

# Casa a corte GerlÃ

Mezzago (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-04536/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-04536/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 4536

Codice scheda: MI100-04536

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Tipologia: cascina

Denominazione: Casa a corte Gerlè

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108031

Comune: Mezzago

Indirizzo: Via San Vittore, 7

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1991

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

#### **NOTIZIA [2 / 2]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 3

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

La costruzione a tre piani, con portico e doppio loggiato verso la corte, rappresenta un tipico esempio di edilizia rurale ottocentesca dell'alta pianura milanese.

Costituito da numerose case d'abitazione, dotate ciascuna di una parte di portico o di loggia per lo svolgimento, al riparo dalla pioggia, dei lavori agricoli, l'edificio conserva ancora il carattere rurale originario, nonostante le numerose manomissioni recenti, dovute in particolare alla sostituzione dei primitivi serramenti in legno con soluzioni spesso incongrue e inadeguate.

## **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: porzioni murarie affrescate

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: inadeguati

### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 05.02.93

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04536\_IMG-0000137855

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151450009\_001

Nome del file originale: 151450009\_001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola