

# Villa Ghirlanda, Nosedà, Bertani - complesso

Brugherio (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-01265/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01265/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1265

Codice scheda: MI100-01265

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-01265

Relazione con schede VAL: 3o150-00002

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Ghirlanda, Nosedà, Bertani - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

### ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Villa Fiorita

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108012

Comune: Brugherio

Indirizzo: Piazza Cesare Battisti, 1

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Collocazione: nel centro abitato

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche

In auto da Milano:

Seguire le indicazioni per Lecco/Tangenziale Nord/Tangenziale Est/Usmate Velate/Venezia/A52/A4/A51/E64/E70 ed entra in A51/Tangenziale Est

Prendere l'uscita 13 per SP113 verso Brugherio/Cernusco sul Naviglio

In treno:

Arrivando dalla stazione di Milano Centrale il percorso tipo è:

Metro linea verde , fermata Cologno Nord

Autobus Circolare Unica, Sinistra o Destra

Arrivando dalla stazione di Milano Lambrate il percorso tipo è:

Metro linea verde , fermata Cologno Nord

Autobus Circolare Unica, Sinistra o Destra

In autobus: Per raggiungere Brugherio con gli autobus da Milano (previo utilizzo della Metro, fermata Cologno Nord) e dalla Brianza i percorsi tipo sono:

Brugherio-Cologno Monzese / Brugherio-Vimercate

Brugherio-Monza

linea: MONZA (FS)-BRUGHERIO-COLOGNO NORD

numero linea: Z203

corsa: Monza P.ta Castello FS-Brugherio (via Lombardia)-Cologno Nord

Per orari e mappe dei percorsi consultare il sito [www.brianzatrascporti.it](http://www.brianzatrascporti.it)

## **LOCALIZZAZIONE STORICA**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE STORICA [1 / 2]**

Area di appartenenza territoriale: Stato di Milano

Data: secc. XVII/ XVIII

Fonte: bibliografia

### **LOCALIZZAZIONE STORICA [2 / 2]**

Area di appartenenza territoriale: Regno Lombardo-Veneto

Data: sec. XIX/ prima metà

Fonte: bibliografia

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: L'edificazione dell'edificio avviene su una casa da nobile esistente già nel 1721 e di proprietà dei conti Scotti.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

Validità: ante

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

Validità: ante

### NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVIII

### NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia

Nel catasto in forma dissimile dalla attuale. All'interno della mappa teresiana è inoltre segnalata l'esistenza di un giardino di dimensioni più contenute rispetto all'attuale.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

**NOTIZIA [4 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1778 Giambattista Gallarati Scotti, conte di Vedano, vende la villa a Gaspare Ghirlanda. Successivamente passa ai Nosedà e poi ai Bertani.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1778/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1778/00/00

**NOTIZIA [5 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: uso

Notizia

Nel XX secolo la struttura è stata adibita a casa di cura, e negli anni 1949 - 1954 ha ospitato il celebre pittore Filippo de Pisis che ha fatto della serra il suo studio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]**

Secolo: sec. XX

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]**

Secolo: sec. XX

**NOTIZIA [6 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione parziale

Notizia

La villa ha subito numerose modifiche strutturali, e nel 1963 sono stati demoliti alcuni rustici e una parte dell'edificio principale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1963/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1963/00/00

### **NOTIZIA [7 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Tra il 1979 e il 1980 è nuovamente cambiata la destinazione d'uso e all'interno del complesso è stato insediato il Municipio.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1979/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1980/00/00

### **NOTIZIA [8 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 2

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

La villa presenta una pianta ad U aperta e un'ala del complesso si allunga verso il centro del paese creando così una corte aperta sulla piazza. Il prospetto principale è caratterizzato al piano terra da una serie di arcate a tutto sesto che ne evidenziano il disegno della facciata. Ha due piani fuori terra e le coperture sono a padiglione.

## **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: porzioni murarie affrescate

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

### ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]

Collocazione: interna

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1991

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche: nuove

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

### **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione/ servizi

#### **USO STORICO [1 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

#### **USO STORICO [2 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: casa di cura

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brugherio

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)



**STRUMENTI URBANISTICI [1 / 3]**

Strumenti in vigore: piano territoriale approvato 1975

**STRUMENTI URBANISTICI [2 / 3]**

Strumenti in vigore: piano paesistico in elaborazione

**STRUMENTI URBANISTICI [3 / 3]**

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato 03.01.84 approvato 24.07.87

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_IMG-0000133549

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/02

Nome del file originale: MI100-01265\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_IMG-0000133550

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150340012\_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150340012\_001

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_IMG-0000133551

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/02

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-01265\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_IMG-0000133552

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/02

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-01265\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_IMG-0000133553

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/02

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-01265\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_IMG-0000133554

Genere: documentazione allegata

Note: vista aerea

Indirizzo web: <http://maps.google.it>

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Google\_Brugherio Villa Fiorita Nosedà.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_DRA-0000021160

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: carta tecnica regionale

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Note: CTR del Comune di Brugherio

Nome del file originale: CTR\_Brugherio Villa Fiorita.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_DRA-0000021161

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Note: Mappa della rete dei trasporti "Brianza Trasporti"

Nome del file originale: Brianza Trasporti.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_DRA-0000021162

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Note: stralcio del Catasto Teresiano

Nome del file originale: Brugherio\_villa fiorita\_1721.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-01265\_DRA-0000021163

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Data: 1894/00/00

Note: stralcio del Cessato Catasto

Nome del file originale: Brugherio\_villa fiorita\_1894.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Binaghi Olivari M.T./ Süss F./ Bagatti Valsecchi P.F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3o090-00025

V., pp., nn.: v. II p. 122

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spiriti A./ Facchin L.

Titolo libro o rivista: Monza e Brianza. Arte, natura e cultura di una provincia da scoprire

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: MI230-00309

V., pp., nn.: pp. 34-35

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Porfidio V.

Titolo libro o rivista: Brugherio

Titolo contributo: Palazzo Ghirlanda Silva

Luogo di edizione: Brugherio

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: MI230-00037

V., pp., nn.: pp. 30-32

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagatti Valsecchi P.F./ Cito Filomarino A.M./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Ville della Brianza. Lombardia 6

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: MI100-00131

V., pp., nn.: pp. 274-275

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Data del sopralluogo: 2009/06/02

Nome: Gibelli, Silvia

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bresil, Roberto

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bolandrini, Beatrice

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o150-00002 [1 / 1]****CODICI**

Unità operativa: 3o150

Numero scheda: 2

Codice scheda: 3o150-00002

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

**RELAZIONI****RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-01265

Scheda di riferimento - NCTR: 03

**OGGETTO****OGGETTO**

Identificazione del bene: Brugherio, Villa Ghirlanda, Nosedà, Bertani

**DESCRIZIONE****DESCRIZIONE**

Codice lingua: ITA

## Descrizione

Situata nel centro storico di Brugherio, presenta alcune caratteristiche che la rendono più simile ad un palazzo che ad una villa. Impostata su uno schema planimetrico ad "L", prospetta sull'attuale piazza C. Battisti, su cui si affaccia un grande cancello retto da solidi pilastri. Sul fronte posteriore, verso il giardino, si intravedono degli affreschi monocromi, in cui si riconoscono delle cariatidi che paiono sorreggere i balconi al piano nobile che, in realtà, così come li vediamo oggi, sono un'aggiunta degli anni Trenta del Novecento. Si possono inoltre ammirare lacerti di sfondati prospettici, quadrature, bassorilievi e medaglioni. Al pianterreno, nell'odierno ufficio del sindaco, sono conservate delle decorazioni ad affresco sul soffitto di tipo neoclassico, mentre nell'androne d'ingresso e nel salone centrale che affaccia sul giardino si trovano dei pregevoli fregi di affreschi strappati con scene mitologiche, ascrivibili ai primi decenni del settecento. Probabilmente riferibili agli episodi più salienti della vita di Cleopatra, queste decorazioni presentano una certa finezza esecutiva, riscontrabile soprattutto nei dettagli, in particolare nelle sontuose vesti e nelle articolate acconciature arricchite da perle e gemme preziose che rimandano, anche se in toni minori, alle decorazioni ad affresco eseguite da Giuseppe Antonio Orelli (1706-1776).

**NOTIZIE STORICHE**

## NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

### Notizie storiche

L'edificazione dell'edificio avviene su una casa da nobile esistente già nel 1721 e di proprietà dei conti Scotti. All'interno della mappa teresiana è inoltre segnalata l'esistenza di un giardino di dimensioni più contenute rispetto all'attuale. Nel 1778 Giambattista Gallarati Scotti, conte di Vedano, vende la villa a Gaspare Ghirlanda. Successivamente passa ai Nosedà e poi ai Bertani. Nel secolo scorso la struttura è stata adibita a casa di cura, e negli anni 1949 - 1954 ha ospitato il celebre pittore Filippo de Pisis che ha fatto della serra il suo studio. La villa ha subito numerose modifiche strutturali, e nel 1963 sono stati demoliti alcuni rustici e una parte dell'edificio principale. Tra il 1979 e il 1980 è nuovamente cambiata la destinazione d'uso e all'interno del complesso è stato insediato il Municipio. All'interno del parco, reso pubblico, sono conservate ancora oggi specie arboree portate in Italia nel Settecento, come la sofora e la lagerstroemia, e altre risalenti all'Ottocento, come i cedri del Libano, i gelsi e i bambù.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Bolandrini, Beatrice

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando