

Corte della Fameta

Barlassina (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-00535/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-00535/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 535

Codice scheda: MI100-00535

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: casa a corte

Denominazione: Corte della Fameta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108005

Comune: Barlassina

Indirizzo: Via G. Matteotti

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1993

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia: anteriore al 1800.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XIX

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 3

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Casa a corte denominata "La Fameta". Si trovava proprio di fronta alla filanda collocata sulla strada comacina: era destinato a residenza con granai per deposito di materiali e provviste.

Intorno al 1980 i fatiscenti edifici della corte vengono interessati da un intervento di sistemazione generale, con piano di recupero senza cambiamento di destinazione. Gli edifici dunque anche se rinnovati mantengono l'originaria tipologia e il caratteristico aspetto esterno. L'area di pertinenza ha subito invece ingenti modifiche, perdendo l'aspetto della corte cascinale. Infatti sono stati creati box, marciapiedi illuminazione con lampioni.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Barlassina

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 3]

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato 1993 approvato 1993

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 3]

Strumenti in vigore: programma di fabbricazione adottato 1975

STRUMENTI URBANISTICI [3 / 3]

Strumenti in vigore: regolamento edilizio adottato 1976

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00535_IMG-0000132465

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150130004_001

Nome del file originale: 150130004_001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ferrario Mezzadri, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Salerni, Patrizia