

Chiesa della Beata Vergine del Pilastello

Bresso (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-01166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01166/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1166

Codice scheda: MI100-01166

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa della Beata Vergine del Pilastello

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015032

Comune: Bresso

Località: Bresso

Indirizzo: Via Veneto, 57

Collocazione: nel centro abitato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bresso

Particelle: A

Foglio/Data: 11

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

Un'antica iscrizione che si scorgeva presso la balaustra, ci assicura che il santuario risale al 1400 circa, come pure il dipinto raffigurante la Beata Vergine delle Grazie, assisa in trono e con Gesù bambino sulle ginocchia. Tale dipinto si trova immediatamente sopra l'altare. Gli altri affreschi che ancora si possono ammirare, furono eseguiti su commissione della contessa Caterina Perini prima del 1700. Nel 1582 vi sostò a pregare San Carlo Borromeo durante la sua visita a Bresso. Fu varie volte adibita a ricovero dei colerosi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XV

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1857 don Luigi Patellani fece costruire a sue spese l'altare di marmo. Nel 1933 fu rifatto il tetto e ripristinata la forma

originaria della facciata. Pochi anni appresso, nel 1938, un nuovo restauro rimise in luce i simboli Mariani dell'arco trionfale e i gruppi di teste angeliche circondanti la figura di dio.

Un altro restauro sia all'interno che all'esterno (si tolse tra l'altro la cancellata collocata nel 1933) dell'edificio, fu eseguito pochi anni or sono.

La statua della Madonna che troneggia sull'altare e che durante la sagra del paese (prima domenica d'ottobre) viene portata in processione, è una riproduzione del dipinto quattrocentesco, voluta dai parrocchiani al termine dell'ultimo conflitto mondiale e realizzata dalla scuola "artigianelli" di Monza.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XX

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 1

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

E' da rilevare la presenza di unidità di risalita sino all'altezza di circa due metri daterra, si è cercato di far fronte a tale problema collocando degli ugelli di drenaggio esternamente visibili.

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato 01/07/1971 approvato 29/10/1974

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: variante piano adottato 13/07/1983 approvato 28/03/1985

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01166_IMG-0000133358

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150320010_001

Nome del file originale: 150320010_001

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01166_DRA-0000021128

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Nome del file originale: 150320010_001_M0006.pdf

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01166_FNT-0000020520

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150320010_002_V0067.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Nome: Sganzerla, Sonia

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Mozzi, Attilio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino