

Cascina Garbelli

Merlino (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO260-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO260-00068/>

CODICI

Unità operativa: LO260

Numero scheda: 68

Codice scheda: LO260-00068

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Cascina Garbelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098039

Comune: Merlino

Località: Vaiano

Indirizzo: Via Matteotti, 3

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Merlino

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Motivazione/fonte: (n.d.c.)

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia: La cascina è delineata in mappa al n. 99.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1720

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1720

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia: La cascina è contrassegnata al n. 99 quale "Casa da Massaro" del conte Luigi Trotti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1756

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1756

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

La cascina è contrassegnata al n. 25 quale "Fabbricato per azienda rurale" con giardino (mappale 26) e orto (mappale 27) di proprietà di Giovanni Battista Bianchi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1866

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1866

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XVII

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La cascina si organizza attorno ad una grande corte delimitata da stalle e fienili. A nord-ovest si localizzano i corpi residenziali e l'abitazione preminente, a sud-est le abitazioni rurali con il forno comune.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: articolato

Forma: irregolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri/pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a falde sfalsate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2001/02/01

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 2001, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 2001, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: rurale

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: rurale

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona agricola del Parco Adda Sud E3

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: Le residenze rurali

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: I fienili

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO260-00068_IMG-0000057021

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: MERLINO

Nome del file originale: LO260_0068residenze rurali.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO260-00068_IMG-0000057022

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: MERLINO

Nome del file originale: LO260_0068fienili.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, mappe Carlo VI, c. 3236

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, mappe, 1850, c. 2506

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Cessato Catasto, c. 466

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: stralcio catastale, 1720

Codice identificativo: 1

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Ferrario, Elisabetta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta