

# Corte Martela

Cernusco sul Naviglio (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-02084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-02084/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 2084

Codice scheda: MI100-02084

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: casa a corte

Denominazione: Corte Martela

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015070

Comune: Cernusco sul Naviglio

Indirizzo: Via Pietro da Cernusco, 9(P)

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1989

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Cernusco sul Naviglio

Particelle: 154, 155, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 189, 191, 308, 362, 381

Foglio/Data: 18

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: 00000188 (incerta)

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XVII

### NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma dissimile dalla attuale.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

### NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia: La corte principale e quella ad essa adiacente, insieme all'orto, sono di proprietà del conte Giuseppe Visconti.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

**NOTIZIA [4 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia

Il complesso, segnato al mappale 507, è indicato quale "casa in parte di propria abitazione e in parte da massaro" (quest'ultima riconoscibile nel cortile meridionale).

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1755/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1755/00/00

**NOTIZIA [5 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia: L'intero complesso risulta di proprietà di Francesco Ferrario.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1831/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1831/00/00

**NOTIZIA [6 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia: La proprietà è di Emilia Alberti in Brioschi.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1887/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1887/00/00

### **NOTIZIA [7 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

Pesanti interventi hanno profondamente alterato la parte più interessante del complesso, la residenza signorile dei conti Visconti. L'antico splendore ancora si indovina nella conformazione planimetrica del complesso, nelle strutture imponenti del corpo principale, nel raffinato apparato decorativo delle ali.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]**

Secolo: sec. XX

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 4

## **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]**

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]**

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1991

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1991

Stato di conservazione: cattivo

### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1991

Stato di conservazione: mediocre

### STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà mista pubblica/privata

### STRUMENTI URBANISTICI [1 / 4]

Strumenti in vigore: piano territoriale adottato 1983

### STRUMENTI URBANISTICI [2 / 4]

Strumenti in vigore: piano paesistico in elaborazione

### STRUMENTI URBANISTICI [3 / 4]

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato 1972 approvato 1976

### STRUMENTI URBANISTICI [4 / 4]

Strumenti in vigore: regolamento edilizio approvato 1986

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02084\_IMG-0000134780

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150700027\_001

Nome del file originale: 150700027\_001

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale

Codice identificativo: 150700027\_0001\_M0001.pdf

Note: stralcio foglio catastale

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Catasto Teresiano, Mappa della comunità di Cernusco, Pieve di Gorgonzola, anno 1721

Note: A 1

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0002\_V0001.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0003\_V0002.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0004\_V0003.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0005\_V0004.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0006\_V0005.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0006\_V0007.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0007\_V0006.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [9 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0009\_V0008.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [10 / 10]**



Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150700027\_0010\_V0009.pdf

#### **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Ferrario Mezzadri E.

Titolo libro o rivista: Cernusco Democratica

Titolo contributo: La "Ca' Martela"

Luogo di edizione: Cernusco sul Naviglio

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: MI230-00491

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Jankovic, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Salerni, Patrizia

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino