

# Case rurali della Villa Redaelli - complesso

Mezzago (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-04534/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-04534/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 4534

Codice scheda: MI100-04534

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-04534

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Tipologia: cascina

Denominazione: Case rurali della Villa Redaelli - complesso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108031

Comune: Mezzago

Indirizzo: Via Concordia, 23

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1991

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

Di impianto più antico della villa Redaelli che sul lato est completa la corte omonima, le case rurali del complesso sono illustrate già nella mappa settecentesca di Mezzago.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

### NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 2

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Tracce di archi, oggi tamponati per ricavare locali d'abitazione, sul lato meridionale verso corte lasciano supporre la presenza di un porticato più esteso di quello attuale. Particolarmente interessante è inoltre la costruzione con copertura piana (forse l'originaria scuderia) posta sul lato sud della corte, scandita da lesene e coronata da una fascia di

sottogronda ornamentale, dove oggi trovano purtroppo spazio quattro box chiusi da saracinesche in metallo.

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: inadeguati

### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

## **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione/ attività produttive agricole

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 05.02.93

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04534\_IMG-0000137853

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151450007\_001

Nome del file originale: 151450007\_001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola