

# Oratorio di S. Maria Assunta

Borgo San Giovanni (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO250-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO250-00004/>

## CODICI

Unità operativa: LO250

Numero scheda: 4

Codice scheda: LO250-00004

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102613

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: oratorio

Denominazione: Oratorio di S. Maria Assunta

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 3]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Oratorio Beata Vergine e Assunta

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 3]

Denominazione: Oratorio dell'Assunzione di Maria Santissima

### ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 3]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Chiesetta di Ca' dell'Acqua

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specifiche della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098005

Comune: Borgo San Giovanni

Località: Cà dell'Acqua

Indirizzo: Strada Provinciale Lodi Vecchio- Sant'Angelo, 0(P)

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 2.8 da Lodi Vecchio - lato sinistro

Collocazione: Fuori dal centro abitato, integrato con altri edifici

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Borgo San Giovanni

Particelle: A

Foglio/Data: 1

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Motivazione/fonte: analogia tipologica e stilistica con coevi edifici (n.d.c)

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

In un'accorata richiesta di restauro, in "Il Cittadino", 26 febbraio 1988, il parroco di Borgo San Giovanni decanta il "trecentesco" oratorio ormai in stato di avanzato degrado. La conferma dell'antichità dell'oratorio risulta anche dagli affreschi all'interno di esso.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: prima metà

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723

Validità: ante

**NOTIZIA [2 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

Sulle Mappe Carlo VI, l'oratorio è individuato dalla lettera A, registrato come oratorio privato proprietà Marchese Triulvio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723

Validità: ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723

Validità: ca.

**NOTIZIA [3 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

I Registri Catastali e la Rubrica dei Possessori riportano la proprietà del signor Angelo Ferri e l'apertura al culto pubblico dell'oratorio privato.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1887

Validità: ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1887

**NOTIZIA [4 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Documento conservato presso l'Archivio Vescovile di Lodi riporta la notizia di una richiesta di proroga di un triennio per la celebrazione S. Messa presso l'Oratorio privato.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949

#### **NOTIZIA [5 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]**

Secolo: sec. XIV

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]**

Secolo: sec. XV

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula unica

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

L'oratorio si configura come un edificio di piccole dimensioni a pianta rettangolare, con una facciata semplice. Infatti la facciata presenta due lesene laterali con capitello decorato in cotto che reggono la copertura e un'unica porta a doppio battente con portale in legno. Altre aperture di facciata sono due finestre con grata. L'oratorio è un edificio ad aula unica, con solaio a cassettoni lignei a vista; dall'aula, attraverso un arco a tutto sesto, che si raggiunge salendo un piccolo gradino, con balaustrina in marmo, si accede al presbiterio quadrato, coperto da volta a vela. Sul lato sinistro del presbiterio si aprono due porte: la prima conduce al campanile e la seconda alla piccola sacrestia, anch'essa quadrata, sul lato destro invece si apre una finestrella con grata. Evidenti segni di affreschi si trovano sulle pareti interne. Il tetto è

a capanna in tegole (coppi) a sue falde simmetriche. All'interno, l' unico arredo, è rappresentato dall'altare in marmo bianco.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: aula

### TIPO

Genere: solaio

### STRUTTURA

Riferimento: intero solaio

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

### STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: nicchia

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici/monocromi

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]**

Collocazione: interna

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 1999

Stato di conservazione: danno grave

Indicazioni specifiche

L'intero bene, nonostante sia sottoposto a vincolo dalla Soprintendenza, versa in preoccupanti condizioni di conservazione dovute all'abbandono, all'incuria, al fatto che da tempo è alloggio di piccioni.

La porta è sempre aperta ed il tetto è pericolante. All'interno gli affreschi stanno scomparendo; l'arco che separa l'aula dal presbiterio presenta una crepa in chiave.

Fonte: 1999, osservazione diretta

## **UTILIZZAZIONI**

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: in disuso

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: oratorio

Consistenza: consistenza scarsa

Manutenzione: manutenzione nulla

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: comunicazione orale

Indirizzo: Piazza Locatelli, Borgo San Giovanni

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Giovanni Battista Martire

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: CHIESETTA DI CA' DELL'ACQUA

Dati catastali: MAPP. LETT. A

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1929/01/21

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2RTI0980012AAAA

Nome del file originale: 00347940034794.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO250-00004\_NVC-0000000229

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Costruzione, ristrutturazione, risanamento ed adeguamento igienico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente



Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: interno

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO250-00004\_IMG-0000043815

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: BORGIO SAN GIOVANNI

Nome del file originale: LO250\_0004BRfacciata.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO250-00004\_IMG-0000043816

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: BORGIO SAN GIOVANNI

Nome del file originale: LO250\_0004BRinterno.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: stralcio catastale, 1723

Codice identificativo: 1

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: stralcio catastale, 1867

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: stralcio catastale, 1897

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

### **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Pallavera F./ Zuffada

Titolo libro o rivista: Tante cascine, un borgo. Storia, Arte, Cultura , della cominità di Borgo San Giovanni

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 64

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Sarti, Laura

Referente scientifico: Susani, Elisabetta