

# Palazzo Rho

## Borghetto Lodigiano (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00004/>

## CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 4

Codice scheda: LO620-00004

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102433

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO170-00043

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n030-00022

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1A050-00015

Relazione con schede VAL: 1j590-00043

Relazione con schede VAL: LO430-00036

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Rho

#### **ALTRA DENOMINAZIONE**

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Municipio di Borghetto Lodigiano

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098004

Comune: Borghetto Lodigiano

Indirizzo: Piazza Carlo Alberto Dalla Chiesa 1

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Borghetto Lodigiano

Particelle: 167

Foglio/Data: 13

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: analogia tecnica e stilistica con coevi edifici lombardi (n.d.c)

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 11]

Secolo: sec. XV

Data: 1481/00/00

Validità: post

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 11]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### NOTIZIA [2 / 11]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: L'area su cui oggi sorge il palazzo era precedentemente occupata da un castello.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 11]

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 11]

Secolo: sec. XIII

Data: 1278/00/00

Validità: post

### NOTIZIA [3 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Non esistono documenti che consentono di risalire con certezza alla data di costruzione del palazzo. Gli storici che si sono occupati di Palazzo Rho sono unanimi nel collocarne la costruzione dopo il 1481. L'11 agosto 1481, infatti, i fratelli Alessandro Francesco e Filippo Rho e i fratelli Gian Girolamo e Gian Giacomo Rho vengono investiti per metà ciascuno del feudo di Borghetto con San Leone, Bargano, Ognissanti, Fossadolto, Panisacco, Ca del Bosco, Ca' de Mazzoli, Ca' del Baruffo, ca' de Boselli, Ca' de Tavazzi, Panigada, Ca' de Brodi, Fornace de' Granati e Ravarolo.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 11]

Secolo: sec. XV

Data: 1481/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 11]**

Secolo: sec. XV

Data: 1481/00/00

Validità: post

**NOTIZIA [4 / 11]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia

Nella mappa catastale del 1723 è individuabile, col mappale n. 1759, il Palazzo Rho. Antistante al palazzo è chiaramente disegnato un giardino, prospiciente il fianco ovest della chiesa. Il palazzo è collocato in posizione dominante rispetto al tessuto circostante, com'è attualmente.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 11]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 11]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723/00/00

**NOTIZIA [5 / 11]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

L'edificio, come attestano i registri relativi alla Descrizione dei Fondi di seconda stazione del 1751, apparteneva a Donna Cristina Rho. Nei registri è annotato che il castello è sempre stato esente dai dazi dell'estimo, pertanto Donna Cristina richiede anche al presente l'esenzione. Il palazzo è definito "Fortilizio" e in tutto misura 3.23 pertiche.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 11]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1751/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 11]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1751/00/00

**NOTIZIA [6 / 11]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia

Nella mappa catastale del 1867 l'edificio permane in posizione dominante rispetto all'intorno. Non esiste più il giardino e

al suo posto troviamo un ampio spazio coincidente con l'attuale Piazza Dalla Chiesa. Sul lato ovest del palazzo riscontriamo la presenza di un fabbricato a T, addossato alla residenza, Non si hanno informazioni che possano chiarire tale presenza, ma probabilmente si tratta di alcuni rustici demoliti con gli interventi del 1913. L'intorno del palazzo è delimitato rispetto allo spazio circostante, evidentemente si trovava su un piano leggermente diverso rispetto a quello dell'intorno. I lavori del 1913 hanno previsto, infatti, anche l'asestamento e la regolarizzazione del piano stradale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 11]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 11]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

**NOTIZIA [7 / 11]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia

La mappa catastale del 1897 non evidenzia alcuna trasformazione né all'impianto tipologico dell'edificio, né all'intorno.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 11]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 11]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

**NOTIZIA [8 / 11]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1910 il palazzo fu acquistato dal Comune di Borghetto Lodigiano.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 11]**

Secolo: sec. XX

Data: 1910/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 11]**

Secolo: sec. XX

Data: 1910/00/00

**NOTIZIA [9 / 11]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nel 1913 il palazzo diviene sede comunale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 11]**

Secolo: sec. XX

Data: 1913/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 11]**

Secolo: sec. XX

Data: 1913/00/00

**NOTIZIA [10 / 11]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Nel 1995 il palazzo viene ristrutturato: il solaio del terzo piano è stato alzato di 50 cm provocando alcuni danni strutturali.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 11]**

Secolo: sec. XX

Data: 1995/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 11]**

Secolo: sec. XX

Data: 1995/00/00

**NOTIZIA [11 / 11]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Dal 1999 si procede al restauro conservativo dell'edificio. Il Palazzo viene inaugurato il 18 aprile 2004.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 11]**

Secolo: sec. XX

Data: 1999/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 11]**

Secolo: sec. XX

Data: 2004/04/18

## SPAZI

**SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. sottotetto

Suddivisione verticale: corpo doppio

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Situato nella piazza al centro del paese, in posizione isolata, il palazzo è una costruzione in muratura di mattoni continua a vista interrotta dall'aggetto di canne fumarie. L'edificio è suddiviso internamente in diversi spazi, destinati ad uffici, da muri divisorii in muratura di mattoni; il sottotetto è suddiviso da muri prefabbricati e da otto pilastri a sezione rettangolare. I solai interni sono prevalentemente a travatura lignea. Il tetto a due falde con copertura in coppi è sostenuto da una struttura a capriate lignee. Il palazzo è fortemente caratterizzato dalle fronti in mattoni a vista dove si aprono bifore archiacute al primo piano. Il prospetto principale verso la piazza è scandito da camini sporgenti

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: a blocco

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti esterne

Genere: in muratura stilata

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio a vista

### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti interne

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio intonacato

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: androne

### TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a botte

### STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

### TIPO [2 / 2]

Genere: solaio

### STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intero solaio

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a quattro falde

Qualificazione della forma: collegate

### STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: capriate

### MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## SCALE

### SCALE [1 / 3]

Ubicazione: esterna

Genere: scala d'accesso al p. 1

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

**SCALE [2 / 3]**

Ubicazione: interna

Genere: scala d'accesso al p. 1

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: a due rampe

**SCALE [3 / 3]**

Ubicazione: esterna

Genere: scala d'accesso al p. 2

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a tre rampe

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]**

Ubicazione: intero bene

Genere: in mattonelle di cemento

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]**

Ubicazione: p. sottotetto

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

## **ELEMENTI DECORATIVI**

**ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]**

Ubicazione: tutti i prospetti, bifore

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: laterizio

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]**

Ubicazione: tutti i prospetti, bifore

Collocazione: esterna

Tipo: colonna

Materiali: laterizio

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 4]**

Ubicazione: prospetto principale

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare

Trascrizione testo

4 novembre 1918/ Comando Supremo/ La guerra contro l'Austria-Ungheria che sotto l'alta guida di S.M. il Re/ Duce Supremo l'esercito italiano inferiore per numero e per mezzi iniziò/ il 24 maggio 1915 e con fede incrollabile e tenace valore condusse in/ terrore e asprissima per 41 mesi è vinta/ la gigantesca battaglia ingaggiata il 24 dello scorso ottobre ed alla/ quale prendevano parte 51 divisioni italiane 3 britanniche 2 francesi una/ ceco-slovacca ed un reggimento americano con 73 divisioni austro/ ungariche è finita./ La fulminea arditissima avanzata del 29° corpo d'armata su Trento sbar/ rando le vie della ritirata alle armate nemiche del Trentino travolte/ ad occidente dalle truppe della VII armata e ad oriente da quelle/ della I VI e IV ha determinato ieri lo sfacelo totale del fronte avversario/ dal Brenta al Torre l'irresistibile slancio della XII della VIII della X/ armata e delle divisioni di cavalleria ricaccia sempre più indietro il/ nemico fuggente/ nella pianura S.A.

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra, marmo di Carrara

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 4]**

Ubicazione: androne

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare

Trascrizione testo

Questo edificio/ eretto per signoria della stirpe rhodense/ sull'inizio del secolo XV./ Il libero comune restaurò col proprio erario/ destinandolo ai pubblici uffizi/ l'anno MCMXIII/ Autore Roncoroni Lodi

Tecnica: dipinta/o

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: tempera

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 4]**

Ubicazione: sala consiliare

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare

Trascrizione testo

Il Consiglio Comunale/ nella sua seduta del 20 maggio 1946/ ha deliberato di onorare la memoria/ dell'avv. Gian Battista Barinetti/ impareggiabile sindaco del comune/ dal 1908 al 1913/ e sindaco di Milano nel 1903/ egli ha consegnato agli uomini/ la buona volontà/ ha desiderato dalle donne/ i buoni costumi/ ha raccomandato a tutti/ la probità.

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 4]**

Ubicazione: prospetto principale

Genere: stemma

Materiali: pietra

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/05

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2000, osservazione diretta

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2016, osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1913

Data fine: 1914

Note

<CONV302> RSTT=Riforma completa delle coperture e rifacimento delle gronde; restauro delle terrecotte delle finestre principali e rinnovo delle finestre sui lati all'epoca occupati dai rustici; costruzione dellrampa d'accesso in cotto; demolizione dei rustici; restauro dei torrini di camini e delle decorazioni pittoriche esterne generali; assestamento piano stradale per adattarlo al piano generale originale; decorazioni pittoriche interne, restauro dei soffitti in cassettoni, restauro di un camino originale

## RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: intorno

Data inizio: 1983

Data fine: 1983

Note

<CONV302> RSTT=Sistemazione della parte piana della piazza e della scarpata che la delimita. Il progetto firmato dall'arch. Gian Paolo Maffioletti ha previsto la realizzazione di uno spazio limitato per la circolazione ed il parcheggio dei veicoli e la formazione di un'ampia zona pedonale caratterizzata da percorsi carrabili realizzati in lastre di calcestruzzo con ghiaia grossa lavata a vista (alla "rizzarda") con le carreggiate in lastre di granito.

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Borghetto Lodigiano

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: PALAZZO ERETTO DAI RHO NEL QUATTROCENTO - TRE FINESTRE CON TERRECOTTE

Indirizzo da vincolo: PIAZZA CARLO ALBERTO CHIESA,1

Dati catastali: FOGLIO 13 MAPP. 167

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1913/08/29

Codice ICR: 2ICR0043740AAAA

Nome del file originale: 00346250034625.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_NVC-0000000236

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: manutenzione ordinaria/ restauro/ risanamento conservativo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197579

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: PRH10F02

Note: Prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PRH10F02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197574

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Note: Prospetto principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO170\_0043BGfacciata.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197575

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Note: Interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO170\_0043BGscalone.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197576

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Note: Interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO170\_0043BGsottotetto.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197577

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Note: Vista da sud ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO170\_0043BGveduta esterna.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197578

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: PRH10F01

Note: Prospetto principale

Nome del file originale: PRH10F01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197580

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: PRH10F03

Note: Prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PRH10F03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197581

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: PRH10F04

Note: Retro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PRH10F04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197582

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: PRH10F05

Note: Degrado murature

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PRH10F05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197583

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/28

Codice identificativo: LO620-00004\_02

Note: Vista da sud ovest

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO620-00004\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197584

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/28

Codice identificativo: LO620-00004\_03

Note: Vista da sud ovest

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO620-00004\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197585

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/28

Codice identificativo: LO620-00004\_04

Note: Vista da ovest

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO620-00004\_04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197586

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/28

Codice identificativo: LO620-00004\_05

Note: Vista da nord ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO620-00004\_05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197587

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/28

Codice identificativo: LO620-00004\_06

Note: Prospetto est

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO620-00004\_06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197588

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/28

Codice identificativo: LO620-00004\_07

Note: Prospetto principale, particolare bifore

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO620-00004\_07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 16]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_IMG-0000197589

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2016/10/28

Codice identificativo: LO620-00004\_08

Note: Prospetto principale, scalinata d'ingresso

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: LO620-00004\_08.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_DRA-0000001219

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio catastale, scala 1:1000

Codice identificativo: PRH10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: PRH10T01.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00004\_DRA-0000001220

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: planimetria, scala 1:100

Codice identificativo: PRH10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: PRH10T02\_dwg.zip

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, Mappe Carlo VI, cart. n. 3472, Borghetto Dominante ed Uniti, 1723, f. XX; parcella 1759

Note: <CONV302> FNTH=A 1

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Tipo: catasto

Denominazione

Archivio di Stato di Milano, Mappe Catasto Lombardo Veneto, cart. n. Borghetto Lodigiano ed Uniti, 1867, f. 16

Note: <CONV302> FNTH=A 2

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Cessato Catasto, cart. n. , Borghetto Lodigiano, 1897-1902, f. 16

Note: <CONV302> FNTH=A 3

**BIBLIOGRAFIA [1 / 16]**

Autore: Cantù C.

Titolo libro o rivista

Grande illustrazione del Lombardo-Veneto, ossia Storia delle città, dei borghi, comuni, castelli, ecc. fino ai tempi moderni / per cura di letterati italiani ; compilata da L. Gualtieri conte di Brenna e diretta da Cesare Cantu

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1859

V., pp., nn.: v. V p. 682

**BIBLIOGRAFIA [2 / 16]**

Autore: Fiorani P. L.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Rho in Borghetto Lodigiano

Titolo contributo: Rassegna d'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1914

V., pp., nn.: pp. 189-192

**BIBLIOGRAFIA [3 / 16]**

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 583

**BIBLIOGRAFIA [4 / 16]**

Autore: Rolla G.

Titolo libro o rivista: Borghetto Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: pp. 58-59

**BIBLIOGRAFIA [5 / 16]**

Autore: Langè S.

Titolo libro o rivista: Ville della provincia di Milano : Lombardia 4

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: pp. 262-264

**BIBLIOGRAFIA [6 / 16]**

Autore: Perogalli C.

Titolo libro o rivista: Castelli della pianura Lombarda; catalogo storico descrittivo (a cura di G.C. Bascapé e C. Perogalli)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 146

**BIBLIOGRAFIA [7 / 16]**

Autore: Gatti Perer M. L.

Titolo libro o rivista: Studi e ricerche nel territorio della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: pp. 35-36; 238

**BIBLIOGRAFIA [8 / 16]**

Autore: Novasconi A.

Titolo libro o rivista: Castelli intorno a Lodi : appunti di storia e d'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp. 37-38

**BIBLIOGRAFIA [9 / 16]**

Autore: Pettinari L.

Titolo libro o rivista: Da Lodi a ... : per castelli, palazzi, ville : itinerari turistici lodigiani

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 46-47

**BIBLIOGRAFIA [10 / 16]**

Autore: Suss F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese. Aspetti decorativi, parchi e giardini, riuso, Banca Agricola Milanese

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: v. II p. 122

**BIBLIOGRAFIA [11 / 16]**

Autore: Stroppa A.

Titolo libro o rivista

Il Lodigiano nell'ottocento. La struttura, l'organizzazione, i comuni e le frazioni della provincia di Lodi e Crema

Titolo contributo: Il Lodigiano dal XIV al XVIII secolo. Feudi e feudatari

Luogo di edizione: Borghetto Lodigiano

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 21-22

**BIBLIOGRAFIA [12 / 16]**

Autore: Quartieri L.

Titolo libro o rivista: Una chiesa, un paese : Borghetto Lodigiano

Luogo di edizione: Borghetto Lodigiano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [13 / 16]**

Autore: Stroppa A.

Titolo libro o rivista: Il Lodigiano dal XIV al XVIII secolo : Feudi e feudatari

Luogo di edizione: Orio Litta

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 18, 37-44

**BIBLIOGRAFIA [14 / 16]**

Autore: Pallavera F.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia del Lodigiano

Titolo contributo: Borghetto Lodigiano-1 : Un vasto territorio ricco di testimonianze del passato

V., pp., nn.: v. I p. 6

**BIBLIOGRAFIA [15 / 16]**

Autore: Pallavera F.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia del Lodigiano

Titolo contributo: Borghetto Lodigiano-2 : Palazzo Rho, sontuosa sede municipale

V., pp., nn.: v. I p. 7

**BIBLIOGRAFIA [16 / 16]**

Autore: Conti F./ Hybsch V./ Vincenti A.

Titolo libro o rivista: I castelli della Lombardia : Province di Milano e Pavia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: v. I pp. 42-42

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Dionisio Agnese

Funzionario responsabile: Susani Elisabetta

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: D'Alessio, L.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Vergani, Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Marino, Nadia

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Grassi, Roberto

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - LO430-00036 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: LO430

Numero scheda: 36

Codice scheda: LO430-00036

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: LO620-00004

Scheda di riferimento - NCTR: 03

### OGGETTO

#### OGGETTO

Identificazione del bene: Borghetto Lodigiano, Palazzo Rho

### DESCRIZIONE

#### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

#### Descrizione

Il palazzo sorge in una posizione dominante nel centro abitato di Borghetto Lodigiano, ed il perimetro possente di questo edificio quadrangolare in mattoni a vista incute una certa soggezione al visitatore, il quale rischia di perdersi, di primo acchito, la percezione e la successiva lettura dei numerosi dettagli che abbelliscono le quattro facciate, su cui si stagliano le aperture del pianterreno e del primo piano.

Di particolare pregio è la facciata principale posta a sud, dove al piano nobile campeggiano tre grandi finestre bilobate la cui ricca decorazione delle cornici in cotto è caratterizzata da motivi vegetali e da putti che si susseguono. I finestroni sono a loro volta iscritti in un rettangolo i cui angoli nella parte superiore presentano il simbolo araldico della famiglia, ovvero una ruota. Al centro della finta bifora si inserisce una patera con un profilo che richiama stilisticamente i volti che abbelliscono il portale di Palazzo Ghisalberti, poi Mozzanica e oggi Varesi a Lodi, e rimandano alle maestranze attive nei chiostri della Certosa di Pavia, in particolare alle decorazioni in terracotta delle arcate del chiostro piccolo ispirate ai moduli dell'Amadeo (M. L. Gatti Perer, Studi e ricerche nel territorio della Provincia di Milano, Milano 1967, pp. 35-36, 238). Secondo Novasconi le finte bifore sono opera di Rinaldo de Stauris, artista cremonese (A. Novasconi, Castelli intorno a Lodi. Appunti di storia e d'arte, Milano 1981, pp. 37-38), mentre la raffinatezza e la qualità di queste cornici ha indotto Langè (S. Langè, Ville della provincia di Milano, Milano 1972, p. 262) a fare un confronto con le finestre del castello di Locate Triulzi, e soprattutto con le finestre del Filarete nella Ca' Granda a Milano.

Nonostante gli ingenti lavori di restauro eseguiti agli inizi del Novecento, (con esclusione delle tre finestre della facciata

principale), abbiano rimaneggiato e modificato l'assetto originario dell'edificio, Palazzo Rho appare ancora oggi un pregevole esempio di architettura lombarda tardogotica.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Seppur Palazzo Rho non presenti caratteri architettonici che lo avvicinino ad un fortilizio, è stato spesso erroneamente denominato "castello" alla luce di un'antica ed effettiva preesistenza, che vedeva un fortilizio su questo territorio già nel 1100. Le fonti riportano infatti la presenza a Fossadolto, (paese che compare nel testamento dell'arcivescovo di Milano Ariberto nel 1034, in origine separato dal corso d'acqua Sillero e divenuto parte integrante di Borghetto Lodigiano nel 1488), di un edificio fortificato poi infeudato ai Rho, una di quelle dinastie di provenienza milanese presenti nel lodigiano per un lungo lasso di tempo.

Il palazzo edificato nel Quattrocento, di cui possiamo in parte fruire ancora oggi, è presumibilmente eretto sui resti di quell'antico castello che sorgeva in una posizione sopraelevata e dominante rispetto al centro abitato. Non è possibile stabilire con certezza la data di posa della prima pietra, ma è plausibile supporre che avvenga dopo il 1481, anno in cui i fratelli Alessandro Francesco e Filippo Rho, ed i fratelli Gian Girolamo e Gian Giacomo Rho vengono investiti in parti uguali del feudo di Borghetto con San Leone, Bargano, Ognissanti, Fossadolto, Panisacco, Ca' del Bosco, Ca' de Mazzoli, Ca' del Baruffo, Ca' de Boselli, Ca' de Tavazzi, Panigada, Ca' de Brodi, Fornace de' Granati e Ravarolo.

In una mappa catastale del 1867 si può vedere che l'ampio giardino di cui in una novella di Matteo Bandello se ne mette in evidenza la dimensione "da stancare due cavalli da corsa" (M. L. Gatti Perer, Studi e ricerche nel territorio della Provincia di Milano, Milano 1967, p. 36), scompare, lasciando uno spazio che oggi coincide con Piazza Dalla Chiesa.

Nel 1910 l'edificio è acquistato dal Comune, il quale effettua numerosi lavori di restauro, tra cui la riforma delle coperture, il rifacimento delle gronde, la sistemazione delle finestre, la realizzazione della rampa d'accesso in cotto, il recupero delle decorazioni pittoriche esterne ed interne, dei soffitti a cassettoni e di un camino, nonché la demolizione dei rustici adiacenti al palazzo. Pochi anni dopo all'interno dell'edificio vengono insediati gli uffici municipali, ed in tempi più recenti anche la sede della Pro loco locale.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Bolandrini, Beatrice