

Chiesa di S. Ambrogio

Cinisello Balsamo (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-02335/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-02335/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 2335

Codice scheda: MI100-02335

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Ambrogio

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Chiesa di Sant'Ambrogio ad Nemus

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifiche della fonte dell'altra denominazione: I beni culturali a Cinisello Balsamo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

Indirizzo: Piazza Gramsci, 0(P)

Altra località: Cinisello

Collocazione: Nel centro edificato storico perimetrato al 1993

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Cinisello Balsamo

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: ampliamento

Nome di persona o ente: Moraglia, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791-1860

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Bombarda, Giovanni Battista Guida

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Dalla delineatio di Carlo Borromeo, datata 1579 e dalla relazione scritta da Leonetto Clivoni in seguito alla sua visita pastorale del 1567, si può dedurre che doveva esistere un primo edificio già nella prima metà del XVI secolo, anche se un documento del 1480 potrebbe far presumere una sua esistenza già alla fine del XV sec.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XV

Data: 1480/00/00

Validità: (?)

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1579/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Tra il 1636 e il 1644 la chiesa fu totalmente ricostruita su progetto dell'arch. Giovanni Battista Guida Bombarda.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1636/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1644/00/00

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: Tra il 1724 e il 1727 fu ampliata in lunghezza con l'aggiunta di 10 nuove cappelle laterali e un nuovo campanile.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1724/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1727/00/00

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Nel 1840 la chiesa venne ulteriormente trasformata su disegno dell'arch. Giacomo Moraglia. La pianta a navata unica venne trasformata nell'attuale corpo longitudinale a tre navate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: campagna decorativa

Notizia

Nel 1841 venne commissionato a Carlo Farina un ciclo di affreschi sulla vita di S. Ambrogio, di cui ne eseguì però solo cinque.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1841/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1905/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: campagna decorativa

Notizia: Il ciclo fu poi completato da Davide Beghé nel 1905; suoi sono pure i due medaglioni sulla volta.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1905/00/00

Validità: ante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: piano unico

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: tre navate

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Edificio in muratura continua e pilastri.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: navate laterali

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: navata centrale

Tipo di struttura: pilastro

Genere: in muratura

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata centrale

TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a crociera

Ubicazione: navate laterali

TIPO [2 / 2]

Genere: volta

Forma: a vela

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: collegate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: p. t.

Genere: in marmo

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 20]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 20]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 20]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: medaglione scolpito

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: figurati

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: colonne

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: scultura

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: figurati

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano ad arco spezzato con sculture

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: figurati

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: croce in ferro battuto

Materiali: ferro

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 20]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 20]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 20]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 20]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 20]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 20]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: legno

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 20]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano sopraporta ad arco spezzato con sculture

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: figurati

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1991/00/00

Data fine: 1991/00/00

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: Sopralluogo

Indirizzo: Milano, P.zza Fontana

Indicazione specifica: Curia Vescovile

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 22/09/1987

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: variante piano approvato 04/04/1991

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02335_IMG-0000135018

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150770016_001

Nome del file originale: 150770016_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02335_IMG-0000135019

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150770016_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150770016_002

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Catasto Teresiano, 1721 - 22, tav. 7

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: censimento

Denominazione: Archivio Storico Diocesano di Milano, sez. X, Visite Pastorali, Desio, vol. 25, ff. 75-76

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: censimento

Denominazione: Archivio Storico Diocesano di Milano, sez. X, Visite Pastorali, Desio, vol. 4, minutarario

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: visita pastorale

Denominazione

Archivio Storico Diocesano di Milano, sez. X, Visite Pastorali, Desio, vol. 13, Stato personale di Don Benedetto d'Anversa

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: censimento

Denominazione: Archivio Storico Diocesano di Milano, sez. X, Visite Pastorali, Desio, vol. 18, fabbrica

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: censimento

Denominazione: Archivio Storico Diocesano di Milano, sez. X, Visite Pastorali, Desio, vol. 23

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Titolo libro o rivista: I beni culturali a Cinisello Balsamo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3o100-00023

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Autore: Scurati A.

Titolo libro o rivista: Storia di Cinisello Balsamo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 3o100-00002

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Autore: Scurati A.

Titolo libro o rivista: Cinisello Balsamo. Immagini di altri tempi

Luogo di edizione: Cormano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3o100-00005

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Autore: Scurati A.

Titolo libro o rivista: CB. L'enciclopedia di Cinisello Balsamo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3o100-00006

V., pp., nn.: pp. 193-195

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Autore: Meroni E.

Titolo libro o rivista: Storia di una comunità. Sant'Ambrogio ad Nemus in Cinisello

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: MI230-00410

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Autore: Prina F.

Titolo libro o rivista: Cinisello Balsamo. Duemila anni di trasformazioni nel territorio

Titolo contributo: Le chiese. Un repertorio

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: MI230-00070

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Autore: Cappellini A.

Titolo libro o rivista: Desio e la sua pieve

Luogo di edizione: Desio

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: MI230-00098

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Autore: Meroni E.

Titolo libro o rivista: La parrocchiale di Sant'Ambrogio ad Nemus. Arte e fede nei secoli

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: MI230-00230

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Nome: Spataro, Annamaria

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Mozzi, Attilio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Pelissetti, Laura Sabrina

Ente compilatore: Comune di Cinisello Balsamo

Referente scientifico: Fortunio, Giulio