

Villa VolontÀ, Scordia, Bulli - complesso

Besana in Brianza (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-00915/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-00915/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 915

Codice scheda: MI100-00915

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-00915

Relazione con schede VAL: 3o190-00012

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Volontè, Scordia, Bulli - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione

1978, Bagatti Valsecchi, P.F./ Cito Filomarino, A.M./ Süss F., Ville della Brianza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108008

Comune: Besana in Brianza

Località: Villa Raverio

Indirizzo: Via G. Leopardi, 88

Altra località: Rosnigo

Collocazione: Fuori dal centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

In treno: linea ferroviaria Milano Porta Garibaldi-Monza-Carate Calò-Lecco
(http://it.wikipedia.org/wiki/Ferrovia_Monza-Molteno)

In autobus: Autolinee Brianza Trasporti sulla linea: Z226 Besana B (FS) - Biassono - Monza (Ospedale S. Gerardo)

Per orari e mappe dei percorsi consultare il sito www.brianzatrascporti.it

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: contesto territoriale, storico e artistico

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1827/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1827/00/00

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La villa fu edificata nella prima metà dell'Ottocento, in anni in cui la località Rosnigo andava assumendo un ruolo non marginale, quantomeno rispetto al peso insediativo del piccolo borgo nel territorio di Besana in Brianza, rispetto alla vocazione di luogo di villeggiatura della nobiltà milanese.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: individuazione del sito

Notizia

La villa, o sue parti significative come il corpo principale, è riportata nella carta dei Contorni di Milano, disegnata e incisa nell'Istituto Geografico di Milano dell'I. R. Stato Generale Maggiore, datata anteriormente al 1827.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1827/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1827/00/00

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: individuazione del sito

Notizia

L'edificio appare ben definito nel suo impianto nella Carta topografica disegnata dal tenente Giovanni Brenna, edita nel 1838, con l'esclusione del parco che nella carta è rappresentato solo nei suoi limiti di pertinenza alla villa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1838/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1838/00/00

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

Non è chiara l'identità degli originari committenti e proprietari; è invece documentata la proprietà della famiglia Volontè tra le due guerre e sino alla metà del Novecento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1918/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1945/00/00

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Negli anni del secondo dopoguerra vi furono in rapida successione due passaggi di proprietà, dapprima alla famiglia Scordia, poi alla famiglia Bulli che l'acquistò attorno al 1952 e tutt'ora la detiene.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1945/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1952/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: corpo doppio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Edificio costituito da muratura continua e solai a travatura lignea.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: corpo semplice e corpo doppio

Forma: a L

Riferimento alla parte: corpo principale

PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: corpo doppio

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO

Genere: solaio

STRUTTURA

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: decentrata

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a collo

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: esterna, edificio di servizio

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: basamentale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]

Ubicazione: corpo principale

Genere: ammattonato

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]

Ubicazione: corpo principale

Genere: in marmo

Schema del disegno: a giunti sfalsati

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]

Ubicazione: prospetti principali

Collocazione: esterna

Tipo: mostra

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a motivi lineari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]

Ubicazione: prospetti principali

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a motivi lineari

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: Piano di Governo del Territorio (PGT), 2009

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_IMG-0000132974

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/08

Note: la facciata principale emerge appena tra le alberature

Nome del file originale: A-MI100-00915 (1).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_IMG-0000132975

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/08

Note: la villa, lungo l'asse prospettico est-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-00915 (2).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_IMG-0000132976

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/10/10

Note: il cancello d'ingresso lungo via Giacomo Leopardi

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-00915 (3).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_IMG-0000132977

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/10/10

Note: il prospetto dell'edificio di servizio al bordo nord-est della proprietà

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-00915 (5).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_IMG-0000132978

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Note: vista aerea

Indirizzo web: <http://maps.google.it>

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Google_Besana in Brianza tre ville ottocentesche.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_IMG-0000132979

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1995/00/00

Codice identificativo: 150210192_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150210192_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_IMG-0000132980

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/10/10

Note: l'originaria cappella della dimora, al bordo est del giardino, lungo via G. Leopardi

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-00915 (4).JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_DRA-0000020927

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: carta tecnica regionale

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Note: CTR del Comune di Besana in Brianza

Nome del file originale: CTR_Besana in Brianza Rosnigo 3 ville.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00915_DRA-0000020928

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Note: Mappa della rete dei trasporti "Brianza Trasporti"

Nome del file originale: Brianza Trasporti.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cappellini A.

Titolo libro o rivista: Memorie di Besana in Brianza

Luogo di edizione: Besana

Anno di edizione: 1952

Codice scheda bibliografia: MI230-00274

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cappellini A.

Titolo libro o rivista: Besana nella pieve di Agliate oltre il Lambro

Luogo di edizione: Besana Brianza

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: MI230-00032

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagatti Valsecchi P.F./ Cito Filomarino A.M./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Ville della Brianza. Lombardia 6

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3o130-00002

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Besana in Brianza 1869/ 1989 immagini di vita

Luogo di edizione: Besana Brianza

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: MI230-00031

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Data del sopralluogo: 2009/08/00

Nome: Dondena, Elisabetta

Referente scientifico: Marescotti, Luca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Mozzi, Attilio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Garnerone, Daniele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o190-00012 [1 / 1]**CODICI**

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 12

Codice scheda: 3o190-00012

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-00915

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO**OGGETTO**

Identificazione del bene: Besana in Brianza, Villa Volontè, Scordia, Bulli

DESCRIZIONE**DESCRIZIONE**

Codice lingua: ITA

Descrizione

L'abitato di Rosnigo è costituito da un insieme di aggregati a corte di origine rurale, affermatosi a partire dalla prima metà del XIX secolo come meta di villeggiatura agreste della nobiltà milanese. Le tre ville identificabili nel tessuto edificato della località, caratterizzate dalla comune matrice insediativa strettamente correlata ad edifici e fabbricati che potremmo definire "minori", mantengono - pur con le alterazioni sopravvenute - una precisa identità nella definizione dello spazio. Da un lato l'orientamento lungo l'asse nord-sud, prevalentemente occupato da fabbricati rustici preesistenti, dall'altro l'aggiunta a questi delle dimore signorili vere e proprie, con la dotazione di ampi giardini e parchi.

Delle tre dimore, la Villa Volontè, Scordia, Bulli presenta i caratteri tipici della villa di campagna, seppur senza enfasi di forme e dimensioni, preceduta da una sistemazione a giardino digradante verso l'ingresso principale affacciato alla viabilità, secondo un disegno di vialetti che si dipartono dall'asse centrale ed allargano all'intorno, lasciando libero il cono visivo sulla facciata principale dell'edificio.

La villa ha impianto ad L, con un fabbricato a due piani al quale è attestato a nord il corpo principale, pure a due piani ma di maggiore altezza. Questa porzione del fabbricato, emergente sulle altre parti del complesso, è la villa vera e propria, la cui funzione è sottolineata dalla maggiore elaborazione compositiva, tanto nell'alzato per la presenza di elementi stilistici e decorativi nella facciata principale, rivolta ad ovest, come nella distribuzione degli ambienti interni.

Il prospetto è ordinato sull'asse centrale, con ingresso protetto da un'elaborata tettoia in ghisa, sormontata da un balcone al piano primo, due finestre per lato, e concluso superiormente da un coronamento con vasi, più alto al centro.

L'edificio contiguo a sud presenta i caratteri più semplici di una cortina rurale, con ordinate aperture, affacciata su un vicolo oltre il quale si allungano i fabbricati rurali di pertinenza della Villa Boltraffio.

Non mancano negli ambienti interni della villa quei riferimenti, per lo più di origine eclettica, rappresentativi del carattere signorile, con un ricco apparato decorativo e arredi d'epoca che contribuiscono a mantenere l'atmosfera originaria della dimora.

Poco più a nord, affacciato al parco e di bordo alla proprietà, è un edificio con funzioni di servizio caratterizzato da finestre incorniciate secondo un disegno mistilineo di ispirazione neobarocchetta.

Il limite ad ovest della proprietà, della quale si coglie il notevole patrimonio arboreo divenuto secolare, è definito da una muratura di recinzione in graniglia di cemento a losanghe, appena rientrante dal bordo strada a guisa di invito in corrispondenza dell'originaria cappelletta della dimora. L'edificio, su due piani con terrazzo a lato, presenta una facciata alquanto elaborata, con lesene, decorazioni mistilinee a cornice delle aperture, copertura a capanna con decorazioni sottogronda.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Villa Volontè, Scordia, Bulli fu edificata nella prima metà dell'Ottocento, in anni in cui la località Rosnigo andava assumendo un ruolo non marginale rispetto alla vocazione di luogo di villeggiatura della nobiltà milanese, quantomeno rispetto al peso insediativo della piccola borgata rurale nel territorio di Besana in Brianza. Ciò è avvenuto attraverso l'adattamento di preesistenti fabbricati e la costruzione di nuovi edifici, le vere e proprie ville signorili, diversamente caratterizzate nell'origine e nell'architettura. Non può, peraltro, essere evitata la sottolineatura della necessaria revisione del dato storico che, ancora alla fine del Novecento, illustrava a Rosnigo un complesso di tre ville, oggi da aggiornare sulla scorta della radicale trasformazione di Villa Boltraffio, la più antica, sorta in ragione del governo di estese proprietà fondiari come progressivo adeguamento di preesistenze. Rimangono accanto alla memoria di questa la Villa Penati, Clerici, conclusione di un sistema già strutturato ancora espressione della nobiltà milanese, e Villa Volontè, Scordia, Bulli, episodio di maggiore autonomia specificamente legato alla villeggiatura.

La villa, o sue parti significative come il corpo principale, è già riportata nella carta dei Contorni di Milano, disegnata e incisa nell'Istituto Geografico di Milano dell'I. R. Stato Generale Maggiore, datata anteriormente al 1827. L'organismo appare poco più tardi definito nel suo impianto nella carta topografica disegnata dal Tenente Giovanni Brenna, edita nel 1838, con l'esclusione del parco rappresentato solo nei suoi limiti di superficie.

Francesco Süss propende peraltro per una datazione più tarda, seppur di pochi anni, a ragione dell'architettura e degli elementi stilistici presenti. L'insieme così come oggi giunto sino a noi è certo il risultato di successivi ampliamenti e sovrapposizioni.

Non è chiara l'identità degli originari committenti e proprietari; è invece documentata la proprietà della famiglia Volontè tra le due Guerre e sino alla metà del Novecento. Vi furono poi in rapida successione due passaggi di proprietà, dapprima alla famiglia Scordia, poi alla famiglia Bulli, legata da rapporti di parentela con i nobili Boltraffio, che l'acquistò attorno al 1952 e tutt'ora la detiene.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando