

Filanda Fumagalli e Ottolina (ex) - complesso

Sulbiate (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-07224/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-07224/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 7224

Codice scheda: MI100-07224

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-07224

Relazione con schede VAL: 3o190-00063

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura industriale e produttiva

Tipologia: filanda

Denominazione: Filanda Fumagalli e Ottolina (ex) - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108042

Comune: Sulbiate

Località: Sulbiate Superiore

Indirizzo: Via Manzoni, 11

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Carducci, 2

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

La condizione del bene, in abbandono, limita l'accessibilità all'esterno.

Sulbiate, principali collegamenti.

Trasporto pubblico su ferrovia e strada:

linea ferroviaria S8 Milano P. Garibaldi - Carnate - Lecco, interscambio Carnate-Usmate linea Z316-Di;

linea ferroviaria S9 Albairate - Milano Lambrate- Seregno, interscambio Monza, linea Z321-As;

linea ferroviaria S11 Milano P. Garibaldi - Como - Chiasso, interscambio Monza, linea Z321-As;

linea ferroviaria R Milano P. Garibaldi - Carnate - Bergamo, interscambio Carnate-Usmate, linea Z316-Di;

linea ferroviaria R Seregno - Carnate, interscambio Carnate, linea Z316-Di.

Autobus Net (Nord-Est trasporti):

linea Z316-Di Trezzo sull'Adda - Carnate-Usmate FS (Trezzo sull'Adda - Busnago - Bellusco - Sulbiate - Aicurzio - Bernareggio - Carnate-Usmate FS);

linea Z321-As Monza FS - Trezzo sull'Adda (Monza - Concorezzo - Agrate Brianza - Vimercate - Burago Molgora - Bellusco - Sulbiate - Mezzago - Ornago - Roncello - Busnago - Colnago - Cornate d'Adda - Porto d'Adda - Trezzo sull'Adda);

linea Z322-As Cologno Nord M2 - Trezzo sull'Adda (Cologno Nord M2 - Vimercate - Bellusco - Sulbiate - Mezzago - Busnago - Trezzo sull'Adda - Burago Molgora - Ornago - Roncello - Colnago - Cornate d'Adda - Porto d'Adda).

Trasporto privato su strada:

SP 35 (ex SS 35) Strada Nazionale dei Giovi, uscita Varedo direzione est via SP 527 (ex SS 527) Monza - Saronno - Busto Arsizio, per Nova Milanese, Muggiò, Monza, direzione est via SP 2 per Concorezzo, Bellusco, Sulbiate;

SS 36 Strada statale 36 del Lago di Como e dello Spluga (Cinisello Balsamo - Passo dello Spluga), uscita Monza direzione est via SP 2 per Concorezzo, Bellusco, Sulbiate;

A4 E64 Autostrada Milano - Brescia, uscita Cavenago di Brianza direzione nord via SP 176 per Bellusco, Sulbiate;

A51 Tangenziale Est uscita Vimercate direzione est via SP 2 per Bellusco, Sulbiate.

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Sulbiate

Particelle: 17, 18, 20, 21, 22

Foglio/Data: 9/ 1967

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: contesto territoriale, culturale e artistico

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Lombardo Veneto

Notizia

Nella cartografia del Catasto Lombardo Veneto il sito della filanda noin risulta edificato e corrisponde ad un vasto lotto cui è assegnato il numero particellare 10, suddiviso in due porzioni identificate a, b.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1856/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1873/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1923/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1923/00/00

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Teresiano

Notizia

Nella cartografia del Catasto Teresiano il sito non è edificato e corrisponde a una campagna estesa su 64,18 pertiche coltivata a seminativo con vigna al numero particellare 46, identificato nel Sommario di mappa "ar.o av.o del Sig. Giō Cottica".

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Cessato Catasto

Notizia

Nella cartografia del Nuovo Catasto Terreni il sito della filanda non risulta edificato e corrisponde ad un vasto lotto cui è assegnato il numero particellare 10, suddiviso in quattro porzioni identificate a, b, c, d.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: insediamento

Notizia

Ancora ai primi anni del Novecento, la campagna all'intorno dell'opificio presentava i caratteri di paesaggio agrario storico, con le forme dell'aratorio e della piantata dei "moroni". Terminato il primo conflitto mondiale, tra il secondo ed il terzo decennio del Novecento riprese con vigore l'attività manifatturiera della lavorazione della seta. Con la costituzione della società Fumagalli Ottolina, prese forma nel 1923 l'insediamento industriale ai margini orientali dell'abitato di Sulbiate Superiore.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1923/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1923/00/00

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

L'impianto rimase in funzione sino alla metà del secolo, quando a fronte delle mutate condizioni economiche fu adattato all'uso di laboratorio commerciale per la vendita di fiori secchi. Gli ultimi decenni del Novecento hanno visto il progressivo abbandono delle attività nel lungo fabbricato ad arconi, restando luogo di forte identità storica e architettonica a memoria di una stagione ormai finita.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: dismissione e degrado

Notizia: La filanda Fumagalli Ottolina è dismessa da decenni e in condizione di ampio degrado.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 2012/00/00

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: programma di recupero

Notizia

L'avvio nel 2007 del progetto di Distretto Culturale Evoluto, promosso e cofinanziato dalla Fondazione Cariplo, ha visto la partecipazione del Comune di Sulbiate al bando di concorso col proposito di recupero della dismessa Filanda Fumagalli Ottolina. La successiva definizione del piano e dei costi complessivi dell'operazione, stimati in due milioni di euro, ha portato alla gara di progetto. Il restauro finalizzato al recupero all'uso pubblico della filanda di Sulbiate ha l'obiettivo di creare un centro di produzione dell'artigianato supportato da nuove tecnologie, denominato Fabbrica del Saper Fare; nel più ampio progetto dei Distretti Culturali, ed è uno dei quattro previsti dal Distretto Culturale Evoluto della Provincia di Monza e della Brianza.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XXI

Data: 2007/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XXI

Data: 2009/12/00

Validità: ante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: corpo principale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: corpo singolo

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: edificio padronale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t., p. 1

Suddivisione verticale: corpo singolo

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Nucleo edificato con impianto planimetrico di forma rettangolare costituito da due fabbricati, su corte interna, chiusa, elevati su uno e due piani; struttura portante costituita da muratura continua in mattoni di laterizio; corpo principale con casa padronale di testa su due piani e manifattura su un piano a sviluppo longitudinale, con affacci laterali scanditi in quindici campi da paraste e finestroni ad arco a tutto sesto, due dei quali tamponati sull'affaccio a sud; solai su travatura lignea; copertura su capriate lignee con tetto a due falde manto a coppi di laterizio.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]

Ubicazione: edificio padronale, tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: fascia sottogronda

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: tempera

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]

Ubicazione: edificio padronale, tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: mantovana

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: mistilinea

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 7]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 7]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 7]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 7]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 7]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 7]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2002

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Manto in due tipi: marsigliesi e cemento-amianto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 7]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Muratura in mattoni facciavista il corpo originario; muratura portante l'ampliamento e l'abitazione del lato ovest (fronte Via Carducci)

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: non utilizzato

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: non utilizzato

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: filanda

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: avancorpo

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione nulla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indirizzo: Via Grandi, 1 - 20884 Sulbiate MB

Indicazione specifica: Comune di Sulbiate

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 3]

Strumenti in vigore: P.G.T., 2008

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 3]

Strumenti in vigore: P.R.G, variante 1992

STRUMENTI URBANISTICI [3 / 3]

Strumenti in vigore: P.R.G., 1986

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 152170007_002

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 152170007_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 152170007_003

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 152170007_003

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 152170007_004

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 152170007_004

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 152170007_005

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 152170007_005

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Codice identificativo: A-MI100-07224_012

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-MI100-07224_012.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07224_IMG-0000180844

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152170007_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152170007_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07224_IMG-0000180849

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07224_006

Nome del file originale: A-MI100-07224_006.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07224_IMG-0000180850

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07224_007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07224_007.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07224_IMG-0000180851

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07224_008

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07224_008.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07224_IMG-0000180852

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07224_009

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07224_009.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07224_IMG-0000180853

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07224_010

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07224_010.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07224_IMG-0000180854

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07224_011

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07224_011.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07224_DRA-0000029990

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: cartografia

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Data: 1994/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Nome del file originale: A-MI100-07224-CTR_001.pdf

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: scheda

Denominazione: Comune di Sulbiate/ Restauro "Ex Filanda Via Manzoni"/ Documento preliminare alla progettazione

Data: 2009/12/00

Nome del file originale: A-MI100-07224-RestauroExFilandaDocPreliminare_001.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda tecnica - Distretto Culturale Evoluto, Azione 6_Scheda sintetica progetto

Indirizzo web: http://www.distrettoculturale.mb.it/articoli/distretto_culturale/files/scheda%20sintetica.pdf

Nome del file originale: A-MI100-07224-Scheda tecnica - Distretto Culturale Evoluto_0.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Leoni, M./ Leoni, C.

Titolo libro o rivista: Sulbiate l'albero e le radici/ La sua storia

Luogo di edizione: Sulbiate, Comune di Sulbiate

Anno di edizione: 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Garnerone, Daniele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Aldeghi, Corrado

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o190-00063 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 63

Codice scheda: 3o190-00063

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Monza

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-07224

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Sulbiate, Filanda Fumagalli Ottolina (ex)

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

Nel territorio ad est di Monza e prossimo all'area fluviale dell'Adda si trova il Comune di Sulbiate, distinto nelle due comunità Superiore e Inferiore. Il nucleo storico di Sulbiate Superiore si è costituito attorno alla viabilità di attraversamento che, con andamento curvilineo, conduce verso Cornate d'Adda. Dal tessuto edificato a cortina emergono alcuni edifici di rilievo architettonico, in particolare la Villa Baraggia e il contiguo complesso padronale a corte, di antica origine. Giunti al margine orientale del nucleo storico, lo spazio è frammentato nella successione eterogenea di edifici a destinazione residenziale e produttiva con un moderno complesso industriale. Qui, a ridosso della campagna coltivata, la vista coglie il complesso della Filanda Fumagalli Ottolina, attestata al bordo della via Manzoni e Carducci, confluenti in un'area a parcheggio.

Lo stabilimento dismesso rappresenta un'importante testimonianza della stagione manifatturiera legata all'allevamento del baco da seta e alla produzione dei filati, significativo esempio di archeologia industriale sopravvissuto al tempo che ha visto dispersi i caratteri peculiari del paesaggio dell'alta pianura asciutta.

Il complesso della filanda ha impianto planimetrico di forma rettangolare, costituito da due fabbricati a delimitare un'area a giardino piantumato ed una corte interna chiusa, a servizio dell'attività produttiva. Emerge il lungo fabbricato dell'opificio a sviluppo longitudinale, con la muratura di laterizio a vista e i prospetti principali scanditi in quindici campate da paraste e finestroni ad arco a tutto sesto, due dei quali tamponati sull'affaccio a sud, con vetrate per l'illuminazione del vasto ambiente di lavoro distribuito su un solo piano. Accanto, alla testata ovest, si eleva su due piani l'edificio

padronale, distinto per caratteri architettonici e taluni elementi decorativi a pittura, quasi una villa per la residenza contigua all'attività imprenditoriale.

Un fabbricato minore delimita lo spazio del cortile, lungo il perimetro a nord; l'insieme è coerente anche nello stato di compromissione strutturale e materico derivato dal lungo abbandono seguito alla cessazione delle attività. L'intervento di recupero è obiettivo primario dell'Amministrazione Comunale, che detiene la proprietà del complesso sopravvissuto all'evoluzione economica e sociale, per giungere alla valorizzazione dell'antica filanda. Un modello positivo, con la fabbrica salvaguardata nell'architettura e riqualificata nella nuova funzione a servizio della collettività nel solco della storia di Sulbiate.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

La diffusione della fabbrica nel territorio dell'alto milanese e della Brianza ebbe un ruolo fondamentale nella definizione delle forme del paesaggio e nell'affermazione di un'economia manifatturiera integrata all'agricoltura, grazie alla disponibilità di materie prime e di risorse energetiche.

Dal Settecento e per tutto l'Ottocento il territorio è stato strutturato da insediamenti manifatturieri e opifici connessi all'allevamento del baco da seta e alla piantata del gelso, diffuso in regolari allineamenti. La Pieve di Brivio nel 1779 contava 16 filande con 98 fornelli, in quella di Garlate ve ne erano 26, con 224 fornelli, e nella Pieve d'Oggiono vi erano 7 stabilimenti di filatura con 77 fornelli. A partire dalla metà del XIX secolo i fornelli domestici a fuoco diretto, con l'acqua delle vasche di trattura riscaldata a legna, furono sostituiti progressivamente da impianti con caldaie a vapore, specializzati nel controllo della temperatura dell'acqua per garantire maggiore efficienza del ciclo di lavorazione e una migliore qualità di prodotto.

Nel Settecento il territorio di Sulbiate era intensamente coltivato e ogni appezzamento venne precisamente censito durante le rilevazioni catastali teresiane del 1721; nel luogo ai margini dell'abitato di Sulbiate Superiore, dove sarà poi costruita la Filanda Fumagalli Ottolina, vi era una campagna di circa 70 pertiche tenuta a seminativo con vigna, al numero particellare 46, proprietà del Signor Giovanni Cottica.

Alla fine del secolo risale la prima filanda di Sulbiate, avviata a produzione nel 1779 dalla famiglia Biffi che organizzò gli spazi lavorativi in un fabbricato su corte della propria dimora padronale. Sul luogo dell'antico arsenale del Castello Lampugnani di Sulbiate Inferiore, gli amministratori dell'orfanotrofio delle Stelline di Milano insediarono nel 1848 una filanda a vapore, attiva per oltre un secolo e, dopo la cessazione dell'attività, rimasta a lungo in abbandono e demolita negli ultimi anni.

Di costruzione più recente è la filanda ancora presente a Sulbiate Superiore, dismessa da decenni e in condizione di ampio degrado. Ancora ai primi anni del Novecento, la campagna presentava i caratteri di paesaggio agrario storico, con le forme dell'aratorio e della piantata dei "moroni". Terminato il primo conflitto mondiale, tra il secondo ed il terzo decennio del Novecento riprese con vigore l'attività di lavorazione della seta. Con la costituzione della società Fumagalli Ottolina prese forma nel 1923 l'insediamento industriale ai margini orientali dell'abitato di Sulbiate Superiore. L'impianto rimase in funzione sino alla metà del secolo, quando a fronte delle mutate condizioni economiche fu adattato all'uso di laboratorio commerciale per la vendita di fiori secchi. Gli ultimi decenni del Novecento hanno visto il progressivo abbandono delle attività nel lungo fabbricato, restando luogo di forte identità storica e architettonica a memoria di una stagione ormai finita.

L'avvio nel 2007 del progetto di Distretto Culturale Evoluto, promosso e cofinanziato dalla Fondazione Cariplo, ha visto la partecipazione del Comune di Sulbiate al bando di concorso col proposito di recupero della dismessa fabbrica. La successiva definizione del piano e dei costi complessivi dell'operazione, stimati in due milioni di euro, ha portato alla gara di progetto. Il restauro finalizzato al recupero all'uso pubblico della filanda di Sulbiate ha l'obiettivo di creare un centro di produzione dell'artigianato supportato da nuove tecnologie, denominato Fabbrica del Saper Fare.

Nel più ampio programma dei Distretti Culturali, l'intervento è uno dei quattro previsti dal Distretto Culturale Evoluto della Provincia di Monza e della Brianza.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando