

Abbazia di Mirasole

Opera (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-05266/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-05266/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 5266

Codice scheda: MI100-05266

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102048

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 1A050-00078

Relazione con schede VAL: LMD80-00258

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: abbaziale

Denominazione: Abbazia di Mirasole

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015159

Comune: Opera

Indirizzo: Strada Comunale per Mirasole, 0 (P)

Altra località: Mirasole (frazione ISTAT)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

orario apertura:

orario estivo (mar-set): 08.00-12.00 13.00-17.00 sab dom 10.00-12.00 13.00-19.00 chiuso mar;

orario invernale (ott-feb): 08.00-12.00 13.00-17.00 chiuso mar.

chiuso il: 19 ago-12 sett

informazioni

telefono 02 55038308 (Unità operativa "Patrimonio")

Note

Attualmente è possibile visitare solo la chiesa e l'esterno, ripsettando gli orari d'apertura; il chiostro è chiuso per restauri. Prima di recarsi all'Abbazia contattare l'Associazione per la conferma.

In auto: da Milano: da Via Ripamonti si raggiunge Opera, alla rotonda prendere per Via Marcora e poi Strada consortile per Mirasole.

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Opera

Particelle: A, 7, 8, 11

Foglio/Data: 2/ 1959

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: fondazione

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La chiesa risale alla fine del 1300, inizio 1400 e venne costruita sull'area di una chiesa precedente più piccola. L'intera abbazia era di proprietà dell'ordine dei frati umiliati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

La casa di Mirasole, con le sue proprietà e i suoi beni, fu attribuita al nuovo seminario che si stava costruendo a Milano per la formazione dei futuri sacerdoti destinati all'apostolato nei paesi svizzeri protestanti. La bolla di Papa Gregorio XIII che assegna la prepositura di Mirasole al collegio elvetico è del primo marzo 1582.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1582/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1582/00/00

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Nel corso del '700 gli edifici circostanti la chiesa vennero in parte modificati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Mirasole rimase per oltre due secoli proprietà del collegio elvetico, finchè l'8 giugno 1797 Napoleone Bonaparte, vinti gli austriaci nella campagna d'Italia, decretò la soppressione del collegio ed il passaggio della proprietà di Mirasole, con tutte le sue sostanze, all'Ospedale Maggiore di Milano, che la detiene ancora oggi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

La chiesa come tutto il complesso è stata interessata da lavori di restauro iniziati il 20 maggio 1980. La zona del chiostro è stata sistemata a verde cercando di ritrovare e ripiantare le essenze che si coltivavano al tempo della sua fondazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1980/05/20

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1980/05/20

Validità: post

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 1

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio è a pianta rettangolare ad aula unica con abside quadrangolare; la facciata è in cotto, con cornici decorative ad archetti pensili, due monofore, un portale ad arco ribassato e un rosone centrale. La muratura perimetrale portante è in mattoni pieni in parte intonacata. La copertura sorretta da impianto strutturale ligneo è a due falde con manto in coppi. Accanto all'abside della chiesa è collocato il campanile a pianta quadrata con caratteristica bifora all'altezza della cella campanaria.

ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI [1 / 4]

Ubicazione: prospetti interni

Tipo: architravi lignee

ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI [2 / 4]

Ubicazione: loggia

Tipo: colonne in pietra

ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI [3 / 4]

Ubicazione: porticati interni

Tipo: archi a tutto sesto

ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI [4 / 4]

Ubicazione: facciata della chiesa

Tipo: lesene

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2002, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2002, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2002, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1995/00/00

Data fine: 1998/00/00

Descrizione intervento: Opere di manutenzione straordinaria e risanamento conservativo riguardanti le stalle e l'abbazia.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato parzialmente

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: chiesa

Uso: chiesa

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: abitazione custode/ associazioni e archivio

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso [1 / 2]: convento

Uso [2 / 2]: attività produttive agricole

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo: EX BADIA DI MIRASOLE

Dati catastali: LETT. B

Tipo provvedimento: rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)

Estremi provvedimento: 1949/11/28

Data notificazione: 1950/01/04

Data di registrazione o G.U.: 20/01/1950

Codice ICR: 2ICR00449700000

Nome del file originale: 01496530149656.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05266_NVC-0000020251

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: EDIFICIO GIA' CONVENTUALE DELLA BADIA DI MIRASOLE

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1911/06/27

Data notificazione: 1911/06/27

Codice ICR: 2ICR00449700000

Nome del file originale: 01496570149660.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05266_NVC-0000020252

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: PRG approvato con delibera regionale del 12/04/1996.

Sintesi normativa zona: Zona E: agricola inedificabile.
Zona F1: per attrezzature di livello comprensoriale.

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: Vincolo ambientale del Parco Agricolo sud Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05266_IMG-0000139088

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151590015_001

Nome del file originale: 151590015_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05266_IMG-0000139089

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151590015_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 151590015_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05266_IMG-0000139090

Genere: documentazione allegata

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Note: La Gloria della Vergine, abside

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: mirasole 4.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Mappe del Catasto di Carlo VI, 1722

Note: A1

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia del Touring club italiano. Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MI210-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Titolo libro o rivista: La cascina milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: MI100-00065

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Titolo libro o rivista: Comune di Opera. Cenni storici attività produttive

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: MI100-00031

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Autore: Carbone A.

