

# Cimitero Urbano - complesso

Monza (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-04853/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-04853/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 4853

Codice scheda: MI100-04853

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-04853

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: cimitero

Denominazione: Cimitero Urbano - complesso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Indirizzo: Viale Ugo Foscolo

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

L'accessibilità è totale.

Monza, principali collegamenti.

Trasporto pubblico su ferrovia:

linea ferroviaria S9 Seregno - Milano S. Cristoforo - Albairate; linea ferroviaria S11 Milano P. Garibaldi - Como - Chiasso; linea ferroviaria S8-S9-S11 Milano-Lecco-Sondrio-Tirano; linea metropolitana M1 Milano - Sesto San Giovanni, quindi linee ferroviarie S8, S11.

Trasporto pubblico su strada:

Nord-Est trasporti, Area Nord Est: linea Z314 Monza FS - Gessate M2; linea Z314 Monza FS - Gessate M2; linea Z321 Monza FS - Vimercate - Mezzago/Trezzo sull'Adda/Porto d'Adda.

Nord-Est trasporti, servizio urbano Monza e hinterland, linee Z201, Z202, Z204, Z206, Z208, Z266, Z2NA, Z2NB.

Brianza trasporti gruppo Autoguidovie:

Rete extraurbana

linea z203 Monza (Stazione FS) - Brugherio - Cologno Nord M2.

linea z205 Limbiate - Varedo - Nova Milanese - Muggiò - Monza FS

linea z204 Vedano - Monza - Taccona - Muggiò

linea z208 Monza (S. Fruttuoso) - Villasanta - Arcore (FS)

linea z209 Monza (FS) - Muggiò - Desio - Bovisio M. - Cesano M. (FNM)

linea z219 Paderno D./Palazzolo (FNM) - Nova Milanese - Muggiò - Monza

Area Monza - Brianza: linea z221 Sesto S.Giovanni (MI-FS) - Monza - Carate Brianza -Giussano - Mariano Comense;

linea z228 Seregno (FS) - Lissone - Monza (FS).

Area Monza - Milano: linea z218 Sesto S.G. (MI-FS) - Cinisello Balsamo (Ospedale Bassini) - Muggiò - Monza (Ospedale San Gerardo); linea z222 Monza FS - S. Fruttuoso - Sesto S. Giovanni (M1-FS).

Trasporto privato su strada:

A4 E64 Autostrada Milano - Brescia, uscita Monza;

A51 Tangenziale Est, uscita Monza;

A52 Tangenziale Nord, uscita Monza;

SS 36 Strada statale 36 del Lago di Como e dello Spluga (Cinisello Balsamo - Passo dello Spluga), uscita Monza San Fruttuoso;

SP 35 (ex SS 35) Strada Nazionale dei Givi, uscita Varedo, direzione Est via Nova Milanese, Muggiò, Monza;

SP527 (ex SS 527) Strada statale Bustese Oleggio - Monza.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Stacchini, Ulisse

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1871-1947

## NOTIZIE STORICHE

**NOTIZIA [1 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1911/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1930/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [2 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Teresiano

Notizia

Nella cartografia del Catasto Teresiano il sito non risulta edificato e corrisponde a due campagne ad aratorio avitato con moroni, l'una identificata al numero particellare 912, estesa su 86,5 pertiche milanesi e nel sommario di mappa attribuita al Luogo Pio del Convegno, l'altra identificata al numero particellare 937, estesa su 102,08 pertiche milanesi e nel sommario di mappa attribuita al Canonico Lodovico Sacco.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 12]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 12]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

**NOTIZIA [3 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: presupposti urbani e demografici

Notizia

Risale alla fine dell'Ottocento la presa d'atto della necessità del nuovo grande cimitero di Monza, allora dotata di piccoli camposanti sparsi per la città, ormai inadeguati di fronte all'espansione demografica e urbana.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 12]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 12]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

**NOTIZIA [4 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: bando di progetto

Notizia

Nel 1911 il consiglio comunale di Monza bandì un concorso per il progetto del nuovo cimitero; tra i partecipanti vi furono architetti di fama come Antonio Sant'Elia, esponente di rilievo del movimento futurista, e Ulisse Stacchini, più tardi progettista della Stazione Centrale di Milano, il cui progetto risultò vincitore.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1911/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1912/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [5 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La costruzione prese avvio poco tempo dopo l'aggiudicazione, ma fu ben presto interrotta per la mancanza di risorse finanziarie. Solo una parte del monumentale progetto di Stacchini prese forma, individuabile nell'edificio porticato a forma di "L" posto a sinistra dell'ingresso principale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1925/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1930/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [6 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia: I lavori di costruzione furono portati a termine nel 1930.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1930/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1930/00/00

**NOTIZIA [7 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: opere scultoree

Notizia

La realizzazione del nuovo cimitero fu accompagnata dall'opera di numerosi artisti, impegnati nella realizzazione di tombe e monumenti funebri: tra gli altri, si ricordano gli scultori Ernesto Bizarro, Geminiano Cibau, Giannino Castiglioni, Enrico Pancera e Pio Manzù.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**NOTIZIA [8 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: monumento funebre

Notizia

Tra le opere d'arte presenti nel cimitero urbano di Monza è annoverato il monumento a Gerardo Caprotti, su progetto di Antonio Sant'Elia, realizzato nel 1913 nel principale, vecchio, camposanto e successivamente trasferito.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 12]**

Secolo: sec. XX

Data: 1913/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**NOTIZIA [9 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: sepolture

Notizia

A destra dell'ingresso principale al cimitero sono sepolti anche i martiri monzesi della guerra di Liberazione, deceduti nel campo di concentramento di Fossoli. In un altro comparto si trovano le tombe di alcuni esponenti fascisti, sepolti prima e durante la seconda guerra.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**NOTIZIA [10 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: sepolture

Notizia

Tra i defunti che riposano nel cimitero urbano di Monza vi sono il pittore monzese Mosè Bianchi, il campione olimpionico Ernesto Ambrosini, Oreste Pennati, avvocato e deputato, Ettore Reina, fondatore della Camera del Lavoro di Monza nel 1893; Oscar Clemencigh, motociclista degli anni Trenta e Quaranta, i coniugi monzesi Pessina, la cui morte e cremazione all'inizio del '900 destò clamore perché a quel tempo la Chiesa cattolica vietava di cremare i cadaveri. Qui si trova anche la tomba di Francesco "Francis" Turatello, esponente della malavita milanese degli anni settanta, deceduto mentre scontava la pena nel Carcere di Monza .

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**NOTIZIA [11 / 12]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: sepolture

Notizia

Dalla fine del Novecento il cimitero di Monza ospita sepolture di fede musulmana, in un campo in prossimità della porta di Sant'Albino, le salme rivolte verso la Mecca come prescritto dalla legge coranica.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 12]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 12]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2012/00/00

## NOTIZIA [12 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione nuovo muro di cinta

Notizia

Nel 2010 il Comune di Monza ha emesso un bando di gara per i lavori di costruzione del nuovo muro di cinta del cimitero urbano.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 12]

Secolo: sec. XXI

Data: 2010/00/00

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 12]

Secolo: sec. XXI

Data: 2010/00/00

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: galleria porticata

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. interrato-1; p. t.

Suddivisione verticale: a elementi seriali

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Complesso ad impianto planimetrico poligonale, irregolare, riconducibile alla forma a losanga, organizzato a comparti su griglia ortogonale e assi di simmetria, con caselli d'ingresso, galleria delle cappelle e oratorio all'intersezione degli assi di simmetria; struttura portante costituito da muratura continua di laterizio per i fabbricati più antichi e di cemento armato per le porzioni di costruzione più recente; oratorio quadrilatero a pianta centrale voltato a botte, con galleria porticata su tre lati ad archi a tutto tondo su colonne lapidee, con tamburo ottagonale e lanterna, copertura su capriate lignee a due falde, manto in coppo di laterizio; caselli d'ingresso e galleria delle cappelle con copertura piana, quest'ultima con le testate rialzate con tetto a due falde, manto in lastre di rame.

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## ELEMENTI DECORATIVI



**ELEMENTI DECORATIVI [1 / 10]**

Ubicazione: galleria porticata

Collocazione: esterna

Tipo: scultura ad altorilievo

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 10]**

Ubicazione: galleria porticata

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 10]**

Ubicazione: galleria porticata

Collocazione: esterna

Tipo: coronamento

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 10]**

Ubicazione: galleria porticata

Collocazione: esterna

Tipo: fregio

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 10]**

Ubicazione: galleria porticata

Collocazione: esterna

Tipo: rivestimento parietale

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 10]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 10]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 10]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 10]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 10]**

Collocazione: interna

**CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: cimitero

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cimitero

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

### STRUMENTI URBANISTICI [1 / 3]

Strumenti in vigore: P.G.T., 2007 e successive varianti parziali 2009, 2010, 2011

### STRUMENTI URBANISTICI [2 / 3]

Strumenti in vigore: P.R.G, variante 1987

### STRUMENTI URBANISTICI [3 / 3]

Strumenti in vigore: P.R.G., 1971

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Codice identificativo: A-MI100-04853\_008

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-MI100-04853\_008.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04853\_IMG-0000180633

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151490288\_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151490288\_001

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04853\_IMG-0000180634

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-04853\_003

Nome del file originale: A-MI100-04853\_003.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04853\_IMG-0000180635

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-04853\_007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-04853\_007.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04853\_IMG-0000180636

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-04853\_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-04853\_002.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04853\_IMG-0000180637

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-04853\_004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-04853\_004.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04853\_IMG-0000180638

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-04853\_005

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-04853\_005.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04853\_IMG-0000180639

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-04853\_006

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-04853\_006.JPG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04853\_DRA-0000029980

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: cartografia

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Data: 1994/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Nome del file originale: A-MI100-04853-CTR\_001.pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: s.a.

Titolo libro o rivista: Concorsi di Architettura in Italia

Titolo contributo: Concorso per il Progetto del Cimitero di Monza, 1912

Luogo di edizione: Casa Editrice d'Arte Bestetti e Tuminelli, Milano

Anno di edizione: 1912

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: s.a.

Titolo libro o rivista: Rassegna di architettura/ Rivista mensile di architettura e decorazione

Titolo contributo: Ulisse Stacchini, Il nuovo Cimitero monumentale della città di Monza; con otto illustrazioni

Luogo di edizione: Milano, Istituto grafico Bertieri

Anno di edizione: 1929

Indirizzi bibliografici di rete

[http://periodici.librari.beniculturali.it/visualizzatore.aspx?anno=1929&ID\\_testata=22&ID\\_periodico=1090](http://periodici.librari.beniculturali.it/visualizzatore.aspx?anno=1929&ID_testata=22&ID_periodico=1090)

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanzottera, Ferdinando

Titolo libro o rivista: ISAL Magazine

Titolo contributo: Il monumento traslato nel 1928 all'interno del cimitero centrale di Monza

Luogo di edizione: Cesano Maderno

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: n° 7, maggio 2012

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Repishti, Francesco

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Garnerone, Daniele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Salerni, Patrizia