

Palazzo Modigliani

Lodi (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/LO460-00043/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/LO460-00043/>

CODICI

Unità operativa: LO460

Numero scheda: 43

Codice scheda: LO460-00043

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00101953

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: LO430-00072

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Modigliani

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: Lombardia, Guida d'Italia del Touring Club Italiano, 2005

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 4]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Merlini

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 4]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Pitoletti

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: L'Italia, Lombardia, Touring Club Italiano, 2005

ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 4]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Ghisalberti (già)

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

ALTRA DENOMINAZIONE [4 / 4]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Modignani

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

Indirizzo: Via XX Settembre, 29,31

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario

Indirizzo: Corso Roma

CAP: 26900

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Lodi

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 6]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Sartori Michele

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: ICCD0-03784

Motivazione/fonte [1 / 2]: B 1 (p. 287)

Motivazione/fonte [2 / 2]: B 5 (p. 160)

AUTORE [2 / 6]

Ruolo: decorazione, affreschi

Nome di persona o ente: Sassi Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: ICCD0-03789

Motivazione/fonte: B 5 (p. 235)

AUTORE [3 / 6]

Ruolo: decorazione, affreschi

Nome di persona o ente: Maggi Pietro

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: B 5 (p. 235)

AUTORE [4 / 6]

Ruolo: decorazione, affreschi

Nome di persona o ente: Lecchi Giacomo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: ICCD0-00561

Motivazione/fonte: B 5 (p. 235)

AUTORE [5 / 6]

Ruolo: decorazione, affreschi

Nome di persona o ente: Galeotti Sebastiano

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: ICCD0-10069

Motivazione/fonte: B 5 (p. 235)

AUTORE [6 / 6]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Sartori Pier Giacomo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: ICCD0-03785

Motivazione/fonte [1 / 2]: B 1 (p. 287)

Motivazione/fonte [2 / 2]: B 5 (p. 160)

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia: Fu terminato nel 1726 per Giambattista Modigliani, alto magistrato.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Un precedente edificio, di proprietà dei conti Merlini, sorgeva in quello che era detto il Malcantone fra Corso di Porta Cremonese e contrada di San Michele (ora c.so Roma e via XX Settembre).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XVII

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: corpo centrale (A)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. n.; p. mezzanino

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: ala est (B)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: p.t. a portico (parziale)

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: ala ovest (C)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: p.t. a portico (parziale)

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio con pianta a U irregolare per l'inserzione di due piccoli cortili nell'ala est (corpo B) e ovest (corpo C); struttura a pareti in muratura intonacata, con colonne tuscaniche binate nei corpi B e C del cortile principale. La facciata è a tre piani (di cui l'ultimo mezzanino) con coppie di lesene che ne scandiscono il ritmo, tre intervalli con una finestra ciascuno, poi quattro finestre, poi altri tre intervalli. Il portale principale (come anche quello secondario) è incompiuto e corrisponde alla terza campata di lesene immettendo nel vasto atrio (corpo D) che porta al colonnato del cortile. Il vestibolo (corpo E) che conduce allo scalone principale, è sorretto da arconi a tutto sesto ed ha come sfondo, preceduta da due colonne di granito, un'esedra.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: a U irregolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali [1 / 2]: laterizio

Materiali [2 / 2]: intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: corpo B, corpo C

Tipo di struttura: colonne

Qualificazione del genere: tuscaniche binate

Materiali: pietra

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: corpo E

Tipo di struttura: colonne

Materiali: granito

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO [1 / 3]

Genere: solaio

Ubicazione: portico (B, C)

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo (E)

TIPO [3 / 3]

Genere: volta

Forma: a crociera

COPERTURE

Ubicazione: corpo centrale (A)

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a quattro falde

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: ala ovest (C)

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: elicoidale a p.ellittica

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: ad anima

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: ala ovest (C)

Genere: scalone

Categoria: d'accesso al piano nobile

Quantità: 1

Collocazione: angolare (?)

Forma planimetrica: a due rampe (?)

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 19]

Ubicazione: facciata, p.t. e p.n, finestre

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali [1 / 3]: pietra

Materiali [2 / 3]: intonaco

Materiali [3 / 3]: marmo

Qualificazione del tipo: a motivo curvilineo

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 19]

Ubicazione: facciata, p. mezzanino

Collocazione: esterna

Tipo: balconcino

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: ad andamento curvilineo

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 19]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: a coppie che scandiscono il ritmo degli elementi architettonici

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 19]

Ubicazione: facciata, tra p.t. e p.n

Collocazione: esterna

Tipo: cornice marcapiano

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 19]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: fascia sottogronda

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: a elementi mistilinei

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 19]

Ubicazione: corte porticata, finestre

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

Qualificazione del tipo: a motivo curvilineo

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 19]

Ubicazione: ala est (B) ovest (C)

Collocazione: esterna

Tipo: ringhiera balcone

Materiali: ferro battuto

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 19]

Ubicazione: androne d'accesso

Collocazione: esterna

Tipo: cancellata

Materiali: ferro battuto

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali/floreali

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 19]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 19]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: androne

Genere: lapide

Tipo: commemorativa dei personaggi illustri che vi transitarono

Trascrizione testo

NEL LORO PASSAGGIO/ DA LODI/ GEN.NAPOLEONE BONAPARTE 10 MAGGIO 1796/ IMP.FRANCESCO I D'AUSTRIA E CONSORTE 30 DICEMBRE 1815-18 FEBBRAIO 1816/ IMP.FERDINANDO I D'AUSTRIA 17 SETTEMBRE 1838/ RE CARLO ALBERTO DI SAVOIA CARIGNANO 2-3 AGOSTO 1848/ IMP.FRANCESCO GIUSEPPE D'AUSTRIA E CONSORTE 10 FEBBRAIO 1857/ RE VITTORIO EMANUELE II DI SARDEGNA 19 SETTEMBRE 1859/ PRINCIPE AMEDEO DI SAVOIA DUCA D'AOSTA 25 MAGGIO 1866

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE [1 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici

USO ATTUALE [2 / 3]

Riferimento alla parte: p. t., c.31

Uso: negozio

USO ATTUALE [3 / 3]

Riferimento alla parte: p. t., c.33

Uso: sede Rotary Club Lodi

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 6]

Denominazione da vincolo

PALAZZO PITOLETTI GIA' GHISALBERTI E PRIMA MODIGNANI AL PRINCIPIO DEL SEC. XVIII

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1912/06/16

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file originale: 00331560033157.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO460-00043_NVC-0000001896

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 6]

Denominazione da vincolo: PALAZZO PITOLETTI

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 21

Estremi provvedimento: 1963/04/08

Data di registrazione o G.U.: 28/09/1963

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file originale: 00331440033146.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO460-00043_NVC-0000001897

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 6]

Denominazione da vincolo: PALAZZO PITOLETTI

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 21

Estremi provvedimento: 1963/04/08

Data di registrazione o G.U.: 28/09/1963

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file originale: 00331470033149.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO460-00043_NVC-0000001898

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [4 / 6]

Denominazione da vincolo: PALAZZO PITOLETTI

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 21

Estremi provvedimento: 1963/04/08

Data di registrazione o G.U.: 28/09/1963

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file originale: 00331500033152.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO460-00043_NVC-0000001899

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [5 / 6]

Denominazione da vincolo: PALAZZO PITOLETTI

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 21

Estremi provvedimento: 1963/04/08

Data di registrazione o G.U.: 28/09/1963

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file originale: 00331530033155.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO460-00043_NVC-0000001900

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [6 / 6]

Denominazione da vincolo: PALAZZO STILE NEO-CLASSICO (1850 CIRCA)GIA' DEI CONTI GHISALBERTI

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estensione del vincolo: notifica

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file originale: 00347720034772.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO460-00043_NVC-0000001901

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Zona A, interventi ammessi: manutenzione ordinaria, manutenzione straordinaria, restauro e risanamento conservativo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: corte porticata interna

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO460-00043_IMG-0000053272

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: LODI 460

Nome del file originale: LO460_0043LOfacciata.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO460-00043_IMG-0000053273

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LODI 460

Nome del file originale: LO460_0043LOcorte porticata.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, mappe Carlo VI, 1723, Lodi, f. 4

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Lombardo Veneto, 1887, Lodi, f.6

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Cessato Catasto, 1902, Lodi, f.6

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: pianta piano nobile

Codice identificativo: 5

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 287

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Autore: Novasconi A.

Titolo libro o rivista: Il barocco nel lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: pp. 160-175

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Autore: Caprara V.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Lombardo

Titolo contributo: Affreschi barocchetti nel palazzo Modigliani di Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Autore: Lise G.

Titolo libro o rivista: Lodi, i Palazzi-Cortili, portali, facciate

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 112-113

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Lodi storia

Titolo libro o rivista: Lodi.La storia

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: v. II pp. 235-237

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta