

# Chiesa di S. Antonio Abate

## Casalpusterlengo (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00055/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00055/>

## CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 55

Codice scheda: LO620-00055

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n040-00075

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO350-00003

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Antonio Abate

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098010

Comune: Casalpusterlengo

Indirizzo: Piazzetta Sant'Antonio

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 3]

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Marsala

CAP: 26841

Collocazione: Nel centro storico, distinguibile dal contesto

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 3]

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Rosselli

CAP: 26841

Collocazione: Nel centro storico, distinguibile dal contesto

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [3 / 3]

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Cesare Battisti

CAP: 26841

Collocazione: Nel centro storico, distinguibile dal contesto

Collocazione: Nel centro storico, distinguibile dal contesto

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Casalpusterlengo

Particelle: A

Foglio/Data: 23

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: ricostruzione campanile (ingegnere)

Nome di persona o ente: Grazioli Pietro

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: ICCD0-00123

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: decorazione volte, affreschi

Nome di persona o ente: Barbelli Giacomo

Tipo intestazione: P

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: decorazione volte, affreschi

Nome di persona o ente: Zane di Cremona

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Motivazione/fonte: bibliografia

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 21]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Don Mosca propone l'ipotesi che la costruzione della chiesa sia da mettere in relazione con quella della nuova chiesa parrocchiale di S. Bartolomeo, avvenuta appunto alla fine del secolo.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 21]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 21]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### **NOTIZIA [2 / 21]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori di ampliamento

Notizia

Nel 1599, in seguito ad una visita di Mons.Taverna, vescovo di Lodi, si diedero inizio ai lavori che avrebbero dovuto concludersi entro un anno e che, al contrario, invece, si protrassero per molto più tempo.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 21]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1599

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 21]**

Secolo: sec. XVII

**NOTIZIA [3 / 21]**

Riferimento: sacrestia

Notizia sintetica: costruzione

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1628

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1628

**NOTIZIA [4 / 21]**

Riferimento: sacrestia

Notizia sintetica: rifacimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1670

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1670

**NOTIZIA [5 / 21]**

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: costruzione

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1641

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1641

**NOTIZIA [6 / 21]**

Riferimento: cappelle di sant'antonio abate e di santa marta

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Le volte delle cappelle furono affrescate dal pittore G. Giacomo Barbelli.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1600

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1676

Validità: ante

**NOTIZIA [7 / 21]**

Riferimento: sagrato

Notizia sintetica: nuova pavimentazione

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1682

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1682

**NOTIZIA [8 / 21]**

Riferimento: volta

Notizia sintetica: rifacimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1689

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 21]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1689

**NOTIZIA [9 / 21]**

Riferimento: volta

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: La decorazione fu eseguita con affreschi di tipo barocco dal pittore Zane di Cremona.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1752

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1752

**NOTIZIA [10 / 21]**

Riferimento: pareti

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: La decorazione fu eseguita con affreschi di tipo barocco dal pittore Zane di Cremona.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1752

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1752

**NOTIZIA [11 / 21]**

Riferimento: balaustra in marmo del presbiterio

Notizia sintetica: costruzione

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1752

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1752

**NOTIZIA [12 / 21]**

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: crollo

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1869/05/31

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1869/05/31

**NOTIZIA [13 / 21]**

Riferimento: pavimento coro

Notizia sintetica: rifacimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1869

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1869

**NOTIZIA [14 / 21]**

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Il campanile venne ricostruito su disegno dell'ing. Pietro Grazioli.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878

**NOTIZIA [15 / 21]**

Riferimento: facciata e volta interna

Notizia sintetica: restauro

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1899

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1903

Validità: ante

**NOTIZIA [16 / 21]**



Riferimento: facciata

Notizia sintetica: restauro e tinteggiatura

Notizia

Il restauro fu necessario a causa dei danni provocati da un incendio avvenuto nel 1927. Di questo intervento fa parte anche l'inserimento delle due statue in gesso della facciata.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1934

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1934

**NOTIZIA [17 / 21]**

Riferimento: coro

Notizia sintetica: rifacimento di una parte

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1944

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1944

**NOTIZIA [18 / 21]**

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: restauro

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1964

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1964

**NOTIZIA [19 / 21]**

Riferimento: tetto

Notizia sintetica: rifacimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [19 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1967

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [19 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1967

**NOTIZIA [20 / 21]**

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: ristrutturazione

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [20 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1970

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [20 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1970

**NOTIZIA [21 / 21]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [21 / 21]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [21 / 21]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

## IMPIANTO STRUTTURALE

#### Configurazione strutturale primaria

La chiesa è a navata unica con due cappelle a pianta rettangolare, poco profonde, che si aprono sui due lati. La struttura è a pareti in laterizio a corsi regolari intonacata e il presbiterio è accessibile tramite due gradini. La navata e le cappelle hanno volte a botte, la copertura ha struttura in legno con capriate e copertura in coppi. Sulla destra si erge il campanile a pianta pressochè quadrata con copertura a forma di volta.

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio/ intonaco

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

### TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a botte

Ubicazione: cappelle

### TIPO [2 / 2]

Genere: volta

Forma: a botte

## COPERTURE

Ubicazione: navata

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

### STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate

### MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]**

Ubicazione: navata

Genere: in cotto

Schema del disegno: a scacchiera

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]**

Ubicazione: presbiterio

Genere: in piastrelle di ceramica

Schema del disegno: a motivi geometrici romboidali

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 10]**

Ubicazione: facciata, sopra portone d'ingresso

Collocazione: esterna

Tipo: affresco

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: figurato policromo

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 10]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: nicchia con statua di S. Giuseppe e S. Giovanni

Materiali: muratura intonacata/ statue in gesso

Qualificazione del tipo: monocrome

### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 10]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: laterizio e intonaco

Qualificazione del tipo: a dentelli

#### **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 10]**

Ubicazione: facciata, finestra

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: stucco

Qualificazione del tipo  
semplice ma con fregio ad elementi curvilinei, volute ed elementi floreali sui lati, nella parte superiore

#### **ELEMENTI DECORATIVI [5 / 10]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Materiali: laterizio e intonaco

Qualificazione del tipo: monocrome. Nella fascia bassa con un alto basamento in pietra

#### **ELEMENTI DECORATIVI [6 / 10]**

Collocazione: interna

#### **ELEMENTI DECORATIVI [7 / 10]**

Collocazione: interna

#### **ELEMENTI DECORATIVI [8 / 10]**

Collocazione: interna

#### **ELEMENTI DECORATIVI [9 / 10]**

Collocazione: interna

#### **ELEMENTI DECORATIVI [10 / 10]**

Collocazione: interna

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

La chiesa si trova complessivamente in un buono stato di conservazione; si rilevano solo problemi di umidità, con presenza di muschio, nella fascia inferiore della facciata e alla base delle lesene.

In alcune zone della facciata l'intonaco ha iniziato a degradarsi con comparsa di sbollature mentre, soprattutto in corrispondenza delle fasce marcapiano, sono visibili depositi di sporcizia e guano.

Fonte: 2000, osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Riferimento alla parte: prospetto principale

Data inizio: 1984

Data fine: 1984

Descrizione intervento: rintonacatura della facciata

### RESTAURI [2 / 3]

Riferimento alla parte: copertura

Data inizio: 1984

Data fine: 1984

Descrizione intervento: rifacimento tetto e inserimento nuovi canali di gronda.

### RESTAURI [3 / 3]

Riferimento alla parte: strutture di orizzontamento

Data inizio: 1984

Data fine: 1984

Descrizione intervento: Rinforzatura delle capriate in legno

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia dei SS. Bernardino e Martino

## **STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]**

Strumenti in vigore: P.R.G., aree a standard urbanistico relative alla residenza

## **STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]**

Strumenti in vigore: P.R.G., edificio di interesse storico e ambientale

Sintesi normativa zona

interventi ammessi: manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro scientifico, risanamento conservativo, rimessa in pristino obbligatoria nel rispetto di tipologia, finiture, materiali e colori

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata principale (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: campanile (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SAT10F01

Note: facciata (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SAT10F02

Note: prospetto laterale (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SAT10F03

Note: retro (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SAT10F04

Note: interno da ingresso verso abside (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SAT10F05

Note: interno da abside verso ingresso (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SAT10F06

Note: degrado murature (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00055\_IMG-0000055139

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: CASALPUSTERLENGO



Nome del file originale: LO350\_0003CPfacciata.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00055\_IMG-0000055140

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CASALPUSTERLENGO

Nome del file originale: LO350\_0003CPcampanile.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00055\_DRA-0000009245

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio catastale, scala 1:1000

Codice identificativo: SAT10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: SAT10T01.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00055\_DRA-0000009246

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta livello unico, scala 1:100

Codice identificativo: SAT10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: SAT10T02\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, mappe Carlo VI, c. 3089, f. 10

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Lombardo Veneto, c. 2416, f.18

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Cessato Catasto, c. 102, f. 18

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Carlo VI, Casalpusterlengo, c. 3089, f. 10

Note: <CONV302> FNTH=A1

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Catasto Lombardo Veneto, Casalpusterlengo, c. 2416, f.18

Note: <CONV302> FNTH=A2

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Cessato Catasto, Casalpusterlengo, c. 102, f. 18

Note: <CONV302> FNTH=A3

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Mosca G.

Titolo libro o rivista: Casalpusterlengo, le chiese, la religiosità popolare e le sue espressioni

Luogo di edizione: Casalpusterlengo

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 199-206

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Frascini F.

Titolo libro o rivista: Casalpusterlengo da borgo a città

Luogo di edizione: Casalpusterlengo

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 156-162

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Marchini, Veronica

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: D'Alessio, L.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Vergani, Cristina