

Chiesa di S. Martino Vescovo

Livraga (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00105/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00105/>

CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 105

Codice scheda: LO620-00105

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO170-00001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n040-00072

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Martino Vescovo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098030

Comune: Livraga

Indirizzo: Via Dante Alighieri, 0(P)

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 0.15 da Via Risorgimento - lato sinistro

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Cairoli

CAP: 26814

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Livraga

Particelle: A

Foglio/Data: 8/ 1956

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Oppio

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Secchi

Tipo intestazione: P

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Facchini Carlo

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte [1 / 2]: bibliografia

Motivazione/fonte [2 / 2]: impianto originario a navata unica analogo a chiese coeve (n.d.c.)

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 14]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La costruzione del nucleo centrale della chiesa a navata unica risale alla metà del Cinquecento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [2 / 14]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: donazione del corpo di San Gennaro

Notizia

La costruzione della chiesa avvenne sicuramente prima del 1672, data in cui è documentata la donazione del corpo di S. Gennaro Martire da parte del gesuita Stefano Rossi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1672

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1672

NOTIZIA [3 / 14]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: proposta di ampliamento, riparazioni e arredi

Notizia

In un documento del 1811 si approva l'istanza del parroco del comune di Livraga relativa ad un possibile ampliamento della chiesa, alle sue riparazioni e all'acquisto degli arredi sacri. "Il prefetto dell'Alto Po appoggia la domanda del Parroco e Fabbricieri di Livraga per ottenere l'approvazione della spesa occorrente per riparazioni e per arredi sacri e per dilatamento di quella chiesa da sostenersi coi mezzi indicati nella specifica".

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1811/12/27

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1811/12/27

NOTIZIA [4 / 14]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: riferimento all'ampliamento della chiesa

Notizia

In un documento del 1825 si fa un chiaro riferimento ad una proposta d'ampliamento della chiesa anteriore al 1796, data in cui fu presentato un disegno di progetto (non rinvenuto). "Il conte Gio' Mario Andreani a nome della Fabbriceria della Parrocchia di Livraga chiede il rilascio di un disegno, che era anche all'Archivio di S. Fedele perché presentato prima del 1796, riguardante l'ampliamento della chiesa". Da questa data i documenti tacciono riguardo al progetto d'ampliamento della chiesa, ma da fonti bibliografiche sappiamo che nel 1826 la vecchia chiesa parrocchiale fu, di fatto, trasformata da un impianto a navata unica ad un impianto a tre navate in ottemperanza ad un progetto conservato in archivio parrocchiale. I lavori ammontarono ad una spesa complessiva di L. 27.300.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1825/06/20

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1825/06/20

NOTIZIA [5 / 14]

Riferimento: cappelle laterali

Notizia sintetica: costruzione degli altari

Notizia

Con decreto datato 22 novembre 1839 n. 40625/6191 il Governo approvava la costruzione di un altare di marmo nella chiesa parrocchiale di Livraga, nella cappella dedicata a S. Gennaro, su progetto dell'ingegnere Quattrini. Approvava inoltre la delibera della spesa, prevista in L. 3250, da appaltare al capomastro Pietro Bosoni. In data 9 novembre 1841,

la Fabbriceria della parrocchia di Livraga propone, per lo stesso costo, la costruzione di due altari "compiti e simmetrici" non più su disegno dell'ing. Quattrini, ma su progetto dell'arch. Tazzini di Milano. Non si hanno ulteriori notizie riguardo all'effettiva realizzazione del progetto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1839/11/22

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1841/11/09

NOTIZIA [6 / 14]

Riferimento: coro e presbiterio

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Nel 1899 la chiesa fu ampliata allungando verso il fondo il coro e il presbiterio costruiti ex novo con una spesa complessiva di L. 5.303,77.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

NOTIZIA [7 / 14]

Riferimento: pavimento interno e sagrato

Notizia sintetica: rifacimento del pavimento interno e del sagrato

Notizia

Nel 1930 il cav. Giovanni Vittadini finanzia il rifacimento della pavimentazione interna della chiesa e del sagrato. Il pavimento interno è stato realizzato in mattonelle di mosaico con "campo T° 744 con passatoie congiungenti le entrate cogli altari maggiore e minore T° 783/838 e fascia tra i pilastri con marmette ceneri T° 726; il secondo con pietrini grigi, gialli e marrone. Nuovo pavimento dell'altare maggiore e coro degli altari minori con marmette mosaico T° 755". Il sagrato della chiesa inoltre doveva essere cinto con balaustra in cemento e si dovevano sistemare gli accessi alla chiesa per mezzo di una gradinata in granito. Stando al capitolato i lavori sarebbero cominciati nel maggio del 1930 e si sarebbero conclusi nel giugno dello stesso anno, sotto la direzione e l'opera della Società Lodigiana Lavori in Cemento. I lavori effettuati corrispondono quasi totalmente all'esistente tranne la balaustra in cemento a recinzione del sagrato di cui non resta traccia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1930/05/07

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1930/06

NOTIZIA [8 / 14]

Riferimento: altare maggiore

Notizia sintetica: consacrazione dell'altare maggiore

Notizia: Al 14 novembre 1932 risale il Decreto di consacrazione dell'altare maggiore della chiesa parrocchiale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1932/11/14

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1932/11/14

NOTIZIA [9 / 14]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: sopralzo e sistemazione del campanile

Notizia

Il parroco chiede l'autorizzazione ad eseguire lavori di restauro e finitura del campanile della chiesa parrocchiale per una spesa complessiva di 6-7 milioni. Il 1 dicembre 1951 l'arch. Ugo Zanchetta presenta un progetto di sopralzo e sistemazione del campanile, approvato ed eseguito. Il progetto oltre a prevedere la riparazione della torre esistente, il riadattamento degli accessi e della torre campanaria, contempla anche la sistemazione dei quadranti dell'orologio in posizione più dominante e tende a conferire maggior decoro alla torre campanaria. Come appare dal disegno il progetto, nella parte volumetrica, comprende una sopraelevazione a guisa d'attico sopra la cornice di gronda preesistente, e su questo attico la collocazione di una cuspidi di proporzionate dimensioni con copertura in rame, sormontata da una sfera dorata su cui si alza la croce. Lo Zanchetta giustifica il progetto dal punto di vista architettonico affermando che il disegno "rispetta l'ispirazione rinascimentale de

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1951/12/01

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1951/12/01

NOTIZIA [10 / 14]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: costruzione di una cappella

Notizia

Nel 1955 fu costruita la cappella di SS. Maria Bambina, furono inoltre risistemati l'antica sagrestia e l'accesso dal cortile della canonica.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1955

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1955

NOTIZIA [11 / 14]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazioni dell'interno

Notizia

Durante la carica di Mons. Carlo Livraghi, (1938-1953; poi Vescovo a Veroli e a Frosinone la chiesa fu decorata dai pittori Oppio e Secchi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [12 / 14]

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazioni dell'interno

Notizia: Decorazioni interne della chiesa realizzate da Carlo Facchini di Casalpusterlengo nel 1979.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1979

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1979

NOTIZIA [13 / 14]

Riferimento: copertura

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Nel 1995 sono stati rifatti il tetto nella parte destra e il pluviale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1995

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1995

NOTIZIA [14 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: a tre navate

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. cella campanaria; p. dell'orologio

Suddivisione verticale: locale unico

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio in muratura continua a piano unico, suddiviso in tre navate coperte con volte a crociera costolonate. La navata maggiore, più alta delle laterali, è separata da queste per mezzo di massicci pilastri che sorreggono arcate a tutto sesto. La navata maggiore non è illuminata da luce diretta. Le navate laterali in corrispondenza d'ogni campata, presentano una lunetta finestrata a vetri colorati. La navata maggiore termina con un coro voltato a botte; il catino absidale è coperto da una semicupola decorata. Al termine della navata laterale destra, in corrispondenza dell'altare, si apre una piccola cappella destinata ai confessionali; da questa si passa in uno spazio utilizzato come deposito, coperto con soffitto piano, che consente l'accesso a destra ad una sala, con soffitto piano, destinata a riunioni e a sinistra alla sacrestia, suddivisa in due ambienti, il primo coperto con soffitto piano, il secondo con volta ad ombrello. La copertura dell'edificio è a tetto a falde sfalsate.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa corpo principale

PIANTA [1 / 2]

Schema: a tre navate

Riferimento alla parte: campanile

PIANTA [2 / 2]

Schema: locale unico

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 4]

Ubicazione: pareti tra navata centrale e navate laterali

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio parte intonacato/ zoccolo di marmo travertino e riquadrature in marmo veronese

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 4]

Ubicazione: pareti delle navate laterali

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: con pilastri aggettanti

Materiali: laterizio parte intonacato/ parte rivestito in tappezzeria decorata

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 4]

Ubicazione: coro

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio intonacato

TECNICA COSTRUTTIVA [4 / 4]

Ubicazione: campanile

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio a vista esternamente

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata centrale

TIPO [1 / 5]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [1 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: navate laterali

TIPO [2 / 5]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [2 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: coro

TIPO [3 / 5]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [3 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: catino absidale

TIPO [4 / 5]

Genere: semicupola

Forma: emisferica

STRUTTURA [4 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: campanile

TIPO [5 / 5]

Genere: solaio

STRUTTURA [5 / 5]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: navata centrale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: esterna

Genere: scala d'accesso

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 4]

Ubicazione: navata centrale

Genere: in marmette

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 4]

Ubicazione: navate laterali

Genere: in marmette

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 4]

Ubicazione: zona presbiteriale

Genere: in marmette

Schema del disegno: a motivi geometrici a croce

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 4]

Ubicazione: sagrato esterno

Genere: in pietrini

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 10]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Materiali: stucco

Qualificazione del tipo: capitelli monocromi a motivi floreali

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 10]

Ubicazione: prospetto principale/portali

Collocazione: esterna

Tipo: fregio

Materiali: mosaico in vetro

Qualificazione del tipo: policromo a simboli alfabetici

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 8]

Ubicazione: interno controfacciata: sopra al portale destro

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare sorretta da ganci innestati alle pareti

Trascrizione testo

Ab excellentissimo laudae Pompejne Episcopo/ Joanne Baptista Rota/ die decima tertia Julii anno MDCCCLXL/ Haec Ecclesia/ con gaudente et congratulante clero/ atque populo et quampluribus/ sacerdotibus concubrentibus/ consecrata fuit

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo di Carrara

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 8]

Ubicazione: interno controfacc.:parete sinistra portale destro

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare sorretta da ganci innestati alle pareti

Trascrizione testo

Al Comm. Giovanni Vittadini/ che in memoria/ della nonna Orsola Griffini/ della madre Angelica Terzaghi/ della sorella Regina/ abbellì la chiesa di pavimento e marmi/ questa lapide perennemente attesti/ la gratitudine del clero e del popolo/ 1930 1933

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo di Carrara

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 8]

Ubicazione: interno controfacciata: sopra al portale sinistro

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare imbullonata

Trascrizione testo

A gloria di Dio e dei Santi titolari/ Martino Vescovo e Gennaro Martire/ del prevosto Angelo Grossi Parroco/ e per l'opera generosa dei Livraghini/ ed ex Livraghini, questa chiesa/ fu decorata da Carlo Facchini/ di Casalpusterlengo l'anno 1979-1980.

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo di Carrara

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 8]

Ubicazione: interno: zona presbiteriale

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione a stemma inserita nella fascia decorativa a fregio sottostante al soffitto

Trascrizione testo: Questo è il mio corpo - questo è il mio sangue

Tecnica: incisa/o

Materiali: tempera giallo oro su intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 8]

Ubicazione: interno: altare di S. Gennaro

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione a stemma inserita al centro dell'altare

Trascrizione testo

Januarius xysti PP.II subdiaconus Christi Martyr/ Romae passus sub Valeriano Hic Colitur/ Ab Anno MDCLXXII

Tecnica: dipinta/o

Materiali: tempera oro su legno dipinto di verde

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [6 / 8]

Ubicazione: esterno: architrave portale sinistro

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione inserita al centro della trabeazione

Trascrizione testo: MAGISTER ADEST

Tecnica: mosaico

Materiali: tessere di vetro colorate

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [7 / 8]

Ubicazione: esterno: architrave portale centrale

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione inserita al centro della trabeazione

Trascrizione testo: DOMUS MEA DOMUS ORATIONS

Tecnica: mosaico

Materiali: tessere di vetro colorate

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [8 / 8]

Ubicazione: esterno: architrave portale destro

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione inserita al centro della trabeazione

Trascrizione testo: ET VOCAT TE

Tecnica: mosaico

Materiali: tessere di vetro colorate

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/03

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: distacco di una lastra di marmo nello zoccolo esterno (angolo sinistro)

Fonte: 2000, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Riferimento alla parte: pavimenti e pareti

Data inizio: 1930/05

Data fine: 1933/00/00

Descrizione intervento

Rifacimento della pavimentazione della chiesa, del presbiterio, del coro, degli altari, su commissione e finanziamento del Cav. Giovanni Vittadini./ Rivestimento delle pareti e dei pilastri della chiesa con marmi.

RESTAURI [2 / 4]

Riferimento alla parte: Stazioni della via Crucis

Data inizio: 1932 /00/00 ca.

Data fine: 1932/00/00

Descrizione intervento: Restauro delle formelle dedicate alla via Crucis

RESTAURI [3 / 4]

Riferimento alla parte: Campanile

Data inizio: 1952/00/00

Descrizione intervento

Sopralzo e sistemazione del campanile. Riparazione della torre esistente; riadattamento degli accessi e della cella campanaria; sistemazione dei quadranti dell'orologio; decoro della torre campanaria. Progetto dell'Arch. Ugo Zanchetta.

RESTAURI [4 / 4]

Riferimento alla parte: Decorazioni interne

Data inizio: 1988

Descrizione intervento: Restauro della decorazione pittorica interna alla chiesa

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Martino

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G. (1994, variante 1999) art. 23

Sintesi normativa zona

Il complesso è inserito nella zona B che individua il tessuto edilizio rurale ed urbano di antica formazione. Ogni intervento di recupero urbanistico ed edilizio deve avvenire nel rispetto dei valori ambientali, urbanistici ed edilizi.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: veduta della navata laterale sinistra (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3

Note: veduta dell'interno della chiesa: navata centrale (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: veduta dell'esterno della chiesa da via Garibaldi (2000)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061632

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMT10F05

Note: (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMT10F05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061628

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMT10F01

Note: (2000)

Nome del file originale: SMT10F01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061629

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMT10F02

Note: (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMT10F02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061630

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMT10F03

Note: (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMT10F03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061631

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMT10F04

Note: (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMT10F04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061633

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMT10F06

Note: (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMT10F06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061634

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LIVRAGA

Nome del file originale: LO170_0001Llfacciata.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061635

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LIVRAGA

Nome del file originale: LO170_0001LInavata centrale.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_IMG-0000061636

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LIVRAGA

Nome del file originale: LO170_0001LInavata laterale sx.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_DRA-0000012328

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio catastale, scala 1:1000

Codice identificativo: SMT10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: SMT10T01.dwg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO620-00105_DRA-0000012329

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta livello unico, scala 1:200

Codice identificativo: SMT10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: SMT10T02_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 10]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: tipo della pavimentazione, 1930

Codice identificativo: 1

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 10]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: soprizzo e sistemazione campanile, 1.12.1951

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 10]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: veduta del campanile prima del soprizzo, ante 1951

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 10]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1723, comune di livraga, f. 7

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [7 / 10]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1867, comune di livraga, f.14

Codice identificativo: 5

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [8 / 10]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1867, comune di livraga, f.14

Codice identificativo: 6

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [9 / 10]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale 1897, comune di livraga, f. 14

Codice identificativo: 7

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [10 / 10]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Disegno di progetto

Data: 1951/12

Ente proprietario: luogo di conservazione: ASDLo, fasc. 1 Livraga, 1, IX/16, Chiesa Parrocchiale

Note: <CONV302> recuperato da campo DIS
Sopralzo e sistemazione del campanile

FONTI E DOCUMENTI [1 / 9]

Tipo: inventario

Denominazione

ASDLo, fasc. 1 Livraga, 1, IX/16, Chiesa Parrocchiale, Inventario de tutti le Beni mobili et immobili, frutti, rendite, raggioni e legati, livelli et azzioni della chiesa parrocchiale di S. Martino del Locho di Livraga [...], 16 gennaio 1661

Note: <CONV302> FNTH=A1

FONTI E DOCUMENTI [2 / 9]

Tipo: atto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Culto p.m., cart. 1319, documento del 27 dicembre 1811

Note: <CONV302> FNTH=A2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 9]

Tipo: atto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Culto p.m., cart. 1319, documento del 20 giugno 1825

Note: <CONV302> FNTH=A3

FONTI E DOCUMENTI [4 / 9]

Tipo: atto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Culto p.m., cart. 1319, documento del 9 novembre 1841 n. 10537/1115

Note: <CONV302> FNTH=A4

FONTI E DOCUMENTI [5 / 9]

Denominazione: ASDLo, fasc. 1 Livraga, 1, IX/16, Chiesa Parrocchiale, documento del 9 febbraio 1929

Note: <CONV302> FNTH=A5

FONTI E DOCUMENTI [6 / 9]

Denominazione: ASDLo, fasc. 1 Livraga, 1, IX/16, Chiesa Parrocchiale, documento del 7 maggio 1930.

Note: <CONV302> FNTH=A6

FONTI E DOCUMENTI [7 / 9]

Tipo: decreto

Denominazione: ASDLo, fasc. 1 Livraga, 1, IX/16, Chiesa Parrocchiale, decreto del 14 novembre 1932

Note: <CONV302> FNTH=A7

FONTI E DOCUMENTI [8 / 9]

Tipo: progetto e relazione

Denominazione

ASDLo, fasc. 1 Livraga, 1, IX/16, Chiesa Parrocchiale, progetto e relazione dell' arch. Ugo Zanchetta datato 1 dicembre 1951.

Note: <CONV302> FNTH=A8

FONTI E DOCUMENTI [9 / 9]

Tipo: decreto

Denominazione: ASDLo, fasc. 1 Livraga, 1, IX/16, Chiesa Parrocchiale, decreto del 18 maggio 1952.

Note: <CONV302> FNTH=A9

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 772

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Sacconi A.

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 57

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: strada campi

Titolo libro o rivista: Una strada nei campi. Livraga e il suo territorio, la sua gente, la sua storia

Luogo di edizione: Casalpusterlengo

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 72-73

V., tavv., figg.: figg. pp. 38; 73; 74;

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Manfredi A.

Titolo libro o rivista

Lungo una strada, accanto a un fiume, attorno a una chiesa. Livraga tra il XII e il XVI secolo: raccordo viario e feudo vescovile in La chiesa di San Bassiano a Livraga

Luogo di edizione: Soresina

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Pallavera F.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia del Lodigiano

Titolo contributo: Livraga : Chiesa e comunità locale

V., pp., nn.: v. I p. 3

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Pallavera F.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia del Lodigiano

Titolo contributo: Livraga : Ne parlò il Barbarossa

V., pp., nn.: v. I p. 11

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Dionisio, Agnese

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: D'Alessio, L.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Vergani, Cristina