

# Villa Il Cenacolo - complesso

Lentate sul Seveso (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-03732/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-03732/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 3732

Codice scheda: MI100-03732

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102604

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-03732

Relazione con schede VAL: 3o130-00002

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale - rurale

Denominazione: Villa Il Cenacolo - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: Lazzarino D./ Messali M./ Nava I.

### ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Villa Stoppani, Zanella, Volta, Isacco, Ginammi de' Lici, Sannazzaro, Il Cenacolo

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108054

Comune: Lentate sul Seveso

Località: Lentate sul Seveso

Indirizzo: Piazza San Vito, 31 (P),33,32,30,29,28

Altre vie di comunicazione

Ubicazione non viabilistica: Nel centro storico di Lentate, nella piazza principale, con il parco che declina verso il fiume Seveso

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Giuseppe Garibaldi, 5,1

CAP: 20030

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

Come arrivare

In auto da Milano: Statale dei Giovi, uscita Lentate sul Seveso.

ferrovia treno per Lentate sul Seveso da Centrale FS.

Note

Di proprietà privata. E' sede di una casa di riposo. Chiedere alla reception.

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Lentate sul Seveso

Particelle [1 / 3]: 40

Particelle [2 / 3]: 83

Particelle [3 / 3]: 106

Foglio/Data: 32

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

Validità: ante

### NOTIZIA [2 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia: Il Cardinale Stoppani è il primo proprietario noto della villa.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1774/00/00

### NOTIZIA [3 / 13]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Alla famiglia Schinchinelli si deve il prolungamento dei bracci del cortile e la costruzione della scuderia.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1774/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [4 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Acquisto Grato Zanella, industriale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1829/00/00

**NOTIZIA [5 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Zanino e Luigi Volta acquistano la proprietà.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1832/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1870/00/00

**NOTIZIA [6 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Giuseppe Isacco acquista la proprietà.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1870/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1880/00/00

**NOTIZIA [7 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Egidio Isacco: chiusura dell'atrio con vetrata; sistemazione del parco e del cortile d'ingresso, costruzione del secondo piano delle ali; costruzione o ripristino (?) d'una serra, o giardino d'inverno, in luogo dell'attuale cappella; prolungamento del corpo laterale Ovest reso identico e perfettamente simmetrico a quello posto ad Est. Trasformazione nel parco: giardino paesistico con sistema idrico e tre laghetti.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1880/00/00

Validità: ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1896/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [8 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: In eredità alla nipote Giuseppina Ginammi de' Licini che la abita nel 1903-4.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 13]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1896/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1904/00/00

**NOTIZIA [9 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: In eredità al marito di Giuseppina Ginammi de' Licini, Giuseppe Sannazzaro.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1903/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1927/00/00

**NOTIZIA [10 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: L'edificio nel 1927 diviene proprietà di Mario Amman, cognato di Sannazzaro.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1927/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1929/00/00

**NOTIZIA [11 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

La villa è acquistata dalle Suore di Nostro Signore del Cenacolo: modifiche al parco, la soppressione del sistema idrico, della serra edificazione della cappella; inserimento del cimitero e del Viale dei Tigli; edificazione del refettorio al piano terra; suddivisione del secondo piano delle ali con muri divisorii.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1929/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1984/00/00

**NOTIZIA [12 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Fondazione Ambrosiana Attività Pastorali e utilizzata dalla FAAP per convegni e seminari. Riconosciuto di interesse sovracomunale dalla Giunta Regionale (delibera del 26/07/1984), il parco di Villa Cenacolo è denominato "Brughiera Briantea".

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1984/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

**NOTIZIA [13 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

E' adibita a "Casa di Riposo" condotta dal Centro dell'Anziano s.r.l. Infine, le porzioni delle ali laterali su Piazza San Vito sono adibite a residenza privata e sono stati realizzati alcuni interventi di ristrutturazione degli interni in coerenza con la nuova destinazione d'uso.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 13]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2006/00/00

## SPAZI

**SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]**

Riferimento: nucleo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

**SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]**

Riferimento: Ali laterali

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 3

**SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]**

Riferimento: Corpi su strada

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2



## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio in muratura con volte a piano terra e solai ai piani superiori. L'edificio costituito da un corpo unico a corte interna, che si affaccia sul cortile d'onore, oggi spazio condiviso e ridotto a parcheggio, è costituito da tre piani fuori terra, ove al p. t. vi sono le ampie stanze affrescate e arredate con mobili d'epoca, insieme alla cappella, alla palestra per la fisioterapia, un ambulatorio, la cucina e una sala da pranzo; al primo piano vi sono le camere per gli anziani, così come al secondo, dove si trovano anche l'Infermeria, la farmacia e il locale per la parrucchiera ed il podologo, insieme ad ampi saloni per le attività ricreative e il pranzo. Parte del corpo centrale è stato chiuso con una grande vetrata di indubbio impatto scenico.

Nella villa sono presenti numerosi affreschi e fregi decorativi e nelle stanze a piano terra è ancora presente l'arredo originale.

### ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

Ubicazione: nucleo centrale verso la corte d'ingresso

Tipo: colonne

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: arcata accesso ai cortili lat. : chiave di volta

Genere: stemma

Tipo: aquila imperiale sovrastante tre cime di monti

Tecnica: scolpita

Materiali: pietra

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 8]

Riferimento alla parte: copertura ali laterali

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 8]

Riferimento alla parte: strutture murarie corpi si strada

Data: 2001

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Distacco d'intonaco, fessurazioni, percolazioni, graffiti su intonaco, lacune pittoriche

Fonte: 2001, osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 8]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: 1995, osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 8]

Riferimento alla parte: coperture corpi su strada

Data: 2001

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Infiltrazioni d'acqua per mancata manutenzione

Fonte: 2001, osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 8]

Riferimento alla parte: strutture murarie nucleo centrale e ali laterali

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Distacco della superficie pittorica

Fonte: 2001, osservazione diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 8]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

La struttura ha subito al proprio interno molti adeguamenti tecnico funzionali per adeguarsi all'insediamento della nuova funzione, che la vede utilizzata come residenza per Anziani. Apparentemente l'intervento sembra però non aver snaturato la consistenza della villa, lasciando sufficientemente inalterata la leggibilità storica, ad eccezione dei rustici, adibiti oggi ad abitazione privata, che hanno subito interventi ben più radicali.

Fonte: 2006, osservazione diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 8]**

Riferimento alla parte: apparati decorativi piano terra

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Gli affreschi versano in cattivo stato di conservazione: caduta di colore, presenza di macchie di umidità, efflorescenze saline ed esfoliazione. Recentemente sono oggetto di studio da parte della Soprintendenza per un prossimo intervento di recupero.

Fonte: 2006, osservazione diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 8]**

Riferimento alla parte: apparati decorativi piano primo

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Gli affreschi si presentano in buono stato di conservazione.

Fonte: 2006, osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 2]**

Riferimento alla parte: ala est

Data inizio: 1989/01/01

Data fine: 1989/12/31

Descrizione intervento: Ristrutturazione generale con rifacimento del tetto e delle strutture murarie ai piani superiori.

### **RESTAURI [2 / 2]**

Riferimento alla parte: ala ovest

Data inizio: 1999/10/05

Data fine: non accertata

Descrizione intervento

Ristrutturazione generale con rifacimento del tetto e delle strutture murarie ai piani superiori. Lavori in corso di ultimazione.

## **UTILIZZAZIONI**

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: servizi: casa di riposo

### **USO STORICO [1 / 3]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

### **USO STORICO [2 / 3]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 1 (1929-1990)

Uso: istituto religioso femminile "Il Cenacolo"

### **USO STORICO [3 / 3]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 2 (dal 1990)

Uso: casa di riposo

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]**

Denominazione da vincolo: VILLA SETTECENTESCA CON PARCO

Indirizzo da vincolo: VIA G.GARIBALDI,32 -P.ZA S.VITO - VIA LECCO - STR.VIC.ABBASSO - VIA GIOVANNI XXII

Dati catastali: FOGLIO 32 MAPP. 40 - 39 - 83 - 106

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1980/02/24

Data notificazione: 1980/04/02

Data di registrazione o G.U.: 09/05/1981

Codice ICR: 2ICR0044011AAAA

Nome del file originale: 01871280187134.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_NVC-0000019329

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]**

Denominazione da vincolo: VILLA SETTECENTESCA CON PARCO

Indirizzo da vincolo: VIA G.GARIBALDI,32 -P.ZA S.VITO - VIA LECCO - STR.VIC.ABBASSO - VIA GIOVANNI XXII

Dati catastali: FOGLIO 32 MAPP. 40 - 39 - 83 - 106

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1980/02/24

Data notificazione: 1980/04/02

Data di registrazione o G.U.: 09/05/1981

Codice ICR: 2ICR0044011AAAA

Nome del file originale: 01871280187134.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_NVC-0000019330

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]**

Denominazione da vincolo: VILLA E PARCO GIA' STOPPANI, VOLTA, ISACCO E SAN NAZZARO

Indirizzo da vincolo: VIA G.GARIBALDI,32 -P.ZA S.VITO - VIA LECCO - STR.VIC.ABBASSO - VIA GIOVANNI XXII

Dati catastali: FOGLIO 32 MAPP. 40 - 39 - 83 - 106

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)

Estremi provvedimento: 1980/02/05

Data notificazione: 1980/04/02

Data di registrazione o G.U.: 09/05/1981

Codice ICR: 2ICR0044011AAAA

Nome del file originale: 01871390187140.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_NVC-0000019331

**STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: Variante al PRG adottata con delibera n. 42 del 20/07/1995 approvata dalla Regione il 20/06/1997

Sintesi normativa zona: Stato: edilizia consolidata  
Destinazione: Residenza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137053

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_09

Note: (2006) fronte sul cortile d'onore

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_09

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137054

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_10

Note: (2006) Sala dell'infermeria: affresco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_10.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137055

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_11

Note: (2006) Sala dell'infermeria. Affresco particolare della villa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_11

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137056

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_12

Note: (2006) voltine dell'infermeria

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_12

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137057

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_13

Note: (2006) sala dell'infermeria: affresco paesaggio con rovine

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_13.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137058

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_14

Note: (2006) affresco sala dell'infermeria

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_14.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137059

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_15

Note: (2006) cappelletta privata

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_15

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_16

Note: (2006) Volta della cappella

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_16

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_17

Note: (2006) Volta della cappella

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_17.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137062

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_18

Note: (2006) Scalone

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_18.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137063

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_19

Note: (2006) Scalone

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_19

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 38]**



Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137064

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_20

Note: (2006) Scalone

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_20.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137065

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_21

Note: (2006) Portico

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_21.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137066

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_22

Note: (2006) camino salone centrale piano terra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_22

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137067

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_23

Note: (2006) fronte verso il parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_23

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137068

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_24

Note: (2006) fronte verso il parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_24

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137069

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_25

Note: (2006) Scalinata settecentesca

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_25

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137070

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_26

Note: (2006) Scalinata elicoidale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_26

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137071

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_27

Note: (2006) Scalinata elicoidale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_27.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [20 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137037

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 0001\_MI100-03732\_01

Note: (2006) Ingresso principale

Nome del file originale: 0001\_MI100-03732\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [21 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137038

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 0065a

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 0065a.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [22 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137039

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065B

Note: 27/10/2001: Facciata principale da piazza San Vito

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151190065B

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [23 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137040

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065C

Note: 27/10/2001: Vista dalla corte principale verso piazza San Vito

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151190065C

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [24 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137041

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065D

Note: 27/10/2001: Prospetto sud verso il parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151190065D

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [25 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137042

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065E

Note: 27/10/2001: Salone principale: volta affrescata

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151190065E

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [26 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137043

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065F

Note: 27/10/2001: Atrio d'ingresso con decorazioni

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151190065F

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [27 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137044

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065G

Note: 27/10/2001: Vista del parco da nord

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151190065G

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [28 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137045

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065H

Note: 27/10/2001: Corte principale: ala est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151190065H

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [29 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137046

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_02

Note: (2006) nicchia ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_02

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [30 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137047

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_03

Note: (2006) Nicchia est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [31 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137048

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_04

Note: (2006) cortile laterale: i rustici

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_04

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [32 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137049

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_05

Note: (2006) cortile laterale: scala antincendio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_05

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [33 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137050

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_06

Note: (2006) cortile laterale: i rustici restaurati

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_06

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [34 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137051

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_07

Note: (2006) stemma in pietra della famiglia Schinchinelli, collocato in corrispondenza delle nuove aperture ad arco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_07

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [35 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137052

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_08

Note: (2006) rustici

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_08

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [36 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137072

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_28

Note: (2006) resti dell'antica scalinata monumentale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_28.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [37 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137073

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_29

Note: (2006) parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_29

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [38 / 38]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_IMG-0000137074

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732\_30

Note: (2006) giardino alla genovese

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-03732\_30

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_DRA-0000022403

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Codice identificativo: 2

Note: stralcio del Catasto Teresiano

Nome del file originale: MI100-03732\_c01.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_DRA-0000022404

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Codice identificativo: 3

Note: stralcio del Catasto Lombardo-Veneto

Nome del file originale: MI100-03732\_c02.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_DRA-0000022405

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Codice identificativo: 4

Note: stralcio del Cessato Catasto

Nome del file originale: MI100-03732\_c03.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Mappe del Catasto di Carlo VI, cart. n. 3060, ff. 6-7

Note: A1

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Archivio Parrocchiale di Lentate sul Seveso, 1722

Note: A2

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale



Denominazione: Archivio Parrocchiale di Lentate sul Seveso, 1774: trascrizione di una lettera di Zanino Volta (1928)

Note: A3

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Trascrizione di una lettera di Zanino Volta,1928: proprietà Grato Zanella

Note: A4

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Denominazione

ASMi, Fondo notarile, cart. 49957, atto di vendita 2752/2434, 24 marzo 1825: passaggio proprietà ai Volta

Note: A5

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Trascrizione di una lettera di Zanino Volta,1928: Zanella subisce un rovescio: la villa è all'asta

Note: A6

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi: Catasto Lombardo veneto: cart. n.2479, fg. 10

Note: A7

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Archivio Parrocchiale di Lentate sul Seveso, 1870: acquisto di Giuseppe Isacco

**FONTI E DOCUMENTI [9 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: Progetto di ristrutturazione del cortile d'ingresso

**FONTI E DOCUMENTI [10 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Passaggio di proprietà a Giuseppina Ginammi de' Licini

**FONTI E DOCUMENTI [11 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: affitto al sig. gen. Thaon de Revel

**FONTI E DOCUMENTI [12 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Giuseppina Ginammi de' Licini muore e il conte Giuseppe Sannazzaro Natta ne diviene erede universale

Data: 1904

**FONTI E DOCUMENTI [13 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Passaggio di proprietà a Mario Amman

Data: 1927

**FONTI E DOCUMENTI [14 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Passaggio di proprietà alle suore di Nostro Signore del Cenacolo

**FONTI E DOCUMENTI [15 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Denominazione

Atto del notaio Vismara: Autorizzazione del Ministero relativa al passaggio di proprietà della Villa del Cenacolo dalle Suore di Nostro Signore del Cenacolo al centro dell'Anziano s.r.l

**FONTI E DOCUMENTI [16 / 17]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, cart.241, fg.10

Note: A16

## FONTI E DOCUMENTI [17 / 17]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-03732\_FNT-0000024267

Genere: documentazione allegata

Tipo: scheda

Denominazione: scheda di valutazione

Nome del file originale: MI100-03732\_VALUTAZIONE.xls

## BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Lazzarino D./ Messali M./ Nava I.

Titolo libro o rivista

Progetto di conservazione della villa del Cenacolo a Lentate sul Seveso (tesi di laurea, relatore Boriani M., correlatore Cazzani A., Politecnico di Milano, a.a. 1998/99)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3o130-00011

## BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Binaghi Olivari M.T./ Süss F./ Bagatti Valsecchi P.F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3o090-00025

V., pp., nn.: v. II pp. 99, 132

## BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Langé S.

Titolo libro o rivista: Ville della provincia di Milano. Lombardia 4

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: 3o130-00009

V., pp., nn.: p. 369

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Nome: Frangi, Cecilia

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: De Francesco, Anna

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: D'Ascola, Simona

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Moretti, Micaela

Ente compilatore: Politecnico di Milano

**SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o130-00002 [1 / 1]****CODICI**

Unità operativa: 3o130

Numero scheda: 2

Codice scheda: 3o130-00002

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

**RELAZIONI****RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-03732

**OGGETTO****OGGETTO**

Identificazione del bene: Lentate sul Seveso, Villa Il Cenacolo

**DESCRIZIONE****DESCRIZIONE**

Codice lingua: ITA

## Descrizione

Villa Cenacolo occupa complessivamente una superficie di 4300 metri quadrati. Il suo aspetto originario era piuttosto diverso dallo stato presente: un edificio dalla tipica forma a U con un rialzo nella parte centrale e bracci laterali molto più corti dell'attuale.

Oltrepassato il cancello in ferro battuto si accede al cortile d'onore: un rettangolo formato dal prolungamento dei bracci laterali terminanti in due profonde nicchie con statue, sormontate da un coronamento e finite da una ricca decorazione musiva policroma.

La facciata principale, a due ordini, è caratterizzata da tre arcate a serliana concatenate che introducono a un atrio porticato. Al piano nobile, lesene sormontate da mensole si alternano a grandi finestre. I bracci laterali, a tre ordini, l'ultimo dei quali arretrato rispetto alla facciata e segnato da una balaustra a colonnine, sono connotati dall'impiego di lesene a bugnato. La chiusura dell'atrio con la vetrata (1880), non permette di cogliere oggi la corrispondenza esistente, nel disegno architettonico originale, fra interno e esterno: dal cortile all'atrio della villa e, da questo, al parco oltre l'edificio. Il fronte del corpo principale rivolto verso il parco è impostato su due ordini: al centro della facciata si apre una porta-finestra che mette in comunicazione il salone centrale con il parco. Il piano terreno conserva tre ambienti a volta con decorazione ad affresco risalenti al secolo XVIII. Invece, l'affresco della volta del salone centrale è dei primi anni del XX secolo. Le porte, in legno dipinto, sono contornate da una decorazione a finte architetture. Al piano superiore la decorazione sopravvive unicamente nella cappella di palazzo in cima allo scalone, anche questa con decorazione a finte architetture, e in un piccolo ambiente decorato con riquadri con scenette agresti.

Il parco, definito "giardino" nel Catasto Teresiano (1722), era di dimensioni minori dell'attuale e di impianto formale.

Trasformato, a partire dal 1885, in un vasto parco paesistico, conserva ancora qualche traccia dell'impianto originario nella scalinata che un tempo originava il giardino alla genovese, il più antico giardino terrazzato: chiuso a Sud da un'edera e terminato a Occidente dalla scalinata a tre piani che supera il dislivello fra il piano ove è collocata la villa e la valle sottostante, il giardino terminava nelle aree agricole tenute a vigna, a seminativo e a prato. La scalinata, oggi molto degradata, è oggetto di un ripristino su progetto del Politecnico di Milano. L'Associazione ecologica Puska si occupa di varie attività connesse al parco e permette lo svolgimento di visite guidate.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Numerose testimonianze d'archivio concorrono a collocare l'edificazione di villa Cenacolo fra la fine del '600 e gli inizi del '700, malgrado lo spoglio delle carte non abbia tuttora permesso di fare luce sulla data di edificazione e sul progettista del complesso. Così, l'attribuzione all'architetto Pellegrino Tibaldi detto il Pellegrini (1575-1596) risulta del tutto congetturale e deve essere ritenuta priva di fondamento, come anche la supposta datazione fra la fine del '500 e gli inizi del secolo successivo. Dalla documentazione nota si apprende invece che nel 1722 l'edificio appartiene al cardinale Giovanni Francesco Stoppani. Nel 1774, la villa passa al nipote Schinchinelli, conte di Casalbuttano (CR), al quale si deve il prolungamento dei bracci laterali, come sembra suggerire lo stemma in pietra collocato in corrispondenza delle nuove aperture ad arco. Nel XIX secolo il bene è di proprietà di Grato Zanella (1820-29), industriale; pochi anni dopo Zanella fallisce e il complesso, messo all'asta, è acquistato da Zanino e Luigi Volta, figli del celebre fisico Alessandro Volta (1832). E, ancor oggi, è leggibile l'iscrizione "Sito Volta" incisa su una pietra inserita nella pavimentazione stradale a lato del cancello d'ingresso.

Dopo un lungo periodo d'abbandono, la villa è acquistata da Giuseppe Isacco, imprenditore nel settore serico, le cui iniziali sono ancora visibili sulla sommità del cancello di via Garibaldi; con Egidio Isacco, figlio di Giuseppe, inizia, a partire dal 1880, una vasta opera di trasformazione, risistemazione e restauro che conferisce all'edificio l'aspetto e la struttura attuali. Lasciata in eredità alla nipote Giuseppina Ginammi de'Licini, nel 1896 ancora minorenni, la villa viene data in affitto (1898-1903) a Thaon de Revel, ministro della guerra: così, in quel periodo la villa ospita le regine Margherita ed Elena, a Lentate per visitare all'Oratorio di Santo Stefano. Dal 1903 è abitata da Giuseppina Ginammi, nel frattempo andata in moglie al conte Giuseppe Sannazzaro e precocemente morta di parto insieme al neonato: fra il 1904 e il 1927, Sannazzaro provvede ad altre e numerose sistemazioni. Nel 1927, costretto da impellenti necessità, il conte vende il complesso al cognato Mario Amman, il quale quasi subito lo cede alle Suore di Nostro Signore del Cenacolo (1929). Dal 1990 Villa Cenacolo è adibita a "Casa di Riposo".

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 2]: D'Ascola, Simona

Nome [2 / 2]: De Francesco, Anna

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

## ANNOTAZIONI

#### Osservazioni

PARCO DI VILLA CENACOLO

Riconosciuto di interesse sovracomunale dalla Giunta Regionale (delibera del 26/07/1984), il parco di Villa Cenacolo

denominato "Brughiera Briantea" è documentato, insieme alla villa, nel 1722 dal Catasto Teresiano, ove è indicato come "giardino". Dunque l'area oggi occupata dal parco era in gran parte a destinazione agricola, parte a ronco e parte a brolo e ad aratorio. Una carta notarile del 1832 conferma le dimensioni limitate rispetto alla situazione attuale e un impianto formale a comparti regolari con specie vegetali potate in forma e ornato da statue e fontane e connotato soprattutto dalla presenza d'una scalinata monumentale che originava un giardino alla genovese, ovvero il più antico giardino terrazzato, a Est della villa dominante la valle del Seveso. Chiuso a Sud da un'edicola e terminato a Occidente da una scalinata a tre piani che superava il dislivello fra il piano ove è collocata la villa e la valle sottostante, il giardino confinava con le limitrofe aree agricole a vigna, a seminativo e a prato. Le attuali dimensioni furono raggiunte solo fra la fine del XIX secolo e gli inizi del XX quando il parco venne progettato secondo i canoni degli impianti paesistici, tuttavia mantenendo la scalinata e qualche sopravvivenza del giardino formale a Est della Villa (si tratta di tracce di scalinate a fornici ormai quasi completamente invase da infestanti e necessitanti un intervento di ripristino). In particolare, oltre a gruppi arborei, a viali e a quinte arboree nonché ai tipici percorsi sinuosi e ai coni prospettici, è aggiunto anche un piccolo laghetto a Sud della Villa ed un altro più grande poco discosto dal primo connessi tramite un condotto sotterraneo.

Il passaggio di proprietà alle Suore di Nostro Signore del Cenacolo ha apportato modifiche anche al parco, determinando la scomparsa del sistema idrico artificiale oltreché della serra un tempo, questa, nel luogo ove oggi sorge la cappella. Il Parco ospita specie arboree monumentali in gruppo o isolate presenti probabilmente fin dalle origini e sono inoltre rappresentate specie esotiche e rare: seppure in misura minore, queste costituiscono forte motivo d'interesse. Infine, negli anni Trenta del XX secolo, a Sud del Parco è stato inserito un piccolo cimitero.