

# Villa Tanzi - complesso

Albate (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-00326/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-00326/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 326

Codice scheda: MI100-00326

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-00326

Relazione con schede VAL: 3o280-00017

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Tanzi - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

### ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Casa dei Padri Betharramiti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108003

Comune: Albate

Località: Albate

Indirizzo: Via Italia, 2

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1995

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

#### Specifiche

In auto da Milano: A51 Tangenziale Est uscita Vimercate. SS 45 e dopo 2 km imboccare la SP7. Dopo aver attraversato Arcore e Biassono, tenersi sulla SP6. Dopo 3 km si arriva ad Albate.

In treno: la stazione più vicina è quella di Triuggio, lungo le linee: Molteno-Monza. Dalla stazione si prosegue in autobus utilizzando la linea Z233 Triuggio-Albate-Seregno

In autobus: autolinee Brianza Trasporti sulle linee: Z221 Milano-Sesto FS M1-Monza-Carate-Mariano Comense/Z233 Triuggio-Albate-Seregno FS (fermata via Viganò fr21)

Per orari e mappe dei percorsi consultare il sito [www.brianzatrাসporti.it](http://www.brianzatrাসporti.it)

La villa, di proprietà dei Padri Betharramiti, non è visitabile.

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 5]**

Riferimento: rustici

Notizia sintetica: proprietà

#### Notizia

I rustici del parco, tra i quali una palazzina all'inglese rimasti di proprietà Tanzi sono stati convertiti ad uso abitativo con parco e ingresso autonomo.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **NOTIZIA [2 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

**NOTIZIA [3 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

**NOTIZIA [4 / 5]**

Riferimento: ala destra

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: Aggiunta di un avancorpo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**NOTIZIA [5 / 5]**

Riferimento: parco

Notizia sintetica: demolizione parziale

Notizia: Parte del parco della villa viene venduto e sul terreno viene costruito il Palazzo del Banco di Desio

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t; p. 1

### SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: nucleo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: -1

Tipo di piani: p. interrato-1 parziale

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La villa si caratterizza per forma planimetrica ad U sviluppata su due livelli fuori terra. Presenta pareti in muratura continua e solai quasi completamente controssiffati con elementi prefabbricati che lasciano supporre la conservazione dei solai originali. Nei due saloni principali al piano terra e in una delle stanze del primo piano si possono trovare i solai originali affrescati. All'ingresso del corpo laterale di destra si può osservare un solaio ligneo. La cantina, che si sviluppa sotto il corpo centrale della villa, si caratterizza per volte a botte. Le coperture, a falde, sono state realizzate con rivestimento in coppi. Il collegamento fra i piani è consentito da una scala in pietra.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Schema: articolato

Forma: a U

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## STRUTTURE VERTICALI

**TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

**TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]**

Ubicazione: ala destra

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Materiali: cemento armato

**STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: corpo principale

**TIPO [1 / 6]**

Genere: controsoffitto

Ubicazione: corpo principale, p. t

**TIPO [2 / 6]**

Genere: solaio

Ubicazione: corpo principale, p. 1

**TIPO [3 / 6]**

Genere: solaio

Ubicazione: ala sinistra

**TIPO [4 / 6]**

Genere: controsoffitto

Ubicazione: ala destra

**TIPO [5 / 6]**

Genere: solaio

**STRUTTURA [5 / 6]**

Riferimento: travi

Ubicazione: ala destra

**TIPO [6 / 6]**

Genere: controsoffitto

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a n falde

### MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## SCALE

### SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

### ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]**

Collocazione: interna

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]**

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]**

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Gli affreschi hanno subito in più punti cadute di colore

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]**

Riferimento alla parte: controsoffitti

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

**USO ATTUALE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

**USO ATTUALE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: ala destra



Uso: scuola

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione scarsa

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Padri Betharramiti

Data acquisizione: 1950 post

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Padri Betharramiti

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

### **STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]**

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato maggio 80

### **STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]**

Strumenti in vigore: variante piano approvato maggio 94

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_IMG-0000132259

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/06

Nome del file originale: MI100-00326\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_IMG-0000132260

Genere: documentazione allegata

Note: vista aerea

Indirizzo web: <http://maps.google.it>

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Google\_Albiate Villa Tanzi.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_IMG-0000132261

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150060020\_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150060020\_001

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_IMG-0000132262

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/06

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-00326\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_IMG-0000132263

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/06

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-00326\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_IMG-0000132264

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/06

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-00326\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_IMG-0000132265

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/06

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-00326\_05.JPG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_DRA-0000020766

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: carta tecnica regionale

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Note: CTR del Comune di Albiate

Nome del file originale: CTR\_Albiate Villa Tanzi.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-00326\_DRA-0000020767

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Note: Mappa della rete dei trasporti "Brianza Trasporti"

Nome del file originale: Brianza Trasporti.pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagatti Valsecchi P.F./ Cito Filomarino A.M./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Ville della Brianza. Lombardia 6

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3o130-00002

V., pp., nn.: pp. 113-114

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ingegnoli V./ Langè S./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Le ville storiche nel territorio di Monza

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3o100-00010

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Binaghi Olivari M.T./ Süss F./ Bagatti Valsecchi P.F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3o090-00025

V., pp., nn.: v. II

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Beni architettonici ed ambientali della provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3o150-00019

V., pp., nn.: p. 43

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Binaghi Olivari M.T./ Süss F./ Bagatti Valsecchi P.F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3o090-00025

V., pp., nn.: p. 118

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Data del sopralluogo: 2009/06/26

Nome: Cunietti, Adele

Referente scientifico: Marescotti, Luca

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Raimondo, Valentina

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Mozzi, Attilio

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bresil, Roberto

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o280-00017 [1 / 1]****CODICI**

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 17

Codice scheda: 3o280-00017

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

**RELAZIONI****RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-00326

Scheda di riferimento - NCTR: 03

**OGGETTO****OGGETTO**

Identificazione del bene: Albiate, Villa Tanzi

**DESCRIZIONE****DESCRIZIONE**

Codice lingua: ITA

## Descrizione

Villa Tanzi si colloca all'ingresso meridionale del centro di Albiate. Il prospetto interno dell'ala destra dell'edificio, infatti, si dispone a fianco della strada principale (via Italia) del paese, costeggiandola.

La villa presenta una planimetria ad "U" composta da un corpo principale centrale e da due ali laterali che originariamente terminavano con brevi risvolti che tendevano a chiudere il cortile davanti all'edificio. Oggi solo l'ala sinistra possiede questa caratteristica, mentre quella destra l'ha persa quando, tra gli anni Cinquanta ed i Sessanta del Novecento, le è stato aggiunto un avancorpo che ne ha aumentato il volume. L'ingresso principale dell'edificio, a cui si accede tramite la cancellata originale in ferro battuto, è in posizione assiale rispetto al corpo centrale.

La facciata principale è scandita dalla presenza delle cornici delle porte e delle finestre certamente originarie.

L'edificio si dispone su due livelli a cui si aggiunge un piano interrato adibito a cantina che si localizza al di sotto di parte del corpo centrale e che presenta volte a botte.

Quasi tutti gli ambienti interni sono stati modificati da interventi che, nel corso degli anni, hanno reso sempre più difficile il riconoscimento della struttura originaria. Intatti sono però rimasti i due saloni di rappresentanza che si collocano al livello inferiore del corpo nobile della costruzione. All'interno del salone principale, lungo la parete che corrisponde alla controfacciata, si possono ancora ammirare gli archi che un tempo dovevano caratterizzare il portico davanti all'edificio centrale. Tali archi, tuttavia, appaiono divisi a causa della presenza di porte in legno che si collocano in mezzo ad essi. Sui soffitti dei saloni al piano terra si possono ammirare affreschi di gusto neoclassico raffiguranti putti, figure floreali e

geometriche all'interno delle quali è leggibile il nome della famiglia prima proprietaria della villa. Al livello superiore dell'edificio una sola delle stanze conserva tuttora il soffitto affrescato.

La villa non è dotata di scalone di rappresentanza, sostituito da una scala più semplice, in pietra, tuttora esistente.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

La villa fu costruita intorno alla metà dell'Ottocento per volere della famiglia Tanzi, ricordata nelle cronache di Albiate a partire dai primi decenni del XX secolo per aver donato l'altare di San Giuseppe alla chiesa parrocchiale nel 1903 e perché uno dei suoi membri, Amedeo, fu sindaco del paese dal 1914 al 1920.

Il complesso, che comprende tuttora un vasto parco, fu fatto edificare con la funzione di dimora estiva della famiglia, posto all'ingresso del paese lungo la sua strada principale, l'attuale via Italia. Per garantire un'adeguata riservatezza, tuttavia, fu allineata alla strada solo la facciata esterna dell'ala destra del complesso, mentre l'ingresso principale si colloca ancora oggi nascosto dalla strada ed in posizione assiale rispetto al corpo centrale della villa.

Intorno agli anni Cinquanta del Novecento la villa fu acquistata dall'ente religioso dei Padri Betharramiti, i quali si trasferirono ad Albiate per dare inizio alla nuova Provincia Italiana dell'Ordine e per adibire l'edificio quale sede di uno studentato.

Il cambiamento di utilizzo ha inevitabilmente determinato rilevanti modifiche impiantistiche e volumetriche che difficilmente lasciano intuire l'assetto originario della villa. Fra gli anni Cinquanta ed i Sessanta del secolo scorso, infatti, si sono susseguiti diversi interventi. Fra quelli più rilevanti è da segnalare l'aggiunta di un avancorpo all'ala destra che ne raddoppia la profondità, mentre nella maggior parte degli ambienti dell'intero complesso si è proceduto alla disposizione di una controsoffittatura che lascia supporre la conservazione dei solai originali.

Attualmente Villa Tanzi è ancora in possesso della congregazione religiosa.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando