

# Oratorio maschile di S. Biagio

Monza (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-04946/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-04946/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 4946

Codice scheda: MI100-04946

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: oratorio

Denominazione: Oratorio maschile di S. Biagio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Indirizzo: Via Manara, 34

Altra località: San Biagio

Collocazione: nel centro abitato

## NOTIZIE STORICHE

### **NOTIZIA [1 / 2]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]**

Secolo: sec. XX

Data: 1940/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]**

Secolo: sec. XX

Data: 1940/00/00

### **NOTIZIA [2 / 2]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: edificio non riportato in catasto.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

## **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]**

Collocazione: interna

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]**

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

## **UTILIZZAZIONI**

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

#### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 1971

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-04946\_IMG-0000138631

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151490381\_001

Nome del file originale: 151490381\_001

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Filieri, Adriana

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Falsitta, Nicola