

Chiesa di S. Zenone

Cambiago (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-01494/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01494/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1494

Codice scheda: MI100-01494

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Zenone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015044

Comune: Cambiagio

Indirizzo: Piazza San Zenone

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1993

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVII

Data: 1652/00/00

Validità: (?)

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XVII

Data: 1652/00/00

Validità: (?)

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 1

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01494_IMG-0000133877

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 150440007_001

Nome del file originale: 150440007_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01494_IMG-0000133878

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 150440007_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150440007_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01494_IMG-0000133879

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 150440007_003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150440007_003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 3]: Castoldi, Carlo

Nome [2 / 3]: Robbiati, Fabia

Nome [3 / 3]: Robbiati, Livia

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola