

Villa Terzi, Serbelloni, Redaelli

Cassina de' Pecchi (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/MI100-01909/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01909/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1909

Codice scheda: MI100-01909

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Terzi, Serbelloni, Redaelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015060

Comune: Cassina de' Pecchi

Indirizzo: Via XXV Aprile, 42,60

Altra località: S. Agata Martesana (frazione ISTAT)

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1989

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

Secondo il Langè, la villa sarebbe nata dall'elaborazione dell'antico monastero medioevale menzionato dal Giulini (1774), mentre i proprietari all'origine furono i marchesi Terzi di Bergamo. Il complesso è indicato nella mappa di Carlo VI (1721) quale "casa di propria abitazione" del duca Gabrio Serbelloni ai mappali 173 e 174, con giardino (97) e Brolo (96). Nel catasto Lombardo-veneto (1866) è invece indicato ai mappali 2 e 3 quale proprietà di Angelo Redaelli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 3

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio, con pianta ad L, presenta un corpo centrale monumentale organizzato su 3 piani (quello centrale è un mezzanino). L'ingresso principale, con imponente portale classicheggiante, è assiale alla via IV Novembre che ne costituisce il canocchiale prospettico. Il profondo androne immette, attraverso un lungo portico con volta a botte ribassata e lunettata, nella corte d'onore delimitata a nord e a sud da cortili di servizio. Il lungo corpo dell'ala meridionale

presenta tracce di graffiti e separa la corte d'onore dal giardino. L'ampio porticato presenta 7 fornici su semicolonne architravate di gusto classicheggiante collocabili alla fine del '500. All'estremità meridionale di questo è posto l'attacco dello scalone d'onore decorato con pregevoli stucchi a festoni vegetali e figure muliebri attribuibili agli ultimi anni del '500. Si veda il timpano interrotto tipico del manierismo ed il gusto decorativo già tendente al barocco ma ancora privo di ridondanze

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: porzioni murarie affrescate

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1990

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1990

Stato di conservazione: mediocre

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 4]

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato 1980

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 4]

Strumenti in vigore: programma di fabbricazione approvato 1972

STRUMENTI URBANISTICI [3 / 4]

Strumenti in vigore: regolamento edilizio approvato 1989

STRUMENTI URBANISTICI [4 / 4]

Strumenti in vigore: particolareggiato adottato 1979

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01909_IMG-0000134504

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150600020_001

Nome del file originale: 150600020_001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ferrario Mezzadri, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Brusa, Maria Elena