

Oratorio di S. Giorgio

Pieve Fissiraga (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO300-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO300-00024/>

CODICI

Unità operativa: LO300

Numero scheda: 24

Codice scheda: LO300-00024

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: oratorio

Qualificazione: rurale

Denominazione: Oratorio di S. Giorgio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098045

Comune: Pieve Fissiraga

Indirizzo: Strada Vicinale per Cascina Bonora

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 1 dalla Strada Comunale 837 - lato sinistro

Altra località: Bonora

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Pieve Fissiraga

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Motivazione/fonte: analogie formali con altre costruzioni (n.d.c)

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: reliquie

Notizia sintetica: donazione corpo Santa Bona

Notizia

Il corpo fu donato all'oratorio dal marchese Giorgio Orsini il 13 ottobre 1726, cedutogli dai monaci cassinesi di San Pietro in Gessate di Milano.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726/10/13

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726/10/13

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: affresco

Notizia sintetica: descrizione affresco

Notizia: Sul muro esterno dell'oratorio è descritta un'immagine affrescata della Madonna di Caravaggio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1811

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1811

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: via crucis

Notizia sintetica: erezione Via Crucis

Notizia: Richiesta di erezione della via crucis presso l'oratorio di Santa Bona alla cascina Bonora.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1919

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1919

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: reliquie

Notizia sintetica: traslazione

Notizia: Le reliquie negli anni '70 furono traslate nella parrocchiale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: nessuna

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Configurazione strutturale primaria: oratorio ad unica navata con murature di tipo tradizionale in cotto intonacato. Pavimento in cotto sopraelevato di un gradino in corrispondenza dell'altare. Coperture a tetto a due falde con travatura lignea e coppi su navata, presbiterio, sfondate. Nell'aula si apre verso sud un ingresso laterale e uno di servizio a destra dell'altare. In corrispondenza dell'altare in marmo si trova una nicchia nella quale era conservato il corpo di santa Bona con decorazione ai lati rappresentanti S. Gregorio e S. Carlo. Altri affreschi e lapidi all'interno dell'aula. Facciata conclusa da timpano triangolare; unica apertura centrale con finestra superiore arricchita da modanature.

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: navata

Genere: in cotto

Schema del disegno: a giunti coincidenti

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: aperture rettangolari con modanature

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: a modanature

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: interno, parete ovest

Genere: iscrizione

Tipo: rettangolare

Trascrizione testo: 1726... S. Bona [non leggibile]

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: pigmento

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1999

Stato di conservazione: pessimo

Fonte: 1999, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 1999

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: 1999, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: in disuso

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: oratorio campestre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: Variante P.R.G. (1999)

Sintesi normativa zona: Zone per insediamenti rurali agricoli comprendenti residenza e attrezzature

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata principale (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: fianco (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3

Note: altare maggiore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO300-00024_IMG-0000049344

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: PIEVE FISSIRAGA

Nome del file originale: LO300_0024PFfacciata principale.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO300-00024_IMG-0000049345

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: PIEVE FISSIRAGA

Nome del file originale: LO300_0024PFparticolare del portale d'ingresso.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO300-00024_IMG-0000049346

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: PIEVE FISSIRAGA

Nome del file originale: LO300_0024PFaltare maggiore.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Stralcio catastale, 1723

Codice identificativo: 1

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Stralcio catastale, 1867

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Stralcio catastale, 1897

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Estratto di mappa 1:5000

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Sacconi A.

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 72

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 131

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Storia Comuni

Titolo libro o rivista: Storia dei Comuni della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Mombello

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: pp. 394

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Repishti, Francesco

Referente scientifico: Susani, Elisabetta