

Chiesa della Madonna dello Zerbo

Besate (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-00950/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-00950/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 950

Codice scheda: MI100-00950

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa della Madonna dello Zerbo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015022

Comune: Besate

Indirizzo: Strada Vicinale dello Zerbo

Collocazione: case sparse

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

Costruita nel 1717 sull'area di un antico lazzaretto. Confina a nord con un edificio, aggiunto nella prima metà dell'ottocento. La chiesa, rimasta di proprietà comunale fino agli anni '60, è stata acquistata dalla famiglia Ciccarelli, che si assunse il compito di restaurarla.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1717/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1717/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 1

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La piccola chiesa a pianta ottagonale sorge isolata, circondata da campi coltivati, poco distante dalle rive del Ticino. Confina a nord con un edificio, aggiunto nella prima metà dell'ottocento, circondata da un giardino recintato, ornato di

statue in pietra.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: piano territoriale approvato 22/03/80

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 28/09/89

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00950_IMG-0000132996

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150220015_001

Nome del file originale: 150220015_001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Brusa, Maria Elena