

Cascina Mirabello - complesso

Zibido San Giacomo (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-07887/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-07887/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 7887

Codice scheda: MI100-07887

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-07887

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Tipologia: cascina

Denominazione: Cascina Mirabello - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015247

Comune: Zibido San Giacomo

Località: San Novo

Indirizzo: Strada per Mirabello

Collocazione: nucleo esterno

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

L'attribuzione al XV secolo (1476) è di fonte presunta: incisione sulla parete nord dell'edificio, sul lato esterno.

Le mappe settecentesche indicano l'esistenza di un primo corpo di fabbrica e di un mulino a cavaliere della roggia. L'area è ben delimitata nelle sue pertinenze. Dopo oltre un secolo (mappa del 1854) l'edificio della Mirabello è ancora identico. Solo con il nuovo secolo si sono avute modificazioni strutturali con l'aggiunta degli edifici che chiudono a sud la corte.

Recentemente sono state aggiunte due vasche per pisci-cultura, a sud della corte, nuova attività degli abitanti della cascina Mirabello.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 2

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1992

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione/ attività produttive artigianali

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione/ attività produttive agricole

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 5]

Strumenti in vigore: piano territoriale in elaborazione

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 5]

Strumenti in vigore: piano paesistico in elaborazione

STRUMENTI URBANISTICI [3 / 5]

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato Var./86 approvato 1979

STRUMENTI URBANISTICI [4 / 5]

Strumenti in vigore: regolamento edilizio approvato 1973

STRUMENTI URBANISTICI [5 / 5]

Strumenti in vigore: particolareggiato inesistente

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-07887_IMG-0000142296

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152470014_001

Nome del file originale: 152470014_001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola