

Casa Bassi

Trezzo sull'Adda (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-09048/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-09048/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 9048

Codice scheda: MI100-09048

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102161

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Casa Bassi

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Villa Bassi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015221

Comune: Trezzo sull'Adda

Indirizzo: Via De Magri, 19

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1993

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Trotti, Alessandro

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: progetto: giardino

Nome di persona o ente: Trotti, Alessandro

Tipo intestazione: P

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia: Fu costruita in epoca tardorinascimentale sui resti di una fortificazione facente parte delle strutture del Castello.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia: La famiglia Bassi divenne proprietaria dell'edificio nella seconda metà del XVII secolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma dissimile dalla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: giardino

Notizia sintetica: progettazione

Notizia: Il giardino fu disegnato agli inizi dell'Ottocento dal pittore Alessandro Trotti secondo il gusto romantico dell'epoca.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: sale al piano terra

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Le sale al piano terra furono dipinte da Alessandro Trotti agli inizi dell'ottocento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 2

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a corte con pianta a C. L'ala centrale è su due piani, caratterizzata al piano terra da un portico sorretto da colonne in pietra. Le ali laterali sono disposte su tre piani. All'interno si conservano al piano terra soffitti a volta con motivi a grisaglia, eseguiti nei primi anni dell'Ottocento; uno scalone dalla balaustra in pietra conduce al piano nobile, con eleganti ambienti dai soffitti lignei. Carpini e tigli, faggi e ippocastani danno ombra al piccolo, piacevole giardino. Nel cortile si trova un antico pozzo detto del Vercellino dal nome del castellano di Trezzo per cui fu costruito.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 12]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura, angolari a rilievo

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 12]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: riquadrature, aperture in pietra, lunette o timpani

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 12]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: porzioni murarie affrescate

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 12]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: decorazioni sottogronda di tipo tradizionale e/o c

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 12]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: elementi decorativi di pregio

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 12]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: elementi significativi di arredo urbano

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 12]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: porticati di impianto originale

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 12]

Collocazione: interni

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 12]

Collocazione: interni

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 12]

Collocazione: interni

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 12]

Collocazione: interni

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 12]

Collocazione: interni

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: con parti di intonaco mancanti

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1497/1939)

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: CASA BASSI CON GIARDINO

Indirizzo da vincolo: VIA DE MAGRI,19 - VIA ANTONIO DA TREZZO - PIAZZA DELLA LIBERTA' - VIA ROMA

Dati catastali: FOGLIO 8 - MAPP. 209-265 e 266 (CASA) - 210(ANTICO POZZO) -239(SERRA) - 204 e 271

(GIARDINO)

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1978/04/27

Data notificazione: 1978/05/13

Data di registrazione o G.U.: 05/06/1978

Codice ICR: 2RTI0151566AAAA

Nome del file originale: 01495650149569.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-09048_NVC-0000021078

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: Piano regolatore adottato 1975

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: L. 1497/39-L.1089/'39 (27-4-1978)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-09048_IMG-0000142248

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152210059_003

Nome del file originale: 152210059_003

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-09048_IMG-0000142249

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152210059_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152210059_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-09048_IMG-0000142250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152210059_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152210059_002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Susani, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Salerni, Patrizia