

# Oratorio del Rosario

Gorgonzola (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-03247/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-03247/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 3247

Codice scheda: MI100-03247

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102578

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: MI100-03246

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: oratorio

Denominazione: Oratorio del Rosario

### ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Oratorio della S.ma Trinità

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015108

Comune: Gorgonzola

Indirizzo: Piazza Chiesa, 1

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Moraglia, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791-1860

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XIX

Data: 1850/00/00

Validità: post

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XIX

Data: 1860/00/00

Validità: ante

### NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **NOTIZIA [3 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: L'oratorio della SS. Trinità è opera di Giacomo Moraglia, 1860.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1850/00/00

Validità: ante

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1860/00/00

Validità: post

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 1

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Affiancato alla chiesa parrocchiale, l'oratorio si trova sul suo lato destro, guardando la facciata. Ampio ed elegante, in raffinate forme neoclassiche. Grande aula rettangolare con presbiterio a fondo ricurvo con catino. Cupola sopra la parte anteriore del presbiterio. La grande navata coperta a volta. Decorazione con cornici bianche, colonne, lesene e trabeazione. Luce da 5 finestroni semicircolari.

## **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## **ELEMENTI DECORATIVI**

**ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]**

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]**

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]**

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]**

Collocazione: interna

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]**

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

### **UTILIZZAZIONI**

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE DEI SS. GERVASO E PROTASIO

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)

Estremi provvedimento: 1967/05/03

Data notificazione: 1967/05/03

Codice ICR: 2ICR0043956AAAA

Nome del file originale: 01866280186628.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03247\_NVC-0000019135

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03247\_IMG-0000136330

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151080027\_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151080027\_001

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03247\_IMG-0000136331

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151080027\_002

Nome del file originale: 151080027\_002

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Sarno, Giuseppe

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Antonacci, Laura