

# Palazzo Radice Fossati

Villanova del Sillaro (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00037/>

## CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 37

Codice scheda: LO620-00037

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n040-00093

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO300-00018

Relazione con schede VAL: LO430-00052

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Radice Fossati

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 3]

Denominazione: Palazzo dell'Abbazia dei SS. Michele e Nicola

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 3]

Denominazione: Palazzo dell'Abate (ex)

**ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 3]**

Denominazione: Palazzo dell'Abbaziale

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte dell'altra denominazione: L'Italia, Lombardia, Touring Club Italiano, 2005

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098060

Comune: Villanova del Sillaro

Indirizzo: Piazza della Chiesa

Altra località: Cascina Grande

Collocazione: Fuori dal centro abitato, integrato con altri edifici

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Villanova del Sillaro

Particelle: 100

Foglio/Data: 13/ 1956

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 12]

Ruolo: rifacimento

Nome di persona o ente: Sartori Pier Giacomo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: ICCD0-03785

Motivazione/fonte: Agnelli, 1895, p. 141

**AUTORE [2 / 12]**

Ruolo: costruzione (muratore)

Nome di persona o ente: Cremonesi Girolamo

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [3 / 12]**

Ruolo: costruzione muraglia giardino (capomastro)

Nome di persona o ente: Fugazza Ambrogio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [4 / 12]**

Ruolo: costruzione chiostrino cantina (capomastro)

Nome di persona o ente: Fugazza Ambrogio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [5 / 12]**

Ruolo: costruzione logge delle prigioni (capomastro)

Nome di persona o ente: Fugazza Ambrogio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [6 / 12]**

Ruolo: costruzione cucine e dormitorio nuovo (capomastro)

Nome di persona o ente: Fugazza Ambrogio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [7 / 12]**

Ruolo: costruzione stanze della celleraria (capomastro)

Nome di persona o ente: Fugazza Ambrogio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [8 / 12]**

Ruolo: rifacimento muro monastero (muratore)

Nome di persona o ente: Bontempo Giovanni

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [9 / 12]**

Ruolo: costruzione cascina del monastero (capomastro)

Nome di persona o ente: Fugazza Francesco

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [10 / 12]**

Ruolo: costruzione chiostro foresteria (capomastro)

Nome di persona o ente: Fugazza Francesco

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AUTORE [11 / 12]**

Ruolo: rifacimento (capomastro)

Nome di persona o ente: Sartori Michele

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: ICCD0-03784

Motivazione/fonte: Agnelli, 1895, p. 141

**AUTORE [12 / 12]**

Ruolo: costruzione cascina del monastero (capomastro)

Nome di persona o ente: Fugazza Ambrogio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: ASMi, Fondo di Religione, 5328

**AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: ricostruzione

Denominazione: barocco lombardo

Motivazione/fonte: (n.d.c.)

---

**NOTIZIE STORICHE**

**NOTIZIA [1 / 6]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Il monastero venne eretto, sopra un precedente "castrum", grazie al lascito di Nicolò Sommariva per la fondazione di un'abbazia. Il fratello Angelo Sommariva cedeva nel 1427 ai pp. Olivetani la chiesa dedicata a SS. Angelo e Nicolò, parzialmente costruita e i beni necessari per la realizzazione di un monastero: "edificare et construere seu construi et edificari facere monasterium sive domum honestam ad modum aliorum monasteriorum eiusdem ordinis cum dormitorio pro decem fratribus". Il primo settembre 1428 il padre generale olivetano prendeva possesso della fondazione e successivamente Carlo Pallavicino, vescovo di Lodi, consacrava il 29 aprile 1490 la chiesa abbaziale.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]**

Secolo: sec. XV

Data: 1427

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]**

Secolo: sec. XV

Data: 1499

Validità: ante

#### **NOTIZIA [2 / 6]**

Riferimento: fornace

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La fornace in campagna viene eliminata e ne viene realizzata una nell'orto del monastero vicino al finestrone del dormitorio dei conventuali.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1523

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1523

Validità: ante

#### **NOTIZIA [3 / 6]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: danneggiamento

Notizia: Il monastero viene occupato da truppe francesi che distruggono molti beni mobili e tutte le vetrate.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1523

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1534

Validità: ante

**NOTIZIA [4 / 6]**

Riferimento: colombera

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Costruzione della colombera posta vicino al torchio e decorata con affreschi a motivi geometrici e arma dell'ordine Olivetano.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1594

