

Palazzo Bellini Sorrentino - complesso

Monza (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-04767/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-04767/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 4767

Codice scheda: MI100-04767

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-04767

Relazione con schede VAL: 3o280-00027

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Palazzo Bellini Sorrentino - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Villa Sangiuliano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Indirizzo: Via Casati, 31

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Collocazione: nel centro abitato

Altra località: San Lorenzo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

In treno: con le linee ferroviarie

Milano - Bergamo

Milano - Como/Chiasso

Milano - Lecco

In autobus:

z218

Monza - Muggiò - Cinisello B. - Sesto S.G. (M1-FS)

z221

Mariano C. (FNM)-Giussano-Carate B.-Monza-Sesto S. G. (M1-FS)-Milano Bicocca

z222

Monza FS - S. Fruttuoso - Sesto S. G. (M1-FS)

z223

Monza FS (Celere) - Cinisello B. - Milano Bicocca

z224

Monza (Ordinaria) - Sesto S.G. - Milano

z225

Nova M.se - Sesto S. G. (M1-FS)

z227

Muggiò - Sesto S. G. (M1-FS)

z229

Palazzolo (FNM) - Paderno D. - Cinisello B. - Sesto S.G. (M1-FS)

In auto da Milano: A52 Tangenziale Nord, uscita Monza

Il villa è di proprietà privata, pertanto non è accessibile.

In autobus dalla Stazione FS di Monza per raggiungere il Palazzo Bellini prendere la linea n° Z202.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

L'edificio fu fatto costruire durante gli ultimi anni del XVIII secolo dal conte Sangiuliano in località San Lorenzo sulle spoglie di un antico convento soppresso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

Dal XIX al XX secolo ha subito diversi passaggi di proprietà passando dagli industriali Fossati alla signora Bellini Sorrentino e, tuttora, è di proprietà privata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XX

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: nucleo centrale

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t; p. 1; torretta a due piani

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La villa presenta una pianta ad U aperta . Il corpo principale prospetta sulla corte e sul giardino assiale. Le due ali sono raccordate al corpo principale. Il fronte principale che si affaccia sul giardino è caratterizzato da elementi neo-rinascimentali e da nicchie con sculture. Un altro elemento che caratterizza i prospetti è la presenza di ringhiere in cotto. copertura è a padiglione con manto in tegole a coppo in laterizio.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Schema: articolato

Forma: a U

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

COPERTURE

MANTO DI COPERTURA

Tipo: tegole

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: nicchia con statua

Materiali: laterizio

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: formella

Materiali: laterizio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: facciata principale

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: GIARDINO PROPRIETA' BELLINI SORRENTINO

Dati catastali: MAPP. 1363

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1497/1939, art. 2)

Estremi provvedimento: 1966/04/13

Data notificazione: 1966/04/13

Nome del file originale: i95_1.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_NVC-0000020027

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 1971

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138412

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/21

Note: vista aerea

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138413

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/21

Note: vista aerea

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138414

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2009/05/13

Note: vista aerea

Indirizzo web: <http://maps.google.it>

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Google_Monza Palazzo Bellini Sorrentino S.Giuliano.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138415

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_09.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138416

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_10.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138417

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_11.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138418

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_12.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138419

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_13.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138420

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_14.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Nome del file originale: MI100-04767_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138406

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151490202_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151490202_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138407

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138408

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138409

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/13

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138410

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/21

Note: vista aerea

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 16]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_IMG-0000138411

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/21

Note: vista aerea

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-04767_06.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_DRA-0000023105

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: carta tecnica regionale

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Note: CTR del Comune di Monza

Nome del file originale: CTR_Monza Palazzo Bellini Sorrentino.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-04767_DRA-0000023106

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Data: 1897/00/00

Note: stralcio del Cessato Catasto

Nome del file originale: Monza_palazzo bellini sorrentino_catasto 1897.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ingegnoli V./ Langè S./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Le ville storiche nel territorio di Monza

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3o100-00010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Data del sopralluogo: 2009/05/29

Nome: Borellini, Gian Carlo

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Falsitta, Nicola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bresil, Roberto

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Raimondo, Valentina

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o280-00027 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 27

Codice scheda: 3o280-00027

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-04767

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Monza, Palazzo Bellini Sorrentino

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

Palazzo Bellini Sorrentino, già Villa Sangiuliano, si colloca a Sud di Monza, presso la località San Lorenzo. Pur essendo inserito in pieno ambito urbano la villa si presenta in posizione un po' defilata rispetto al tessuto stradale monzese, posizionandosi a fianco della linea ferroviaria.

L'edificio presenta una planimetria ad U, composta da un corpo padronale di due livelli fuori-terra coronato sul lato destro dalla presenza di una torre che aggiunge altri due piani alla struttura, e da due ali laterali, di uguale altezza ma apparentemente inferiori per forme.

La facciata principale della villa, dalle forme neoclassiche, è coronata in cima da un monumentale stemma araldico, e si caratterizza per la presenza di un ricco apparato di decorazioni scultoree: formelle in cotto con raffigurazioni di putti sono disposte fra il primo ed il secondo livello dell'edificio, sopra di esse si trovano statue a tutto tondo, realizzate anch'esse in cotto, inserite all'interno di nicchie.

Si rileva la presenza, sul prospetto occidentale della villa, di due balaustre in cotto finemente decorate a motivi antropomorfi.

La ricchezza della facciata principale non trova riscontro sul retro della villa, né sulle ali laterali caratterizzate per lo schema compositivo più rigido.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Palazzo Sorrentino, conosciuto anche come Villa Sangiuliano è un edificio di origine settecentesca che si sviluppa nella zona meridionale della città di Monza. Data la sua lontananza dal centro si ipotizza che originariamente l'edificio appartenesse alla tipologia delle "ville di delizia" che sorgevano isolate nella campagna o ai margini dei borghi intorno a grandi estensioni di terreno. La villa sorge al limite del tracciato ferroviario ed è isolata dal contesto urbano dal parco che la circonda.

Villa Sangiuliano è stata per lungo tempo ignorata dalla critica e segnalata per la prima volta nel volume "Ville storiche del territorio di Monza" (1987). Scarsissime sono pertanto le notizie reperite sulla sua vicenda progettuale.

L'edificio fu fatto costruire durante gli ultimi anni del XVIII secolo dal conte Sangiuliano in località San Lorenzo sulle spoglie di un antico convento soppresso. Dal XIX al XX secolo ha subito diversi passaggi di proprietà passando dagli industriali Fossati alla signora Bellini Sorrentino e, tuttora, è di proprietà privata.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando