutto illeggibili sia per gli ampi distacchi, sia a causa delle ridipinture assai maldestre.

Fonte: 2000, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: cappella

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cappella votiva

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Ospedale Maggiore di Milano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: CAPPELLETTA DI S. ROCCO AFFRESCHI DEL SEC. XV - XVI

Indirizzo da vincolo: STRADA VICINALE

Dati catastali: FOGLIO 25 MAPP. 712

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 71

Estremi provvedimento: 1949/11/11

Codice ICR: 2RTI0980003AAAA

Nome del file originale: 00346200034623.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00068_NVC-0000002425

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: CAPPELLETTA DI S. ROCCO AFFRESCHI DEL SEC. XV - XVI

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1930/05/26

Codice ICR: 2RTI0980003AAAA

Nome del file originale: 00346190034619.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00068_NVC-0000002426

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: CAPPELLETTA DI S. ROCCO AFFRESCHI DEL SEC. XV - XVI

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1930/05/16

Codice ICR: 2RTI0980003AAAA

Nome del file originale: 00349230034923.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00068_NVC-0000002427

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: veduta della facciata della cappella (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: veduta dell'interno, con gli affreschi nell'abside (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00068_IMG-0000057011

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: BERTONICO

Nome del file originale: LO160_0068BEfacciata.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO160-00068_IMG-0000057012

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: BERTONICO

Nome del file originale: LO160_0068BEaffreschi.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1867, bertonico, f. 27

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Catasto Lombardo Veneto, cart. 2417, Bertonico, 1867-1887, f. 27

Note: <CONV302> FNTH=A1

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 729

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Autore: Chiodi C.

Titolo libro o rivista: Chiese e cappelle dei beni rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

V., pp., nn.: pp. 34-36

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Autore: Bascapè G. C.

Titolo libro o rivista: Itinerari storico-artistici ai poderi ospedalieri: Campolungo, in "La cà granda", a. IV, n. 5, sett.-ott. 1963

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: pp. 14-15

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Autore: Cerri F.

Titolo libro o rivista: Il Comune di Bertonico

Luogo di edizione: Bertonico

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: pp. 86-89

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Autore: Sacconi A.

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 45

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Autore: Marubbi M.

Titolo libro o rivista: Monumenti e opere d'arte nel Basso Lodigiano

Luogo di edizione: Meleti

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Autore: Lodigiano itinerari

Titolo libro o rivista: Il Lodigiano : itinerari su una terra costruita (a cura di Ercole Ongaro)

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 132

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Autore: Lombardia paese

Titolo libro o rivista: La Lombardia paese per paese

Titolo contributo: Bertónico

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: v. II p. 290

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Autore: Ongaro E./ Marubbi M./ Zambarbieri A.

Titolo libro o rivista: L'architettura rurale nel basso Lodigiano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 99

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Autore: Monti L.

Titolo libro o rivista: Almanacco Codognese (1817-1823)

Titolo contributo

Almanacco codognese per l'anno 1823 contenente alcune memorie storiche appartenenti alla comune di Casalpusterlengo ed altre del suo distretto, parte IV

Luogo di edizione: Codogno

V., pp., nn.: pp. 63-64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Onida, Nicoletta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta