

# Chiesa Vecchia di S. Stefano

Cesano Maderno (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-02246/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-02246/>

## **CODICI**

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 2246

Codice scheda: MI100-02246

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102506

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa Vecchia di S. Stefano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108019

Comune: Cesano Maderno

Indirizzo: Piazza Monsignor A. Arrigoni

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

#### Specifiche

L'accessibilità è totale, nei limiti delle funzioni dell'edificio, sconsacrato e oggi destinato ad attività polifunzionali e servizi culturali.

Cesano Maderno, principali collegamenti.

Trasporto pubblico su ferrovia e strada:

linea Ferrovie Nord Milano FNM Milano-Canzo-Asso, stazione di Cesano Maderno;

Autobus Brianza trasporti:

linea z209 Monza (FS) - Muggiò - Desio - Bovisio - Cesano Maderno (FNM);

linea z230 Desio (FS) - Cesano Maderno - Limbiate - Senago - Varedo - Bovisio Masciago - Desio (FS);

linea z250 Limbiate - Cesano Maderno (FNM) - Desio (FS)

linea z251 Desio (FS) - Bovisio Masciago - Varedo - Senago - Limbiate - Cesano Maderno (FNM);

linea z240 Desio (FS) - Cesano Maderno - Limbiate - Senago - Varedo - Bovisio Masciago - Desio (FS).

AIR Pullman:

linea Z150 Cantù-Asnago (FS) - Cernenate - Lentate s/S (Copreno) - Seveso - Cesano M. (FNM) -

Limbiate - Senago - Paderno D. - Cormano - Milano (Zara M3).

Trasporto privato su strada:

SP 44bis Strada Nazionale dei Giovi;

SS 35 Strada statale 35 dei Giovi (Genova - Ponte Chiasso), tratto superstrada Milano - Meda, uscita Cesano Maderno;

SS 527 Strada statale 527 Monza - Saronno - Busto Arsizio, a Limbiate direzione nord per Bovisio Masciago, Cesano Maderno.

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Cesano Maderno

Particelle: A

Foglio/Data: 22

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 5]

Ruolo: decorazioni

Nome di persona o ente: Danedi, Giovanni Stefano, detto il Montalto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612-1690

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione/fonte: bibliografia

### AUTORE [2 / 5]

Ruolo: decorazioni

Nome di persona o ente: Tagliaferri, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841-1927

Motivazione/fonte: bibliografia

**AUTORE [3 / 5]**

Ruolo: progetto di restauro e recupero

Nome di persona o ente: Vaghi, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX-[autore vivente]

Motivazione/fonte: documentazione

**AUTORE [4 / 5]**

Ruolo: progetto di restauro e recupero

Nome di persona o ente: Elli, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX-[autore vivente]

Motivazione/fonte: documentazione

**AUTORE [5 / 5]**

Ruolo: progetto di restauro e recupero

Nome di persona o ente: Oltolini, Celestino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1967- [autore vivente]

Motivazione/fonte: documentazione

## NOTIZIE STORICHE

**NOTIZIA [1 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1665/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 15]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1886/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [2 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

La chiesa seicentesca fu fondata sulle strutture dell'edificio sacro preesistente, risalente al XIII secolo, che aveva impostazione opposta, con la facciata rivolta al fiume Seveso.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 15]**

Secolo: sec. XIII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

**NOTIZIA [3 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia

In cattive condizioni strutturali, l'antica chiesa medioevale fu demolita e ricostruita alla metà del Seicento per iniziativa del conte Bartolomeo Arese. Scrisse in proposito nel 1739 il parroco Francesco Maria Ferrario: "La Chiesa Parrocchiale di Cesano Maderno pieve di Seveso si trovava in un essere miserabile riguardante verso la torre di Casa Borromeo piantata al fianco destro del Campamile e riusciva sul sagrato d'oggi, e ciò è confermato da M. Giovanni Maria Bolli di fresca memoria che ha veduto distintamente la predetta Chiesa da Giovanni Provaso ed ha sentito da Giuseppe Giugliano di Visighetto li primi ottogenerij e più l'ultimo nonogenario. Era soffitata di legno e presso a cadere".

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 15]**

Secolo: sec. XVII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 15]**

Secolo: sec. XVII

**NOTIZIA [4 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: posa della prima pietra

Notizia

Il 16 novembre 1665 fu posata la prima pietra della nuova fabbrica in onore del Protomartire Stefano, alla presenza del parroco Don Carlo Maderna, reggente sotto il pontificato di Alessandro VII e con il Cardinale Alfonso Litta Arcivescovo di Milano.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1655/11/16

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1655/11/16

**NOTIZIA [5 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione e crollo

Notizia

Secondo antiche testimonianze orali riportate nel tempo, nel maggio 1668 il fabbricato, già elevato e prossimo al completamento con la realizzazione della copertura, cedette rovinosamente. Fu immediatamente ricostruito ma, per la fretta e inadeguate soluzioni strutturali, l'edificio crollò una seconda volta, «seppellendo sotto le rovine l'incauto capomastro altri uomini e un paio di buoi».

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1668/05/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1668/05/00

**NOTIZIA [6 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento e celebrazione

Notizia

Tre anni dopo l'avvio dei lavori fabbrica fu completata e il primo novembre 1669 il parroco di Cesano vi celebrò la prima messa.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1669/11/01

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1669/11/01

**NOTIZIA [7 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Ampia la decorazione dell'aula sacra, con affreschi realizzati dalla bottega dei Montalto sulle superfici delle cappelle laterali, e dal pittore Tagliaferri, autore nell'Ottocento degli affreschi della volta.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 15]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1690/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 15]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

**NOTIZIA [8 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Teresiano

Notizia

Nella cartografia del Catasto Teresiano la chiesa è rappresentata con impianto corrispondente a quello giunto sino ai nostri giorni, seppur evidentemente priva della parte in ampliamento realizzata verso la fine dell'Ottocento.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 15]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 15]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

**NOTIZIA [9 / 15]**

Riferimento: cappella della Madonna

Notizia sintetica: benedizione

Notizia

Il 24 settembre del 1747 il Preposto Vicario Foraneo di Seveso celebrò la S. Messa e benedisse la cappella della Madonna, decorata di marmi e pitture, più tardi demolita e ricostruita.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 15]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747/09/24

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 15]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747/09/24

**NOTIZIA [10 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: lascito per l'ampliamento

Notizia

Nel 1886 fu deciso l'ampliamento della chiesa, essendo ritenuta troppo angusta per la comunità cesanese. L'opera fu realizzata grazie ad un lascito, così descritto: «morendo a Binzago i coniugi Antonio e Manrietta Ferrari legarono L. 6000 per l'ampliamento della Chiesa nel termine di sei anni, trascorso il quale il legato era devoluto per altra opera pia a

Binzago. Molti furono gli ostacoli che vennero interposti a impedire sia la civile approvazione che la materiale costruzione dell'opera. Tutti gli ostacoli però s'infransero contro l'operosa ed instancabile sollecitudine del Prevosto Zucca che tutto vinse e superò e l'opera venne compiuta nel tempo utile per usufruire del legato Ferrari ed il giorno 26 settembre del 1886, con regolare permesso di Monsignor Arcivescovo Nazari dei Conti di Calabiana si procedeva alla solenne Benedizione della parte nuova eretta».

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 15]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1886/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 15]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1886/09/26

**NOTIZIA [11 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Con l'intervento realizzato nel 1888 (nel 1886, secondo le fonti), la chiesa è stata modificata con l'aggiunta di due campate, in ampliamento a sud, verso la piazza, e la conseguente erezione di una nuova facciata. Il limite della preesistente fabbrica è tutt'ora visibile, rappresentato dalla porzione superiore della facciata seicentesca, più elevata e con un semiarco alla base del timpano, alla quale è allineato il campanile.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 15]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1888/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 15]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1888/00/00

**NOTIZIA [12 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: sistemazione

Notizia

Risalgono al primo decennio del Novecento alcuni interventi sistemazione della chiesa: nel 1901 venne installato sul campanile un nuovo castello di campane; nel 1903 fu rimesso a nuovo con lucidatura l'arredamento; nel 1909 venne sistemato l'altare maggiore con la posa di un nuovo pavimento, il rifacimento in marmo della mensa e la protezione del tabernacolo dai furti mediante l'installazione di una porticina di acciaio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1901/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1909/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [13 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: cronaca descrittiva

Notizia

Il sindaco di Cesano Maderno Mario Vaghi con il parroco Emilio Meani, hanno dato via ad un restauro per salvaguardare il monumento; gli affreschi sono stati restaurati dal pittore Roberto Ambrosini.

Nelle cronache si legge dell'attenzione posta al recupero della chiesa dismessa che necessita di urgente intervento per poter restituire alla comunità uno spazio antico, carico di storia e ricco d'arte, degno di ospitare manifestazioni culturali.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1978/10/07

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1978/10/07

**NOTIZIA [14 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro e variazione d'uso

Notizia

La chiesa fu sconsacrata negli anni venti del Novecento. Dopo un lungo periodo di inutilizzo, all'inizio del 2008 è stata avviata a nuova funzione. Con il recupero dell'edificio all'uso pubblico la comunità cesanese ha a disposizione uno spazio polivalente per concerti, rappresentazioni teatrali, mostre ed incontri culturali. Il nuovo auditorium è intitolato alla memoria di Paolo e Davide Disarò, due giovani fratelli di Cesano Maderno deceduti il 19 luglio 1985 nella tragedia della Val di Stava, dove si trovavano impegnati come volontari dell'Acli. Ai loro genitori il merito di aver donato un importante contributo di finanziamento al progetto di recupero dell'antica chiesa, avviato nel 1999.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1999/09/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 15]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2008/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [15 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Allo Studio dell'architetto Paolo Vaghi, con il collega Celestino Oltolini e il designer Giovanni Elli, è stato affidato il progetto e la direzione artistica del restauro della chiesa. Col primo lotto d'intervento sono stati rifatti gli intonaci esterni, non coerenti con la storicità dell'edificio e sostituiti con intonaco di calce e cocchiopesto, e i pavimenti, ricostruiti con materiali e disegno simili a quelli originari; nella stessa fase sono stati adeguati gli impianti tecnici con la nuova illuminazione. Al secondo lotto di lavori appartengono gli interventi dei restauratori sugli antichi affreschi.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1999/09/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 15]**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: tre navate

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Edificio a pianta poligonale, d'impianto complessivo rettangolare con addizioni; aula a tre navate elevate su un piano a doppia altezza, con adiacente canonica su due piani e campanile; prospetti caratterizzati da elementi decorativi, ampiamente presenti nell'affaccio principale, a sud; struttura portante costituita da muratura mista in pietra e mattoni di laterizio; volta a botte; copertura su capriate lignee con tetto a due falde, manto a coppi di laterizio.

## **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: campitura a sfondatino

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: mostra

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: coronamento

Qualificazione del tipo: mistilineo

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]**

Collocazione: interna

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]**

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1994

Stato di conservazione: cattivo

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1999/00/00

Data fine: non accertata

Descrizione intervento

risanamento e consolidamento delle murature, rifacimento degli intonaci e della pavimentazione, pulitura e consolidamento delle decorazioni.

Ente responsabile: SBAP MI

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: spazio polifunzionale

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indirizzo: Via Dante Alighieri, 1 - 20811 Cesano Maderno MB

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Stefano

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. STEFANO

Indirizzo da vincolo: VIA SILVIO PELLICO - CORSO LIBERTA'

Dati catastali: LETT. A

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1962/06/05

Codice ICR: 2ICR0043861AAAA

Nome del file originale: 01864890186490.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_NVC-0000041614

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: CHIESA VECCHIA DI S. STEFANO

Dati catastali: FG. 22 MAPP A

Tipo provvedimento: DLgs n. 490/1999

Estremi provvedimento: 2002/04/17

Data notificazione: 2002/05/27

Data di registrazione o G.U.: 15/07/2002

Estensione del vincolo: alienazione

Codice ICR: 2ICR0043861AAAA

Nome del file originale: 01881570188160.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_NVC-0000041615

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: CHIESA VECCHIA DI S. STEFANO

Dati catastali: FG. 22 MAPP A

Tipo provvedimento: DLgs n. 490/1999

Estremi provvedimento: 2003/05/09

Data di registrazione o G.U.: 03/01/2003

Estensione del vincolo: prescrizioni

Codice ICR: 2ICR0043861AAAA

Nome del file originale: 01881710188175.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_NVC-0000041616

#### **STRUMENTI URBANISTICI [1 / 4]**

Strumenti in vigore: P.G.T., 2009 (revocato), nuovo strumento in itinere, 2012

#### **STRUMENTI URBANISTICI [2 / 4]**

Strumenti in vigore: P.R.G., 2003

#### **STRUMENTI URBANISTICI [3 / 4]**

Strumenti in vigore: Regolamento edilizio, 1994

#### **STRUMENTI URBANISTICI [4 / 4]**

Strumenti in vigore: P.R.G., 1990

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Codice identificativo: A-MI100-02246\_007

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-MI100-02246\_007.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_IMG-0000179634

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 1994/00/00

Codice identificativo: 150750040\_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150750040\_001

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_IMG-0000179635

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-02246\_002

Nome del file originale: A-MI100-02246\_002.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_IMG-0000179636

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-02246\_003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-02246\_003.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_IMG-0000179637

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-02246\_004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-02246\_004.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_IMG-0000179638

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-02246\_005

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-02246\_005.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_IMG-0000179639

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-02246\_006

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-02246\_006.JPG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_DRA-0000029777

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Nome del file originale: 150750040\_001\_M0011.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_DRA-0000029778

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: cartografia

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Data: 1994/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Nome del file originale: A-MI100-02246-CTR\_002.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-02246\_DRA-0000029779

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Autore: Elli, Giovanni

Indirizzo web: <http://tracce.morettispa.it/index.php/studio-architetto-paolo-vaghi/>

Nome del file originale: A-MI100-02246-disegno\_PaoloVaghiChiesaVecchia\_003.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150750040\_002\_V0019.pdf

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150750040\_003\_V0020.pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cajani, F./ et altri

Titolo libro o rivista: Seveso, Cesano Maderno, Meda e Desio/ il futuro nella tradizione e nell'attualità

Luogo di edizione: Consorzio dei Comuni di Seveso, Cesano Maderno, Meda e Desio

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Coro amici del canto (a cura di)

Titolo libro o rivista: Cesano Maderno e la sua gente/ guida della città

Luogo di edizione: Coro amici del canto di Cesano Maderno, Cesano Maderno

Anno di edizione: 1987

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frigerio, D.

Titolo libro o rivista: Cesano Maderno nell'Ottocento

Luogo di edizione: Amministrazione Comunale, Cesano Maderno

Anno di edizione: 2000

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Garnerone, Daniele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola