

Palazzo Rasini - complesso

Cavenago di Brianza (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-02029/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-02029/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 2029

Codice scheda: MI100-02029

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-02029

Relazione con schede VAL: 3o310-00004

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Palazzo Rasini - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Denominazione: Villa Rasini

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Denominazione: Municipio di Cavenago

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108017

Comune: Cavenago di Brianza

Indirizzo: Piazza Libert 

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1993

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilit : SI

Specifiche

In auto da Milano:

Seguire le indicazioni per Lecco/Tangenziale Nord/Tangenziale Est/Usmate Velate/Venezia/A52/A4/A51/E64/E70 ed entra in A51/Tangenziale Est

Prendere l'uscita per A4/E64 verso Venezia

Prendere l'uscita Cavenago-Cambiago verso Cambiago/Cavenago

In autobus: linea NET (Nord est trasporti - www.nordesttrasporti.it):

z301: Milano (Lampugnano M1) - Bergamo

z312: Gessate M2 - Vimercate

z314: Monza FS - Cambiago

Per orari e mappe dei percorsi consultare il sito www.nordesttrasporti.it

LOCALIZZAZIONE STORICA

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE STORICA

Area di appartenenza territoriale: impero spagnolo/impero austriaco

Ripartizione territoriale: Viceregno Lombardo

Insedimento/Localit : Cavenago

Data: secc. XVII/ XIX

Fonte

Bagatti Valsecchi P. Fausto, Suss Francesco, Cito Filomarino Anna, Ville della Brianza, Milano, 1978

Linda Capriolo e Pietro Ripa, Palazzo Rasini, ed del Comune di Cavenago, 1985

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: rifacimento

Nome di persona o ente: Cantoni, Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1736-1818

Codice scheda autore: RL010-00532

Motivazione/fonte: Bagatti Valsecchi P. Fausto, Suss Francesco, Cito Fllomarino Anna, Ville della Brianza, Milano, 1978

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: progetto

Denominazione: tardo barocco lombardo

Motivazione/fonte: analisi stilistica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XIX

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma dissimile dalla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: L'edificio venne costruito alla fine del seicento per opera di un principe Rasini di S. Maurizio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

All'inizio del Settecento il salone principale venne ridotto a un solo piano e venne creata una sequenza di ambienti omogenei al piano superiore.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

L'estinzione della famiglia all'inizio dell'Ottocento, segna la progressiva decadenza della villa, che passa ai Marcacci, poi ai Ponzoni che, con Maria, all'inizio del Novecento, le danno nuovo splendore, aprendolo alla nobiltà milanese con un'intensa attività sociale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1925, dopo ulteriori passaggi di proprietà, viene acquistato dal Comune di Cavenago, ormai gravemente depauperata nei suoi arredi e decori da speculazioni e frazionamenti incontrollati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1925/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1925/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 2

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La villa presenta una pianta a corte inserita nel centro del paese. Il corpo principale prospetta sulla corte, ha due piani fuori terra ed è caratterizzato al piano terra da un portico ad arcate a tutto sesto; mentre il corpo che si affaccia sulla piazza del paese è a tre piani caratterizzato dalla presenza di un portico a doppia altezza. Questi due blocchi sono collegati tra di loro da ali ad un piano solo. Le coperture sono a padiglione.

PIANTA

PIANTA

Riferimento piano o quota: tutti i piani

Schema: a corte

Forma: quadrangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: con sottofondazione

Tecnica costruttiva: muratura omogenea

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio e pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: ala destra e sinistra

TIPO [1 / 2]

Genere: solaio

STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: corpo centrale

TIPO [2 / 2]

Genere: a volta

Forma: a botte

STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: volte

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: collegate

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

Struttura primaria: a capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: a rampa

Categoria: di accesso/rappresentanza

Quantità: 1

Collocazione: angolare, tra il corpo principale e quello est

Forma planimetrica: a due rampe

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]

Ubicazione: piano terreno

Genere: alla palladiana

Schema del disegno: a tarsia

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]

Ubicazione: primo piano

Genere: a parquet

Schema del disegno: a tarsia

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 8]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 8]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 8]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 8]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: servizi: uffici comunali

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione/ biblioteca

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cavenago di Brianza

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 3]

Strumenti in vigore: piano territoriale adottato provinciale

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 3]

Strumenti in vigore: piano paesistico adottato provinciale

STRUMENTI URBANISTICI [3 / 3]

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 03-1993

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 32]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2009/00/00

Collocazione: Fototeca ISAL

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: cavenago 600-1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134652

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150680002_004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150680002_004

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/03

Nome del file originale: MI100-02029_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134648

Genere: documentazione allegata

Note: vista aerea

Indirizzo web: <http://maps.google.it>

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Google_Cavenago di Brianza Villa Rasini.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134649

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150680002_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150680002_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134650

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150680002_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150680002_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134651

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150680002_003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150680002_003

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134653

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/03

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02029_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134654

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/03

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02029_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134655

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/03

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02029_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134656

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/03

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02029_05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134657

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134658

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134659

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134660

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_09.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134661

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_10.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134662

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_11.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134663

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_12.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134664

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_13.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [20 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134665

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_14.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [21 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134666

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_15.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [22 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134667

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_16.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [23 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134668

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_17.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [24 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134669

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_18.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [25 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134670

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_19.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [26 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134671

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_20.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [27 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134672

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_21.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [28 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134673

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_22.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [29 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134674

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_23.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [30 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134675

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_24.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [31 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134676

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-02029_25.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [32 / 32]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_IMG-0000134677

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2009/00/00

Collocazione: Fototeca ISAL

Note

Galleria, affresco di Giovanni Stefano Montalto raffigurante il Trionfo dello Stemma dei Rasini e personaggi che si affacciano dal finto loggiato

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: cavenago 600 3.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_DRA-0000021604

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: carta tecnica regionale

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Note: CTR del Comune di Cavenago di Brianza

Nome del file originale: CTR_Cavenago di Brianza Villa Rasini.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_DRA-0000021605

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Note: Mappa della rete dei trasporti "Nord Est Trasporti"

Nome del file originale: NET_percorsi_0209.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_DRA-0000021606

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Data: 1870/00/00

Note: stralcio del Catasto Lombardo-Veneto

Nome del file originale: Cavenago di Brianza_villa rasini_catasto 1870.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02029_DRA-0000021607

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno di rilievo

Nome del file originale: MI100-02029 PIANTE.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vergani G.A.

Titolo libro o rivista

Il Palazzo dei conti Rasini a Cavenago di Brianza. Un inedito episodio di residenza nobiliare nella Lombardia d'antico regime (XVI-XVIII)

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MI230-00196

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Bagatti Valsecchi P.F./ Cito Filomarino A.M./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Ville della Brianza. Lombardia 6

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3o130-00002

V., pp., nn.: pp. 390-391

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Data del sopralluogo: 2009/06/00

Nome: Jankovic, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bresil, Roberto

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Vicini, Emanuele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 30310-00004 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 30310

Numero scheda: 4

Codice scheda: 30310-00004

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-02029

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Cavenago Brianza, Palazzo Rasini

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

La villa seicentesca della famiglia Rasini, impropriamente indicata come "palazzo" per l'imponente mole, sorge nel centro rurale di Cavenago, costituendo perno urbanistico tanto rilevante da vincolare anche la collocazione della parrocchiale del paese.

Oggi l'edificio si presenta in ottimo stato di conservazione, anche grazie ai recenti restauri ad opera del Comune di Cavenago che in esso ha sede.

La villa rispetta i moduli edilizi dell'architettura residenziale lombarda del XVII secolo, con un corpo di ingresso stretto tra due torri, cortile d'onore e corpo padronale sul lato opposto, con portico a sette fornici. A far da raccordo, due corpi bassi perpendicolari con finestre ornate da cornici. A questo impianto corrisponde, all'interno dello spazio principale, una grande sala a doppia altezza, affacciata al primo piano sul portico e al piano superiore su una galleria, dalla quale si accede anche ad altre sale di rappresentanza. Lo spazio di corte, formato dal corpo centrale e dai due bracci perpendicolari al volume principale, è chiuso nel suo affaccio sulla piazza da un corpo rettilineo coronato alle estremità da rialzi a torre, mai completati.

Il corpo padronale, cui si antepone il portico a sette fornici, si sviluppa su due piani con bella scala a due rampe. Al piano terreno spicca la decoratissima sala d'onore, coperta con un soffitto in volta ribassata, posteriore all'edificazione seicentesca e decorata con un ricco partito di stucchi e affreschi, di matrice tiepolesca, realizzati da Mattia Bortoloni.

La delicatezza cromatica delle decorazioni settecentesche del piano terreno molto si discosta dall'intensa

caratterizzazione delle figurazioni pittoriche della fase precedente, vivide di colori e piacevolmente espressive. La sala di rappresentanza principale al primo piano (attualmente destinata ad ospitare il Consiglio Comunale) è coperta da volte a padiglione con unghiate; le sale attigue e quella al piano terreno sono coperte da un soffitto cassettonato. Degno di nota è anche l'imponente partito di affreschi nella galleria del primo piano, raffiguranti scene di musica e agresti, collegati all'uso per ricevimento di questo spazio.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Alla fine del Seicento il paese di Cavenago divenne proprietà della famiglia Rasini, di origine pavese, che apportò notevoli migliorie alle condizioni di vita della popolazione, prevalentemente agricola, e diede inizio ad un interessante processo di trasformazione urbana. Al principe Rasini di San Maurizio è da ascrivere anche l'erezione di questa villa, edificata secondo i moduli architettonici caratteristici della cultura dell'epoca.

Dopo una prima fase di impianto strutturale del complesso architettonico, ancora ampiamente leggibile nell'edificio che oggi si può ammirare, all'inizio del Settecento il salone principale venne ridotto a un solo piano e venne creata una sequenza di ambienti omogenei al piano superiore. L'estinzione della famiglia all'inizio dell'Ottocento, segnò la progressiva decadenza della villa, che passò ai Marcacci e ai Ponzoni che, con Maria, all'inizio del Novecento, furono capaci di donarle un nuovo splendore, dischiudendo le sale interne alla cultura decorativa di inizio secolo e aprendo le porte della villa alla nobiltà milanese attraverso un'intensa attività sociale.

Nel 1925, dopo ulteriori passaggi di proprietà, la villa venne acquistata dal Comune di Cavenago, ormai gravemente depauperata nei suoi arredi e decori da speculazioni e frazionamenti incontrollati. Il Comune, che vi si insediò con i propri uffici, solo recentemente ha condotto una radicale campagna di restauro che ha portato anche alla riacquisizione di quasi tutti i lotti che compongono la villa e ha permesso di recuperare gli importanti affreschi secenteschi.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Vicini, Emanuele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Zanzottera, Ferdinando

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando