

Cascina Vallotta - complesso

Pioltello (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-05767/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-05767/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 5767

Codice scheda: MI100-05767

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-05767

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Tipologia: cascina

Denominazione: Cascina Vallotta - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015175

Comune: Pioltello

Indirizzo: Strada alla Cascina dalla Strada Provinciale 103

Collocazione: nucleo esterno

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Pioltello

Particelle: 47 - 48 - 49 - 50 - 52

Foglio/Data: 3

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia: Già esistente nel catasto di Carlo VI.

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma dissimile dalla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 2

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: attività produttive agricole

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: attività produttive agricole

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05767_IMG-0000139662

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151750021_001

Nome del file originale: 151750021_001

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05767_DRA-0000023446

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Nome del file originale: 151750021_001_M0022.pdf

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05767_FNT-0000027461

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 151750021_002_V0090.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-05767_FNT-0000027462

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 151750021_003_V0091.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Balestrini, Rosa

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Scremin, Marco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Andreoli, Ombretta

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino