

Villa Bonomi Cereda Gavazzi Aliprandi

Desio (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-02956/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-02956/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 2956

Codice scheda: MI100-02956

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102558

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 3o120-00005

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Bonomi Cereda Gavazzi Aliprandi

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Palazzo Aliprandi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108023

Comune: Desio

Località: Desio

Indirizzo: Via Giacomo Matteotti, 4

Collocazione: Nel centro edificato storico perimetrato al 1995

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

Come arrivare

In auto da Milano: Statale dei Giovi, uscita Desio.

ferrovia treno per Desio FS da Centrale FS.

autobus Linea ATM (T2Fer6) da Milano Niguarda Dazio, 623 Milano-Desio.

Note

Essendo sede di un'agenzia della Banca Popolare di Bergamo, la visita non è consentita se non dall'esterno.

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Desio

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto Teresiano

Notizia

La villa compare nelle mappe del catasto di Carlo VI, nel quale risultava intestata all'avvocato Cesare Bindone, con un impianto leggermente diverso dall'attuale, consistente in quattro corpi di fabbrica chiusi attorno a un cortile e una piazza semicircolare antistante. Dovette, quindi, subire interventi di ridefinizione architettonica dopo il terzo decennio del XVIII secolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia: All'inizio del XIX secolo, essa era proprietà dell'industriale zuccheriero Luigi Bonomi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: saccheggio

Notizia: Il 20 aprile 1847, la villa fu devastata in occasione di una rivolta di contadini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1847/04/20

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1847/04/20

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: destinazione d'uso

Notizia: A seguito dell'epidemia del 1855, essa venne utilizzata per tenere in isolamento gli ammalati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggi di proprietà

Notizia

La proprietà passò, per via ereditaria, alla famiglia Cereda e, verso il 1880, fu comprata dall'ingegnere Pio Gavazzi, i cui eredi la vendettero nel 1951 agli Aliprandi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1951/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 3

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Impianto a U con un corpo principale a due piani, interessato al centro da un portico a tre arcate su colonne binate, in corrispondenza del quale l'edificio è sopraelevato di un piano. Le ali laterali - alte quanto il corpo principale, ove si prescinda dal sopralzo centrale - risvoltano anche sul lato d'ingresso, chiudendo parzialmente la corte verso la strada. Con l'asse principale della villa - che parte dal cancello e attraversa il cortile, arrivando all'arcata centrale del portico - se ne interseca perpendicolarmente uno secondario al centro del cortile, generato da due alti fornicci, uno al centro di ognuna delle due ali laterali, i quali collegavano, tramite androni, il cortile d'onore ai due cortili di servizio laterali, oggi scomparsi.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]

Ubicazione: prospetto su via

Collocazione: esterna

Tipo: statua

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: leone

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero edificio

Uso: altro uso

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero edificio

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: PALAZZO ALIPRANDI

Indirizzo da vincolo: VIA MATTEOTTI,4

Dati catastali: MAPP. 346/a

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 1)

Estremi provvedimento: 1955/05/31

Data notificazione: 1955/06/25

Data di registrazione o G.U.: 24/09/1924

Codice ICR: 2ICR0043933AAAA

Nome del file originale: 01495180149522.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_NVC-0000018983

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 08/04/1974

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: variante piano adottato 10/02/1983

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 15]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MI100-02956_F01

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: MI100-02956_F01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 15]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MI100-02956_F02

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: MI100-02956_F02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135933

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_05

Note: (2006) veduta del parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135932

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_04

Note: (2006) fronte verso il giardino

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135934

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_07

Note: (2006) fronte dell'ala di sinistra verso il cortile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135935

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_08

Note: (2006) angolo sud-ovest del cortile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135936

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_09

Note: (2006) veduta del cortile dal portico

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_09.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135937

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_10

Note: (2006) infilata del portico

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_10.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135938

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_11

Note: (2006) pilastro della cancellata

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_11.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135939

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_12

Note: (2006) scultura acroteriale in cima ai pilastri della cancellata rappresentante un leone

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_12.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135940

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 0014a

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 0014a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135928

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_06

Note: (2006) fronte del corpo principale verso il cortile

Nome del file originale: MI100-02956_06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135929

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_01

Note: (2006) fronte principale dalla strada

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135930

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_02

Note: (2006) cancellata e testata dell'ala destra sulla strada

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_IMG-0000135931

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-02956_03

Note: (2006) particolare del prospetto verso la strada

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-02956_03.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_DRA-0000022132

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Codice identificativo: 2

Note: stralcio del Catasto Teresiano

Nome del file originale: MI100-02956_C02.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-02956_DRA-0000022133

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Codice identificativo: 3

Note: stralcio del Catasto Lombardo-Veneto

Nome del file originale: MI100-02956_C03.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Catasto, Mappe del Catasto Teresiano, 3055, f. 13

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Catasto, Mappe del Catasto Lombardo Veneto, 2485, f. 11

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Catasto, Mappe, Cessato Catasto, 193, f. 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Bagatti Valsecchi P.F./ Cito Filomarino A.M./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Ville della Brianza. Lombardia 6

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3o130-00002

V., pp., nn.: pp. 434-436

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Titolo libro o rivista: Beni architettonici ed ambientali della provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3o150-00019

V., pp., nn.: p. 54

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Binaghi Olivari M.T./ Süss F./ Bagatti Valsecchi P.F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3o090-00025

V., pp., nn.: v. II p. 103

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Nome: Mascione, Maria

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Mozzi, Attilio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Tolomelli, Davide

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico [1 / 2]: Susani, Elisabetta

Referente scientifico [2 / 2]: Maderna, Gian Battista

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Montani, Anna Chiara

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico [1 / 2]: Susani, Elisabetta

Referente scientifico [2 / 2]: Maderna, Gian Battista

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o120-00005 [1 / 1]**CODICI**

Unità operativa: 3o120

Numero scheda: 5

Codice scheda: 3o120-00005

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-02956

OGGETTO**OGGETTO**

Identificazione del bene: Desio, Villa Bonomi, Cereda, Gavazzi, Aliprandi

DESCRIZIONE**DESCRIZIONE**

Codice lingua: ITA

Descrizione

La villa presenta un impianto a U con un corpo principale, interessato al centro da un portico a tre arcate su colonne binate, in corrispondenza del quale l'edificio è sopraelevato di un piano. Le ali laterali - alte quanto il corpo principale, ove si prescindano dal sopralzo centrale - risvoltano anche sul lato d'ingresso, chiudendo la corte verso la strada, più di quanto non avvenga solitamente in edifici di questo tipo.

L'impianto generale è costruito attorno a due assi che si incrociano perpendicolarmente: quello principale parte dal cancello e attraversa il cortile, arrivando all'arcata centrale del portico; l'altro è generato da due alti fornici al centro di ognuna delle due ali laterali, i quali collegavano, tramite androni, il cortile d'onore ai due cortili di servizio laterali, oggi scomparsi.

I prospetti della villa - scanditi da un discreto ordine di lesene, semplificate secondo il sistema a fasce - sono articolati in assi di finestre incorniciate da fasce intonacate, disposte su due file. Le finestrelle dei mezzanini sono presenti esclusivamente al piano terra nelle ali laterali e sul lato verso il cortile del corpo principale.

Il portico, sopraelevato rispetto al piano della corte tramite una scalinata in granito di cinque gradini, è coperto da tre volte a crociera, dalla sezione a sesto ribassato, separate tra loro da tre archi trasversi, che collegano le colonne doriche alle lesene di ribattuta sulla parete di fondo.

In corrispondenza del portico, sul lato opposto del cortile, l'edificio è chiuso verso la strada da una sobria cancellata intervallata a quattro robusti pilastri a sezione rettangolare, coronati da statue di leoni.

Per quanto ampiamente rimaneggiata, l'area dell'ex giardino della villa è ancora perfettamente riconoscibile e, attualmente, è adibita a parco pubblico, sebbene non sembra vi si possano riconoscere tracce di quello che doveva

essere l'impianto originario.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

La villa compare nelle mappe del catasto di Carlo VI, nel quale risultava intestata all'avvocato Cesare Bindone, con un impianto leggermente diverso dall'attuale, consistente in quattro corpi di fabbrica chiusi attorno a un cortile con una piazza semicircolare antistante. Dovette, quindi, subire interventi di ridefinizione architettonica dopo il terzo decennio del XVIII secolo.

All'inizio del XIX secolo, essa era proprietà dell'industriale zuccheriero Luigi Bonomi. Probabilmente per tale motivo, il 20 aprile 1847 fu devastata in occasione di una rivolta di contadini. Pare che l'episodio abbia spaventato i proprietari, inducendoli a non ridare alla dimora una veste lussuosa e a mantenerle un aspetto il più possibile modesto. Ciò potrebbe anche spiegare il motivo per cui, a seguito dell'epidemia del 1855, la villa venne utilizzata per tenere in isolamento gli ammalati.

La proprietà passò, per via ereditaria, alla famiglia Cereda e, verso il 1880, fu comprata dall'ingegnere Pio Gavazzi, i cui eredi la vendettero nel 1951 agli Aliprandi. Attualmente è sede della Banca Popolare di Bergamo

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 2]: Montani, Anna Chiara

Nome [2 / 2]: Tolomelli, Davide

Referente scientifico: Maderna, Gian Battista

Referente scientifico: Susani, Elisabetta