

Chiesa di S. Andrea

Pioltello (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-05761/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-05761/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 5761

Codice scheda: MI100-05761

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Andrea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015175

Comune: Pioltello

Indirizzo: Via Milano, 76

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1989

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Pioltello

Particelle: B

Foglio/Data: 5

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: progettpp: facciata

Nome di persona o ente: Merlo, Carlo Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1690-1761

Codice scheda autore: MI100-07000

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1745/00/00

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

La località Pioltello è citata da G. da Bussero (sec. XIII). Nella "Notitia Cleri Mediolanensis" del 1389 è citata una Cappella de Pioltello, forse poi divenuta la parrocchiale. Primo documento certo è del sec. XVI.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XVI

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: Nel seicento i Confratelli del SS. Sacramento prendono l'iniziativa di ampliare la chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XVII

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La facciata è di Carlo Giuseppe Merlo, di cui si allega copia del disegno originale, ritrovato da M.L. Gatti Perer, ed è del 1745.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1745/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1745/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 7

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a navata unica. All'interno altare maggiore con coborio e paliotto a stucco, probabilmente del '700 e due altari laterali barocchi.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05761_IMG-0000139656

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151750015_001

Nome del file originale: 151750015_001

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale

Codice identificativo: 151750015_001_M0002.pdf

Note: stralcio foglio catastale

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05761_FNT-0000027449

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 151750015_002_V0078.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Balestrini, Rosa

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Scremin, Marco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Andreoli, Ombretta

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino