

# Chiesa di S. Ambrogio

Settala (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-07014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-07014/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 7014

Codice scheda: MI100-07014

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: SWRL1-00002

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Ambrogio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015210

Comune: Settala

Indirizzo: Piazza Vittorio Veneto

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1993

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia: Ante 1721. Fonte : mappe piane Carlo Vi.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

Validità: ante

### NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 1

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## ELEMENTI DECORATIVI

**ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]**

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]**

Collocazione: interna

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]**

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 9]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1912

Data fine: 1912

Descrizione intervento: Restauro su progetto del pittore Romeo Rivetta

Nome operatore: Rivetta, Romeo

### **RESTAURI [2 / 9]**

Riferimento alla parte: facciata, pavimento

Data inizio: 1970

Data fine: 1970

### **RESTAURI [3 / 9]**

Riferimento alla parte: copertura

Data inizio: 1989

Data fine: 1989

### **RESTAURI [4 / 9]**

Riferimento alla parte: altare maggiore, pareti

Data inizio: 1994

Data fine: 1994

Descrizione intervento

Rifacimento conservativo: a causa delle cattive condizioni la decorazione viene rifatta identica a quella elaborata da Romeo Rivetta nel 1912

### **RESTAURI [5 / 9]**

Riferimento alla parte: cappelle laterali, pareti

Data inizio: 1994

Data fine: 1994

Descrizione intervento

Rifacimento conservativo: a causa delle cattive condizioni la decorazione viene rifatta identica a quella elaborata da Romeo Rivetta nel 1912

Note:

#### **RESTAURI [6 / 9]**

Riferimento alla parte: navata centrale, decorazione

Data inizio: 2000

Data fine: 2000

Descrizione intervento: Rifacimento ex novo delle decorazioni della volta

Note

Rifacimento ex novo delle decorazioni della volta: sottarchi a sfondo blu con gli angeli rifiniti in oro, cornici degli affreschi e affreschi, affresco con angeli oranti, quattro unghiate della volta in corrispondenza dei quattro finestroni, cartigli in corrispondenza delle cappelle laterali e delle quattro finestre, fregio lungo tutto l'architrave.

Restauro del crocifisso ligneo del Settecento sotto l'arco trionfale.

Realizzazione della vetrata della facciata.

Nome operatore: Curti, Giuseppe

#### **RESTAURI [7 / 9]**

Riferimento alla parte: facciata

Data inizio: 2000

Data fine: 2000

Descrizione intervento

Realizzazione in facciata di un parziale intervento di risanamento da umidità di risalita capillare con la posa in opera di zoccolatura eseguita in materiale macroporoso

#### **RESTAURI [8 / 9]**

Riferimento alla parte: facciata

Data inizio: 2019

Data fine: 2020

Descrizione intervento

Messa in sicurezza e restauro conservativo della facciata principale e restauro degli elementi in materiale lapideo: coronamento, cornicioni, stipiti, volute e pinnacoli

Ente responsabile: GF Marcato S.r.L.

Note

Nulla Osta da parte della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Milano (n. prot. 1489 del 14 febbraio 2019 e n. prot. 6549-P del 18 giugno 2019)

Nome operatore: Marcato, Giulia

Ente finanziatore: Regione Lombardia

## RESTAURI [9 / 9]

Riferimento alla parte: campanile

Data inizio: 2019

Data fine: 2020

Descrizione intervento: Messa in sicurezza e restauro conservativo del campanile

Ente responsabile: GF Marcato S.r.L.

### Note

Nulla Osta da parte della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Milano (n. prot. 1489 del 14 febbraio 2019 e n. prot. 6549-P del 18 giugno 2019)

Nome operatore: Marcato, Giulia

Ente finanziatore: Regione Lombardia

## ANALISI DI LABORATORIO

Tipo: analisi chimico-stratigrafiche

Data: 1919

Ente responsabile/Laboratorio: Pro Arte

Note: Tipo di analisi eseguite: osservazione microscopica in sezione lucida e indagini alla microsonda elettronica Eds.

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato 1993

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-07014\_IMG-0000141169

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152100019\_001

Didascalia: Facciata

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152100019\_001

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000001

Didascalia: Facciata e campanile

Nome del file originale: S.Ambrogio\_facciata.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000002

Didascalia: Esterno, veduta

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_facciata\_veduta.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000021

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: MI100-07014-0000000021

Didascalia: Facciata, prima del restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_facciata\_prima del restauro.jpg



**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000010

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000010

Didascalia: Interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_interno.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000009

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000009

Didascalia: Abside

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_a.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000006

Didascalia: Cappella Vergine del Rosario

Note

Melchiorre Gherardini, detto Ceranino, Madonna del Rosario, sec. XVII prima metà, copia di Cerano conservata presso Pinacoteca di Brera

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_Cappella del Rosario.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000007

Didascalia: Cappella del Rosario, parete destra, affreschi, 1580

Note: Ambito lombardo

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_Cappella del Rosario\_affreschi\_destra.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000008

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000008

Didascalia: Cappella del Rosario, parete sinistra, affreschi, 1580

Note: Ambito lombardo

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_Cappella del Rosario\_affreschi\_sinistra.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000004

Didascalia: Organo, 1786

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_organo.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000011

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: MI100-07014-0000000011

Didascalia: Cappella Santi Giacomo e Filippo

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_Cappella Santi Giacomo e Filippo.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000012

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000012

Didascalia: Cappella Santi Giacomo e Filippo

Note: Ambito lombardo, Santi Giacomo e Filippo tra Carlo Borromeo e Francesco di Sales, sec. XVII seconda metà

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Cappella Santi Giacomo e Filippo, ambito lombardo.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000014

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000014

Didascalia: Cappella del Battistero

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A.Ambrogio\_Cappella del Battistero.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000013

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000013

Didascalia: Battistero

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_Battistero.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000015

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000015

Didascalia: Affresco

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_affresco\_.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: MI100-07014-0000000005

Didascalia: Affresco, Quattro evangelisti, sec. XVI seconda metà

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_volta\_affresco.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000016

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000016

Didascalia: Affresco, Figura femminile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_Affresco\_Figura femminile con corno.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000019

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000019

Didascalia: Affresco, Madonna con bambino, 1580

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S.Ambrogio\_Affresco\_Madonna con Bambino 1580.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 19]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_IMG-0000000020

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-07014-0000000020

Didascalia: Crocifisso, restauro, anni Novanta

Nome del file originale: S.Ambrogio, Crocifisso.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_ALL-0000000001

Tipologia del documento: testo

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: file in formato Word

Titolo: Relazione di restauro 2019-2020

Codice identificativo: MI100-07014-0000000001

Nome del file originale: FINE LAVORI FACCIATA e CAMPANILE SETTALA.DOCX

#### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_MI100-07014\_ALL-0000000002

Tipologia del documento: Pieghevole

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: file in formato PDF

Titolo: La Chiesa di Sant'Ambrogio a Settala

Autore: Colmbi M./ Selmi P.

Codice identificativo: MI100-07014-0000000002

Nome del file originale: 20S0939\_ChiesaSettala-PagineInterne-04-20200827.pdf

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colmbi M./ Selmi P.

Titolo libro o rivista: La Chiesa di Sant'Ambrogio a Settala

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Nome: Coloru, Stefano

Referente scientifico: Marescotti, Luca

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Brusa, Maria Elena

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Vertechy, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Regione Lombardia