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1594

Validità: ante

**NOTIZIA [5 / 6]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia: Michele e Pier Giacomo Sartori, capomastri, iniziano la costruzione del nuovo monastero.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1766

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1792

Validità: ante

## **NOTIZIA [6 / 6]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

## **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1766

## **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1792

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: Intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. sottotetto

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Impianto costituito da un atrio tripartito con colonne binate che sorreggono volte a crociera e da locali di servizio; al piano superiore salone (affrescato?). Il prospetto sulla piazza presenta una serie di aperture regolari con modanature e un ricco portale con timpano semicircolare; un ordine a fasce gerarchizza il prospetto. Copertura a tetto a due falde con travatura lignea e coppi.

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]**

Ubicazione: atrio colonnato

Genere: in cotto

Schema del disegno: a corsi regolari

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]**

Ubicazione: locale al p. t.

Genere: in marmette di graniglia

Schema del disegno: a corsi regolari



## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: aperture rettangolari con modanature

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a modanature

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Ubicazione: facciata, portale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: portale di ingresso con timpano semicircolare

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Ubicazione: facciata, coronamento

Collocazione: esterna

Tipo: cornice sottogronda

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a modanature

### ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Collocazione: interna

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 1999

Stato di conservazione: pessimo

Indicazioni specifiche: L'edificio è in stato di abbandono

Fonte: 1999, osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

## **RESTAURI [1 / 2]**

Riferimento alla parte: coperture

Data inizio: 1980

Data fine: 1985

Descrizione intervento: Rifacimento manto delle coperture

## **RESTAURI [2 / 2]**

Riferimento alla parte: prospetto principale

Data inizio: 2000

Data fine: 2000

## **UTILIZZAZIONI**

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: in disuso

### **USO STORICO [1 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: monastero/ palazzo abbaziale

### **USO STORICO [2 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: istituto educativo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: Variante P.R.G. (1993)

Sintesi normativa zona: Edifici di interesse storico e architettonico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: vista d'insieme (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_IMG-0000052233

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: PAA10F01-P

Nome del file originale: PAA10F01-P.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_IMG-0000052234

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: PAA10F01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PAA10F01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_IMG-0000052235

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: PAA10F02-P

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PAA10F02-P.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_IMG-0000052236

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: PAA10F02

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PAA10F02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_IMG-0000052237

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: VILLANOVA DEL SILLARO

Nome del file originale: LO300\_0018VSfacciata.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_IMG-0000052238

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: VILLANOVA DEL SILLARO

Nome del file originale: LO300\_0018VSvista d'insieme.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_DRA-0000007396

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio catastale, scala 1:1000

Codice identificativo: PAA10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: PAA10T01.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_DRA-0000007397

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta piano terra, rilievo, scala 1:100

Codice identificativo: PAA10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: PAA10T02\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_DRA-0000007398

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta piano terra, scala 1:100

Codice identificativo: PAA10T03

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: PAA10T03\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_DRA-0000007399

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta primo piano, scala 1:100

Codice identificativo: PAA10T04

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: PAA10T04\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00037\_DRA-0000007400

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: prospetto, scala 1:100

Codice identificativo: PAA10T05

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: PAA10T05\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 9]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Stralcio catastale, 1723

Codice identificativo: 1

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [7 / 9]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Stralcio catastale, 1867

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [8 / 9]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Stralcio catastale, 1894-1902

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [9 / 9]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Estratto di mappa 1:2000

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

**FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: atto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, fondo di Religione, 5318-5329

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Memorie sul comune e sull'antica chiesa abbaziale di Villanova, in "Archivio Storico Lodigiano"

Anno di edizione: 1895

V., pp., nn.: pp. 97-168

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Autore: Sacconi A.

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 72

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Autore: Mulas P. L.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Lodigiano

Titolo contributo: Le memorie antiche delli monasteri di Lodi e Villanova di Vincenzo Sabbia

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 5-102

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Autore: Stroppa A.

Titolo libro o rivista

Atlante storico-geografico dei comuni del Lodigiano : il territorio, le istituzioni e la popolazione dal Ducato di Milano alla Provincia di Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1994

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Autore: abbazia olivetana

Titolo libro o rivista: L'abbazia olivetana dei Santi Michele e Nicolò. Appuntamenti con l'arte nel Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1994

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Repishti, Francesco

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Bonora, M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Vergani, Cristina