

# Chiesa di S. Antonino Martire

Nova Milanese (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-05167/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-05167/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 5167

Codice scheda: MI100-05167

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Antonino Martire

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108035

Comune: Nova Milanese

Indirizzo: Piazza Guglielmo Marconi

Collocazione: nel centro edificato storico

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]**

Secolo: sec. XIII

Data: 1289/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]**

Secolo: sec. XIII

Data: 1289/00/00

**NOTIZIA [2 / 2]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma dissimile dalla attuale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 7

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]**

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]**

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]**

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato 1994 approvato 1990

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-05167\_IMG-0000138899

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151560013\_001

Nome del file originale: 151560013\_001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ferrario Mezzadri, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Falsitta, Nicola