Titolo libro o rivista: Comune di Opera

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: MI100-00024

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Nome: Sibra, Graziella

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Sampietro, Micaela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Andreoli, Ombretta

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Ribaudò, Robert

Ente compilatore: R03

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - LMD80-00258 [1 / 1]**CODICI**

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 258

Codice scheda: LMD80-00258

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03

RELAZIONI**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-05266

Scheda di riferimento - NCTN: 00102048

OGGETTO**OGGETTO**

Identificazione del bene: Opera, Abbazia di Mirasole

DESCRIZIONE**DESCRIZIONE**

Codice lingua: ITA

Descrizione

L'abbazia di Mirasole (Comune di Opera), fondata all'inizio del Duecento dagli Umiliati fuori Porta Vigentina, è uno dei rari casi lombardi di edificio religioso parzialmente fortificato. Il complesso dell'antica grangia costituisce uno degli esempi meglio conservati di corte colonica medievale; gli edifici, disposti a quadrilatero, erano circondati da un fossato e difesi da una torre munita di ponte levatoio; due ingressi, uno dalla città, l'altro dai campi, immettevano nella corte circondata da abitazioni e laboratori per la lavorazione della lana. Accanto alla corte si trovava il chiostro, strutturato su due piani, sul quale si affacciavano altri ambienti di servizio.

La chiesa, dedicata a santa Maria, risale al periodo tra XIV e XV secolo. La pianta è ad aula unica con abside quadrangolare; la facciata è in cotto, con cornici decorative ad archetti pensili, due monofore, un portale ad arco ribassato e un rosone centrale. Nel coro, voltato a crociera, è un'Assunzione della Vergine, opera di un anonimo frescante lombardo attivo verso il 1460, ancora memore dei modi di Michelino da Besozzo.

Con la soppressione dell'ordine degli Umiliati (1571) la proprietà dell'abbazia passò al Collegio Elvetico di Milano, quindi, nel 1797, all'Ospedale Maggiore, per volontà di Napoleone. All'inizio degli anni Ottanta del Novecento sono stati intrapresi lavori di restauro tesi a recuperare la funzionalità del complesso, che sarà destinato ad ospitare il patrimonio storico-artistico della Ca' Granda (in particolare la quadreria con i ritratti dei benefattori dell'Ospedale Maggiore).

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

La chiesa risale alla fine del 1300, inizio 1400 e venne costruita sull'area di una chiesa precedente più piccola. L'intera abbazia era di proprietà dell'ordine dei frati umiliati, che la costruirono nel XIII sec. sotto l'insegna di quello che oggi è stato scelto come stemma della Provincia di Milano. E' l'esempio più organico di corte rustica agricola, sede al tempo stesso di lavorazioni "industriali": si tratta di attività artigianali con laboratori per la lavorazione della lana, per la tessitura e tintura dei panni. In tutto il territorio milanese quella del monastero era la sola officina a possedere i magli adatti a trasformare la lana in feltro, divenendo così in breve tempo un polo commerciale notevole. Ma un posto di primo piano avevano anche le attività agricole sul fertile territorio circostante divenendo in breve tempo un monastero-cascina, con ingresso fortificato come il vicino Castello di Carpiano.

Con la soppressione degli Umiliati, nel periodo controriformistico, la casa di Mirasole, con le sue proprietà e i suoi beni, fu ceduta al nuovo seminario che si stava costruendo a Milano per la formazione dei futuri sacerdoti destinati all'apostolato nei paesi svizzeri protestanti. La bolla di Papa Gregorio XIII che assegna la prepositura di Mirasole al collegio elvetico è del primo marzo 1582.

Nel corso del '700 gli edifici circostanti la chiesa vennero in parte modificati.

Mirasole rimase per oltre due secoli proprietà del collegio elvetico, finché l'8 giugno 1797 Napoleone Bonaparte, vinti gli austriaci nella campagna d'Italia, decretò la soppressione del collegio ed il passaggio della proprietà di Mirasole, con tutte le sue sostanze, all'Ospedale Maggiore di Milano, che la detiene ancora oggi.

Nel 1981 l'Amministrazione dell'Ospedale Maggiore deliberò il trasferimento della sua biblioteca storico-medica e della quadreria presso l'Abbazia e affidò l'intervento di restauro a famosi architetti.

La chiesa come tutto il complesso è stata interessata da lavori di restauro iniziati il 20 maggio 1980. La zona del chiostro è stata sistemata a verde cercando di ritrovare e ripiantare le essenze che si coltivavano al tempo della sua fondazione. Infatti, attualmente è una delle più tipiche e meglio conservate corti coloniche medievali.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: R03

Nome [1 / 2]: Balzarini, Maria Grazia

Nome [2 / 2]: Ribaudò, Robert

Referente scientifico: Cassanelli, Roberto