

# Oratorio di S. Michele - complesso

Borghetto Lodigiano (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO170-00035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO170-00035/>

## CODICI

Unità operativa: LO170

Numero scheda: 35

Codice scheda: LO170-00035

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LO170-00035

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: oratorio

Qualificazione: pubblica

Denominazione: Oratorio di S. Michele - complesso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098004

Comune: Borghetto Lodigiano

Località: Fornaci

Indirizzo: Strada Comunale delle Fornaci

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Borghetto Lodigiano

Particelle: B

Foglio/Data: 26/ 1956

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Ronchetti Angelo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: A 1

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Albertino Francesco Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: A 1

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte [1 / 3]: bibliografia

Motivazione/fonte [2 / 3]: impianto originario e decorazioni analoghi a chiese coeve (n.d.c.)

Motivazione/fonte [3 / 3]: archivistica

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia

Il 15 giugno 1753 la comunità delle Fornaci di Borghetto Lodigiano presenta un progetto per la costruzione di un nuovo oratorio pubblico. Dalle annotazioni che accompagnano il progetto apprendiamo che il committente dell'opera fu il reverendo Don Giovanni Granati e le misure per la costruzione dell'oratorio furono prese da Angelo Rochetto e L. Albertino..

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1753/06/15

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1753/06/15

#### **NOTIZIA [2 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Da un documento datato 25 giugno 1753 si apprende che gli abitanti della comunità de Fornaci hanno stabilito di erigere un nuovo pubblico oratorio. Stando al progetto presentato l'oratorio doveva essere largo braccia 12, con buoni muri di fondamenta, larghi braccia 1.04; provvisto di lesene e di una cornice che da farsi all'interno dell'oratorio, di braccia 7. Il progettista inoltre dà indicazioni precise anche riguardo alla copertura, a volta, e all'altare, alla romana.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1753/06/25

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1753/06/25

#### **NOTIZIA [3 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Nel 1836 la facciata dell'oratoriodi S. Michele è stata completata con l'inserimento di tre affreschi: uno centrale raffigurante S. Michele protettore, e due laterali con S. Rocco e S. Bartolomeo. Di questi affreschi oggi non rimane

traccia. Restano a ricordare la loro esistenza soltanto le cornici di facciata. All'interno di quella superiore che corona la facciata è stato collocato un mosaico.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1946/10/02

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1946/10/02

**NOTIZIA [4 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Il parroco di Borghetto Lodigiano chiede di essere autorizzato ad erigere nell'oratorio di Fornaci la via Crucis. Fa fede che i quadri della via Crucis costruiti dalla ditta Nardini, in rilievo, sono forniti di crocetta di legno e che sono in tutto conformi alle leggi dell'iconografia cristiana.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1946/10/02

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1946/10/02

**NOTIZIA [5 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1753

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1753

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. cella campanaria

Suddivisione verticale: locale unico

### SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: a navata unica con abside

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a pianta rettangolare in muratura di mattoni con pilastri in aggetto, navata unica con terminazione absidale a semiottagono, copertura interna a botte decorata. Parete della facciata in muratura di mattoni completata ad intonaco scandita da pilastri angolari in aggetto. Abside: muri perimetrali in laterizio, copertura a botte e a semicupola. Copertura esterna della chiesa a tetto a falde collegate rivestite con coppi di laterizio. Campanile a sezione ottagonale affiancato al corpo della chiesa, in muratura di mattoni continua con solai intermedi, coperto a tetto a otto falde in muratura.

## PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

### PIANTA [1 / 2]

Schema: a navata unica con abside

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: campanile

### PIANTA [2 / 2]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

## STRUTTURE VERTICALI

**TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]**

Ubicazione: abside

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio intonacato

**TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]**

Ubicazione: campanile

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio intonacato

**TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]**

Ubicazione: pareti della navata

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio intonacato

## **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: navata

**TIPO [1 / 4]**

Genere: volta

Forma: a botte

**STRUTTURA [1 / 4]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside porzione anteriore

**TIPO [2 / 4]**

Genere: volta

Forma: a botte

**STRUTTURA [2 / 4]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside porzione posteriore

**TIPO [3 / 4]**

Genere: volta

Forma: semicupola

**STRUTTURA [3 / 4]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: campanile

**TIPO [4 / 4]**

Genere: solaio

## COPERTURE

Ubicazione: chiesa

**CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: piana

Forma: semplice a falde collegate

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

**STRUTTURA E TECNICA**

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: non accertabile

**MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]**

Ubicazione: navata

Genere: alla veneziana

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]**

Ubicazione: abside

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a motivi geometrici



## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 9]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 9]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 9]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [4 / 9]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [5 / 9]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [6 / 9]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [7 / 9]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [8 / 9]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: laterizio intonacato

### ELEMENTI DECORATIVI [9 / 9]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: mosaico

Materiali: tessere di vetro colorato

Qualificazione del tipo: figurato: S. Michele Arcangelo

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]

Ubicazione: interno: volta parete destra

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione a stemma dipinta

Trascrizione testo: S. GREGORIO/ S. AMBROGIO

Tecnica: a fresco

Materiali: tempera su intonaco

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]**

Ubicazione: interno: volta parete sinistra

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione a stemma

Trascrizione testo: S. AGOSTINO/ S. GEROLAMO

Tecnica: a fresco

Materiali: tempera su intonaco

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]**

Ubicazione: interno:sott'arco di separazione navata abside

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione

Trascrizione testo: VENITE ADOREMUS

Tecnica: dipinta/o

Materiali: tempera su intonaco

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/05

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2000, osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1924

Data fine: 1924

Note

<CONV302> RSTT=Restauro dell'edificio. Riparazione del tetto, rifacimento degli intonaci. Restauri agli affreschi: autori

i fratelli Minestra./ Doratura del cornicione ad opera della ditta Retus di Pavia./ Provvigione di nuove suppellettili, nuovi arredi e nuove panche rifatte dalla Ditta Viani di Borghetto

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G. (1990, variante 1994) art. 50

Sintesi normativa zona

L'oratorio di S. Michele rientra nella zona Br di recupero del patrimonio urbanistico ed edilizio esistente. Sono ammessi interventi rivolti alla conservazione, al risanamento e alla migliore utilizzazione del patrimonio stesso.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: S. Michele, fronte principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: S. Michele, il complesso visto dalla strada

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3

Note: S. Michele, interno

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO170-00035\_IMG-0000051825

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: BORGHETTO LODIGIANO

Nome del file originale: LO170\_0035BGfacciata.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO170-00035\_IMG-0000051826

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: BORGHETTO LODIGIANO

Nome del file originale: LO170\_0035BGfacciata e fianco dx.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO170-00035\_IMG-0000051827

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: BORGHETTO LODIGIANO

Nome del file originale: LO170\_0035BGinterno.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale, 1723,borghetto dominante f. XI

Codice identificativo: 1

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1867, borghetto l. ed uniti, f. 27

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1897, borghetto Lodigiano, f. 27

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Disegno di progetto

Data: 1753/06

Ente proprietario

luogo di conservazione: ASDLo, Borghetto Lodigiano, 4, IV/32, Oratori, S. Michele, disegno 15 giugno 1753

Note: <CONV302> recuperato da campo DIS

Disegno della pianta del oratorio da farsi alle Fornaci de' Granati

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Tipo: progetto e annotazioni

Denominazione: ASDLo, Borghetto Lodigiano, 4, IV/32 Oratori, S. Michele, disegno 15 giugno 1753

Note: <CONV302> FNTH=A1

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Tipo: notificazione

Denominazione: ASDLo, Borghetto Lodigiano, 4, IV/32 Oratori, S. Michele, doc. 25 giugno 1753

Note: <CONV302> FNTH=A2

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Tipo: notificazione

Denominazione: ASDLo, Borghetto Lodigiano, 4, IV/32 Oratori, S. Michele, doc.2 ottobre 1946

Note: <CONV302> FNTH=A3

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Autore: Sacconi A.

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 46

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Autore: Agnelli G.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 587

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Autore: Rolla G.

Titolo libro o rivista: Borghetto Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: pp. 34-36

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Dionisio, Agnese

Referente scientifico: Susani, Elisabetta