

Chiesa di S. Ambrogio

Sulbiate (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-07239/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-07239/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 7239

Codice scheda: MI100-07239

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102160

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Ambrogio

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Oratorio di S. Ambrogio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108042

Comune: Sulbiate

Località: Sulbiate Inferiore

Indirizzo: Via Sant'Ambrogio

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Enrico Fermi

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

L'accessibilità è completa.

Sulbiate, principali collegamenti.

Trasporto pubblico su ferrovia e strada:

linea ferroviaria S8 Milano P. Garibaldi - Carnate - Lecco, interscambio Carnate-Usmate linea Z316-Di;

linea ferroviaria S9 Albairate - Milano Lambrate- Seregno, interscambio Monza, linea Z321-As;

linea ferroviaria S11 Milano P. Garibaldi - Como - Chiasso, interscambio Monza, linea Z321-As;

linea ferroviaria R Milano P. Garibaldi - Carnate - Bergamo, interscambio Carnate-Usmate, linea Z316-Di;

linea ferroviaria R Seregno - Carnate, interscambio Carnate, linea Z316-Di.

Autobus Net (Nord-Est trasporti):

linea Z316-Di Trezzo sull'Adda - Carnate-Usmate FS (Trezzo sull'Adda - Busnago - Bellusco - Sulbiate - Aicurzio - Bernareggio - Carnate-Usmate FS);

linea Z321-As Monza FS - Trezzo sull'Adda (Monza - Concorezzo - Agrate Brianza - Vimercate - Burago Molgora - Bellusco - Sulbiate - Mezzago - Ornago - Roncello - Busnago - Colnago - Cornate d'Adda - Porto d'Adda - Trezzo sull'Adda);

linea Z322-As Cologno Nord M2 - Trezzo sull'Adda (Cologno Nord M2 - Vimercate - Bellusco - Sulbiate - Mezzago - Busnago - Trezzo sull'Adda - Burago Molgora - Ornago - Roncello - Colnago - Cornate d'Adda - Porto d'Adda).

Trasporto privato su strada:

SP 35 (ex SS 35) Strada Nazionale dei Giovi, uscita Varedo direzione est via SP 527 (ex SS 527) Monza - Saronno - Busto Arsizio, per Nova Milanese, Muggiò, Monza, direzione est via SP 2 per Concorezzo, Bellusco, Sulbiate;

SS 36 Strada statale 36 del Lago di Como e dello Spluga (Cinisello Balsamo - Passo dello Spluga), uscita Monza direzione est via SP 2 per Concorezzo, Bellusco, Sulbiate;

A4 E64 Autostrada Milano - Brescia, uscita Cavenago di Brianza direzione nord via SP 176 per Bellusco, Sulbiate;

A51 Tangenziale Est uscita Vimercate direzione est via SP 2 per Bellusco, Sulbiate.

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Sulbiate

Particelle: A

Foglio/Data: 17/ 1967

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: decorazione pittorica

Nome di persona o ente: Marigliani, Umberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1885-1960

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestri comacini

Motivazione/fonte [1 / 2]: contesto territoriale, culturale e artistico

Motivazione/fonte [2 / 2]: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]

Secolo: sec. XI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [2 / 14]

Riferimento: monastero benedettino

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

La chiesa di Sant' Ambrogio fu parte integrante di un antico monastero di monache benedettine, eretto nell'anno 1000 con bolla pontificia a firma di Papa Silvestro II.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]

Secolo: sec. XI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]

Secolo: sec. XI

NOTIZIA [3 / 14]

Riferimento: abside, murature esterne

Notizia sintetica: sculture

Notizia

L'abside costruita con blocchi di pietra a vista presenta, su una mensola emergente del lato meridionale, una scultura lapidea nella quale Gesù, raffigurato con le sembianze di un grifone, serra e morde una serpe, interpretazione del male, liberando una colomba, cioè l'anima umana, verso Dio. Sul lato opposto, a lato di una finestra, una pietra scolpita presenta a bassorilievo un uccello in volo cadente.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]

Secolo: sec. XI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]

Secolo: sec. XI

NOTIZIA [4 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Gli affreschi più antichi presenti nell'aula sono risalenti al XIII e al XV secolo, e gli autori sono tutt'ora ignoti. L'affresco sulla parete sinistra dell'aula raffigura la Vergine in trono con il Bambino, Santa Caterina, un altro Santo non identificato e, inginocchiata, la dedicatrice del dipinto. Accanto appare San Giorgio a cavallo nell'atto di uccidere il drago. Sulla parete contrapposta l'affresco raffigura Santa Apollonia ed altri Santi non identificati. Sulla parete a sinistra dell'abside sono raffigurate la Vergine allattante ed una Santa, mentre su quella opposta e nella parte superiore sono raffigurati Sant'Ambrogio fra i SS. Protaso e Gervaso e Santa Taide; nella parte inferiore della stessa parete sono rappresentati Sant'Antonio Abate, Sant'Ambrogio e San Giovanni Battista.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]

Secolo: sec. XIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: prima metà

NOTIZIA [5 / 14]

Riferimento: monastero benedettino

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Con la soppressione del monastero avvenuta nel 1492, imposta con bolla pontificia a firma di Papa Alessandro VI, le proprietà fondiarie furono assegnate al patrimonio del monastero di Santa Margherita di Milano, sotto la cui giurisdizione rimasero sino al 1789.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]

Secolo: sec. XV

Data: 1492/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1789/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visita pastorale e rifacimento

Notizia

L'edificio sacro fu radicalmente modificato all'inizio del XVII secolo, quando venne demolita la parte anteriore, mantenendo il campanile e, a lato dello stesso, erigendo la nuova facciata. L'intervento fu attuato per la costruzione della nuova chiesa e su decreto conseguente alla visita pastorale del Cardinale Borromeo del 1581; il cardinale dispose che «...il campanile ed anche un'altra parte di questo oratorio... può essere concesso alla fabbrica della chiesa».

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1581/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [7 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Teresiano

Notizia: La cartografia del Catasto Teresiano riporta il sito dell'oratorio, con impianto corrispondente a quello odierno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

NOTIZIA [8 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1789 i beni afferenti l'antico monastero furono venduti al conte Giacomo Muggiasca.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1789/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1789/00/00

NOTIZIA [9 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Al conte Giacomo Muggiasca subentrò nel 1822 il fratello Giambattista. Questi dispose una donazione con lascito testamentario, attraverso il quale il patrimonio passò all'Ospedale S. Anna di Como, al quale rimase sino al 1933.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1822/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Lombardo Veneto

Notizia

La cartografia del Catasto Lombardo Veneto riporta il sito dell'oratorio, confermandone l'impianto con contenute precisazioni di forma.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1873/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [11 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Cessato Catasto

Notizia

La cartografia del Catasto Cessato conferma il sito della chiesa con l'impianto già rilevato alla precedente soglia storica.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [12 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1933 la chiesa fu acquistata dal parroco don Pietro Mandelli, con una spesa pari 3500 lire per l'edificio e 1000 lire per il passaggio di proprietà.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

NOTIZIA [13 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

Tra il 1940 e il 1942 prese forma l'attuale facciata, con lavori di ristrutturazione avviati dal parroco don Pietro Mandelli; con l'intervento fu realizzata la nuova copertura con il cupolino absidale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1940/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1942/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [14 / 14]

Riferimento: cupolino absidale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: La volta del cupolino absidale venne affrescato dal bergamasco Umberto Marigliani.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1942/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1942/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a pianta rettangolare con abside emicircolare e torretta campanaria centrale; struttura portante costituita da muratura continua mista di ciottoli, pietra e laterizio; aula a navata unica voltata a botte con catino absidale, ampiamente affrescata; prospetti caratterizzati da partiture murarie intonacate e a mattone faccia a vista, con elementi decorativi in cotto, a cornice e archetti; mensole di pietra scolpita in foggia animale emergono dalle facciate laterali; copertura su capriate lignee con tetto a due falde, raccordate all'abside, manto a coppi di laterizio.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 8]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 8]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 8]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 8]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 8]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 8]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 8]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 8]

Riferimento alla parte: muratura

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: prospetto principale

Data inizio: 1940/00/00

Data fine: 1940/00/00

Descrizione intervento: rifacimento vecchia facciata a cuspidate con campanile quadrato a forma di torricella

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo: ORATORIO DI S. AMBROGIO

Indirizzo da vincolo: VIA P. VIMERCATE,12

Dati catastali: FOGLIO 11 MAPP. LETT. A

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/06/26

Data notificazione: 1912/06/26

Codice ICR: 2ICR0045096AAAA

Nome del file originale: 01493060149307.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_NVC-0000041686

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: ANTICA CHIESA DEL MONASTERO AFFRESCHI DELLA FINE DEL SEC. XIII

Indirizzo da vincolo: VIA P. VIMERCATE,12

Dati catastali: FOGLIO 11 MAPP. LETT. A

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/05/04

Data notificazione: 1912/05/04

Codice ICR: 2ICR0045096AAAA

Nome del file originale: 01493080149308.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_NVC-0000041687

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 3]

Strumenti in vigore: P.G.T., 2008

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 3]

Strumenti in vigore: P.R.G, variante 1992

STRUMENTI URBANISTICI [3 / 3]

Strumenti in vigore: P.R.G., 1986

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 152170022_002

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 152170022_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 152170022_003

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 152170022_003

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 152170022_006

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 152170022_006

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Codice identificativo: A-MI100-07239_011

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-MI100-07239_011.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_IMG-0000180583

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152170022_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152170022_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_IMG-0000180587

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07239_005

Nome del file originale: A-MI100-07239_005.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_IMG-0000180588

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07239_006

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07239_006.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_IMG-0000180589

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07239_007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07239_007.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_IMG-0000180590

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07239_008

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07239_008.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_IMG-0000180591

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07239_009

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07239_009.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_IMG-0000180592

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/23

Codice identificativo: A-MI100-07239_010

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-07239_010.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07239_DRA-0000030003

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: cartografia

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Data: 1994/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Nome del file originale: A-MI100-07239-CTR_001.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Leoni, M./ Leoni, C.

Titolo libro o rivista: Sulbiate l'albero e le radici/ La sua storia

Luogo di edizione: Sulbiate, Comune di Sulbiate

Anno di edizione: 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Garnerone, Daniele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Pirovano, Raffaella

Ente compilatore: Politecnico di Milano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola